

17. جامع الكنور ونفائس التقرير في شرح الولدية لساجقلي چ . ت زاده ، تأليف التبريزي، حسين بن حيدر كانميا سنة ١٧٦١ه، بخط عليبنمسن سنة ١٩٥١ه، ۱۷ ق ۲۱ س مر ۱۱×۱۱سم نسفة حسنة ، خطها تعليق دقيق .

معجم المولفين ٤:٥ هدية العارفين ٢٠٧١ ا- المنطق ا- المولف ب - الناسخ ج - تاريخ النسخ د- شرح الرسالة الولدية لساجة لي اده ه - شرح التسادة الولدية لساجة لي الرسالة الولدية المساجة الي الده .

18.0

h







عن التكليفي ق الحمة الوج علوا لامية ولايطروني دعا لم البالته ال نقال الاستداء بالستميد لسيس ابتداء بالماسة نقط لاف الاستداء ينا كان يا الياء والياء ليسالهماسة تقال لا أ فقول اليا ولسيلة الي د كره تقالي على وجريو دي الي حوامستداء للقعل في ومن في وكره على وجالمطوب فيكرن الاستداء بالسيعن المعائدها فيموي عيد نقرر في الاصاف وغيرمين عافتران فنها واردف لوورة أفراء بالحرب المرب في الاستداء والسوال المعارض مدفع من وجوة منها حمل الاستداء في حريت الحرد كالوقي والمنافي والمناحل لاسداد في في السماد علي احداما فلا يرف السؤال لان الحلام في الاجرام العقير وا ن كان يدفع النع رمن ع مصفى الحريثين وكسو لالرور والمتسيل مدفع الضامي وجوه سنها ما نقال ان العقل ور خصفهما عن كل مر ذى بال طاحق الله تعادع كل كي في ولد تعالى خالفي فالمني والظائم أمن فيل عطف المفرد على المفرد ويحمل ان كون من فنل عطف الجلة على الحلة مملاعظة متعلقة الماء بها كااب و في بناس والافنا ومن قبيل امن فرا لمصدر الالفاعل والمعقول متموك لتنزل تقسمنزلة الغالب لكنة تعيد وعيا القدوي المعنوبة لاسمنة أن قلت لم اعاد الجارق العطوم الذ لاعامة الدلاة مطوف على المحوور ولم الني والواوق على المحرس مد مخالف في الواستدرة والم وفالعطف العوجود ملائمة مصحح للعطف او الدرعار منغالا مستغراب اوالي المروج عن العهدة بالي تقيير كان ويا بنان وف لحر الإاستقلال لحدوالا بهماست زاوالي تعض ماذكر من الوجوه وصوة وسطا الاحمالات العظلية من عيد الاعاب فنهامع قطع النظر فط النا في الع فعلى لعين منها لود ما بعده من الوف متعلقا بهما على سبير المنارع او با صرين ففط وعلي بوض منها كون

سبمًا في المعاني وما يكوي مجرسها من الاقوال و تعزير المداسة والاسفادة في مذالقًا كمود بالالمتعلى لا الخصوالم في قل بدعيد اله يعال أن الملاسة والاستعانة مفاريا وبالباء فأذا تعلق بهما يقع النكرار وماورد علاالتفا من الأكرود وكلُّها مدفع ومحاجّ عنَّها الفاضل خررُهُ في حاكستيم عالبيصافي رك مقصد الاملال وبه احمال وتعليم ادالاستاد والوفون الماد متعلقًا بعنول و فرمز و روسم الد بمكذا في ميح ما رابناه من ننج المتن حذف الدة في الخط الكن فنيما فيد فاع ف والعقظ التري اضف الية لاسم بنا اختلف باخترا قات كميّرة كلي الا وي الدلفظ عربي وعلم عمر كل وبعو مخار لجماور ومروى علامم الاعطم وبواء فالمعارف ممركبيوبة وقالة المن اليِّ فقد غقرت برّ النّ للاندّ الم لمقدم كلي مخطر في قرد كى ديب الياليون لائة لوكان كراكث لايستفاد التوصيد من ولك لاالم الالقمادًا لكني من حيث له كاي منولكترة مع لهنها جموعيان بمراول كلمة المقصيد ولاته ميم السنتاء التي من بغنه في القول علي تقديد كون المراوبالاله بموالمعيو ديالتي أذالمعيووات الماطلة كنير واماا واكان لمراد بالا له يوالمعيودي الحق والته علما للقراد لموجو دمية فلا يرد عليتي من سولي مؤم وعيم قلفا با ويقدم في لانظيم فاشرة عمل لاصرعليه في قول لعالي فل مواسة المعنوص حيرت لامة ي كونجمة ولرجل الاجرعي وبدا تذي لاستاق في ومن لكندس فع إن عالم اد موالا صرية بناما بونحب الوصف ابدي الداحد ي وصف منل الوجوب والاستحاق في بيعيادة اوما يؤكس الزات المن الدلاركيب فراهل في كيمنهما بطروفا سرة الحل ولايون من ورزاصا في الالم ما يورومن فيل امنا في العام ألي الحاص لاستياني الفاره المجهوريانية عاما فالالفاصريهم مين فال لاستب كمسب المعيَّا وت بهزه الفِيِّ بينية المنافة واطلها رمن فيبهافال

أوالكذب على فقريركون المردير مطلى المعبدة مطلى المعبدة عيدًاذها ليد

علماذها الدي الكش ف حست العن المت أن واللذاحد واللذاحد

iversity

الى المفعول والفاعل متروك ويختل المادة

الشيوروعدم اتيان حرف العطيف بن الملتاين عن قلت

العظير ال

منمقصور بالبيان كلمة عيفيه وفي بهذالقام بردة على لمفرة فما فيولقا ويو كل عيات والوق بن صتى عليه و دعا والم في بشهد له الاستمال و عالماتمن التقدرلايره عليات والمستهوريان الصوة بعن الدعاء واذااستي الدعا ، فكان على و على لل مدرة فكرف بعيم الميا لا على في الدالمعام سع ان له إجوية مستهورة عروي بهذي الحوايي لا كذاج الماليان فالمقلت لَمَ أَيْ يَصِيفَةُ الْمِعِ مع أَن وُا يَهِم الانبان يَفِيغَةُ المُفرد ولَمُ رَكُ الصلوة عِيالاً له والا صياب مع المرمي الف لدائيم لف وي الف لو لا عديات الدا صلبت فيخوالا ق الراد بالتعميم و كُلِلال عَصَب الصلَّوة عليقات كار قرصيَّة عليهم عقب تلك العدارة مل د اوبقديه والت ربيرك الكتابة وباتياد الرك لعيمية المغاليان دامهم ليس واصعليا وبمذا إسب تغوظ في بينه الرّب لمر من الاضتصار ولذا لم يأت بول و بعيصات كا بودايد في اكترتصام في المان الذكر مطلق ليسن واجب والمعتمرة الين المذكور الاباحة الوجوب يؤل فيالتقات فاعذب من استزمالين مستعبين وعملم إن قال المقل مل ملكم الا الفاراوا لعبية الحاج منها والتغير باحد عاط ف النغير بعيره ولا يبودان يقال ممكن ال يوجد فدالتفات علمة مرس منط سبق التعبير فيرو لم يت مطاله والتوين في كام واحدوقه ارتقا كوم على سوب في او فقط ساء على دعتر في اوّلا بطريق التكم في المنتبة والتحميدين وعلى لظا يرفي المعرف الميتهور والعابرة والعامد مراعيه ركولا بتمام والسق البقر فرطون اودكه النوين في كلم وأحدو لا على مزيب صدرا لا فاصل لا يتمرط بيمولا الجمهور مع زياده مشرط الووير كون الني المب في التعيين واحدً وبالمدان في الله الالتفات الرفية عزاب على إراها من صبح و ومدالصفا والعا لانجلواما المعضيط كسبق متقرفه بطريق اجام لاالنا فيمتريب المرحشري و

سنقرا كورخراا وحالا اوصفه فاخترما موالاء منها وسترك الما الماصاح الإلخفاط رتبتها بالنسبة الإما فبلها لايتمامتعلق للمحذق ومافيلها تعلى العالق ويذكر المستم اجدالصرة افتداد بالنظم المزمع فالتووي ويب اليكرامة ذكرا لعوه برون اسرم واع ديب مجمهو رايعرمها لعل مرادكا الوه ي منها بي لكرابر التنزيرة وبيعارة عن مرك الاول والمرادم الفلوة من الرا القالي رويموو تربيقطيمومن الملائكراكسققار ومرجريها دجا وعيما بوالخيابور والترام بمحن المتسبم اليالتخية والصوة بالمنف مبدد ع الواولفا وبالواوكمة به مزلالة علاص أولاتفتيم الاامنف ونني فنكرتب متلاكث وصيحتان بالالف وقال بن درسية بيالم بنيت بالواوفي عيرالقران كما في العبات في على رسل في رسول كصيور مع منتر ومومن له الهم البي وكناب ربّ بي أو المربعة جريرة في يون اخصّ مطلقاً من سنبي لاذ النا بعذالة عالى الإلخق لتبليغ احكامة وموق لابعض ويؤيره ولاستبي عدال صي سن عز عدد الاسياء فعال علدالم عني م ورودورو ُ وَوَلَى اللَّهِ وَمِنَا رَسِينًا ﴿ مِن فَيِلًا مِن رَبُولَ وَلَا بَنِي وَجِرُ النَّا بِيرَفِي دلاد العطف على لمفايرة وعرم السنزام نفي الاعم المطفية ويب بجيم اليرق ويوبره وله مقالي والمؤسود كل من بالله و وعائكة وكسندورسدا نفق بي احرس السار وقد له عالى وماكن مذبي من سعيف رسولاً وقول تعالى و لقد بعثنا في كل مة وسولا ففي كل مالو لبن برد السؤل؛ لا بقال ق الرسول بعلى على لمعاكمة في في وله تعالى ومسلا من الملاكمة فيكون فينكون بينها عمق من وجه فلايصيح ال يقال ال المركول المُعنى مطلعةً من لنتبي في الول الاول الذي في وتمكن دفعه بان لفيل اطلاق الرشول على للكث في فليت من وله خالي لُنُوكي لا مربي وإسر العامري فأغرم اللاق النبي عي اللك وتخديم المتراق الاستاق الول المبنى

أَنْ كَلِقَ مُقِّلٍ عُمُّ الرِسِ مِنْهِ فقال علد اللّا) للغالم وللارظ عَشْر صح

أوضوص حج لل المواقع ا

versity

صِفُول ج

هوالتبيرمن من بطريق من العرديق معدالعبيرين و باعربضة

طَعَالِ فَكُلُّ فِي الْحِلْ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعِ

بهما بسخ البتسمة وبوكا المتسمة بتدي الالمفولين با واسطر وا دخار وف وف الرَّبنا على من له المتعارف للتقوية اللم وون الما، لا كذاع الدورة ولا إن بقول ممّ الله المتعارف في النّوية برايلة دو ل المالم الكرز ان بنعارف الباء المتقوية في الدعاء الذي بريرا دف المتسميد في حاراً ويكون كذالك في التسمية وتانبان فالالات ما دخاروف الجرّ بما المقوية لم لا بوزان بوك لنفي المهاومين الاشتها رلفظ زاده فارسي منا يمن إالوبق الابن ولفظ متقلي لقب لاب الاستاذ هناه ألامنافي ابن اجنى كالمج عصارات الاكاد فاعار فكي المرسالة الأرعاد وعالم يتورشة بي العُعل ومعنو ل تفظر مام ومقناه امهاب والبقير الممن فيمثل بذلا المعام المستقال في العنول فكان المدعو وروق والداع اجرعة ولا علهار الرص فووعه بالفلاح كاليجات من المفاوف كلتها فالدنبا والاوة والتعادة الى الوصول بالكريقية العليا في الا وة برزة اليالطايم المذات رة اليرماكة الرب لة عبارة عندم الاحمالات المسهورة ويوزا وكون اشابة الااصرها عنبرما كانت الرسال حساره عنه بارتكاب المجازي الخرف في اطافة اوبارها بالمجازالم لغاصها وبارتفات المجاز في لعندوالل مده في كلّ من الاحمالات المسعد مجازا والمستعارة معرفة القاقا العالية الرباجن بعة لانح لاكون مي من من المالات السعة محدوثاناً والمارانيه بالمحالات رة يجب وكرو حوسام ما مراوالم ادبالي شاهدك على بالمحدوس مادرك بالبعربا الفعل وبهذاالفرق مبري عيالوف فعام تأ ١ ن الأو ل عمن النائي مطلقاً واحترزيا لاو لع المعقولات وبالنائي عابرك باذالحائق ومامؤت دان بروك باليم كذيب مدركا بالفعل فلده اشربها الزعزاله وس بنزل ولأمنزلة الحدوس الاول إستمالات فحازن والاجر م ينزلمنزل المت يدلقصدكنية من انظات المن السير من بيها الم المتقالحقيق كخروسفي فحس

والتكاكي ومن سيفها وعدالاول لا يخ اما ال مبترط إن لا يكون المعتبران فكلام وأحداوالاولمربب عضالنا مني وعلالتأني لانخ اما الممترط كوك المخاطب في المجتبين واحدا المالاق لمذبب ممرالا فامير والنافي مرو الجهورود فالذكان ا حديهما عامة والا في خاصة وبمنا فالدند العامة تَقَرِّتُ الْكُلِي وَصِائِدُ السَّمِعُ عَ الضَّيُ وَالْمُلالُ وَفَاحَدُمُ الْحَاصَةُ مِنْلا الِوَلْعِنَى اللَّهُ وَعَافِ بِمِنْ وَتَوْرِجُ السَّمِ الْبَاسُ الْصَفِيمِ فِي لَيْكُمْ وَبِوَجِبِي عَلِمُعِنِينَ سطعما ونابنها اصاءالالدور فاكتب القالبرويوال مدة الصفرفع الاول كولاقير عيية المسدر مجازاً ومولاصياج والمغيمة بصغة الفعيا للمبالو ويجعل فاعلاالمياس وكراني فيعوصاع المثاف الدفكون حاصل لجع المثيد الاحتياج فيحكو والتركيب وفب الحرالهم وعلنان كوالفقر بعيره الميق كل التركيب ح كون من فيرا ليتواد الناطق فافيم في منح جهد المقل من البحريرة ألاسماد البائس بالمضالاول بال قال الذي اصر ولراي تدة وقال في زيد وكلينافي إلا الله فالي كا قرائم فال بالأيها الله النم الفقراء اليامة والترتبولفتي المبركين المعافي وستامري والفلت ظهرى واورربوا دعم واصق التمي وقرال ومااخرت لأذامن كوق الرب السقر المطهم والمهو لالعظيم فياالمنطاء وباحبيرا فن افقر من اليامة الحدل الديقلب من اوم مقام اللي كان والل الدفاني ووبني فمحر فيوا نقطاع وتي لور رصي والحدر والحدوجة كرومي النهى اول النفكي فاعتبري وليقفي م تعكري كبتها الاعتبا مع مناسبتها للمقام محرا لمرعوث عن راج آي الستي به فكور الباء بن التقوية الاالتوية أكوه بحرف مناسبه لمعنى العفل والممناكب لمعية التثبية الوالب ودون الآم هُ القل بعض الفضلاء في عالم المطابق في ولالنقيا راي مورون الماولي العاص المرابع المام دون الماء لا والا

في الميدالة و

بعصنوم والاعضاء والج بعضني الاعضاء والجوارم فالاربعة

جِنَا ومن مندالاتم وكراس سنراسما العلوم فاضاف الن الالمناظرة من ميس سرالاراك وسي فرون بعيدة والمناطرة اليرام هفة المناطرين وبوفرف متقرالانرس وبحرزان باعظ فيتايا حظ في المفروف من الما حفالاتمع وروداك والعابع بعضها والوازوم فرافراكشي لنف كك ممكن وفعص وجوه فتأم بركن تفصيله فوفالاملال عليها آبلفت , وجراتناس التفابرنى العنوان نك الرسم لل أي لانفاعك بهايين عايد نا يفي عك الرسار كاف في مثل هذا ما انفاعك مهاسخص مافيها لليطائشاني من سال وعوائك اولد والمرالال ويورفنها الوان مداطها راكمال تفقية واردياد ت طولاه والراوس الولد بموالولد المعتدى الاالصليي لان في اوقات المعنى بهذه الرسالة لم يوصر له ولدصلتي ولامنالك في من بمذاوجه اعادة الي رعي المربب المنتار طوك الموتد فين من الطلبة معنول لعنى المحروف أوبدل من الك اوصف لدياعت ارزيادة اللم في منو فاعوف بارك الله إعطي الد لفظ حرز على وعاشة ما من لفظ وامر كا بوالغرض النداا ولحجة الإيورالعزمن بناعير معنا وجر التعبيرا المامغ علم فياكسين ولعل الوفن من بموالدعاء ما الولون الما كالون ميها أي في محصر لك الرسال وتعليالك خلاس الى ولده وكمن را د ما يعنى ولمن تصديقه بده الرسالة اوعليم اومطالعتها فالمراد على الرواع من المتال لمبتديين وعرا والاردة اعمل و كون للا نفاع وسيرك فكون لا تنفاع والمبرك بالمنية اليالمبتدفين والمتركن فقط والمنتبة الالمنتبى سنا وعاع فتمن التأليفه انتفاع لولره ومترمن لمبتدئ اطها كمي ملفقت عيمها ولتعظيم للمنتهى بعم فقرانقا عركان فأرا والمنتهى عالم ماهنها ومستغفظ عنهاوان فالمستهى بهناستفعا يهافزك والاالبا حطاب اليولده اكرب مستيرات تتررعاية السبيع ودفعًا مفام ا

عبض استمناره لإنبي ورضة الطلبة اوات رة الي كان فطالة المتعلمين وروناون طهم وان المئير بها المحمد لس عنمت بهر فغيذ السيدا تمريف بنزل منزلة وعند بعضم بنزل و لامنزل أن بهدغ بنزل منزلغه بالعنل وبواعية نظالتنيز وستعلها فبدأما بطربق الاستعارة المعرجة اوبطريق المجازا لوسل وأن كانت لاحفة فالمستمالها في عزالنفوكش البيناً المامجا زاو المستعارة موجة اتفاقا وامما في النوتش ففال بجفهم السمقالها في في غيرا في الميا زيّة ومواكني فل كوام فيه وقال يعقبهم استعالها فينها كالستعالها فتهامحنية واومخ لف لما جموا عليه والمأ الكنت والرسأل على جنيتي وتموما وصفات بي بعيد فليناً ومع بمذا ليس بني ذالات رة اليهاام كا بعنبارالستنفي يمنم بمناان لايكون المنتخة من الرسية رسادة وبريتي البطلان وان كانت بدا عنباره كون كليّا والكليموجود فبالخاته وضلاع أن يكون محسوسًا من بدرًا رسالة بي في التخة الالوكروسي لوبط ببنامريس والمرساح البرق الصم الاحبار وألاطام كالمكتوبدوفي الوف بطي عا صالاحتم لات السيق بناء عيما ذي فراكم به في واستي مترح التكييم مل والكتاب لمؤلف وما بذكر فسها مل الحصول والا والابواب والاق وغرة الك تطلي عيا صرالات أكتبة والانولي والالفاظ المخصوصة والمفائ المدلولة بهذه الالفاظ والمركب مللانهى سنها والمركت من المنفذ فينها فالمح ع مسيحة بعذا بموامستهور ولواعية ادراكات المحاني والملكة الحاصلة من تقررتكك الادراكات لكان الاحتمالات ازير منها وفرق بعضم مي الرسل والمنتقرو الكاب بان الرسالة والالخنصر مواللا يوسنم في المن تقسم على المالل العليد من والفراوس منون وان الكناب على النالم النالم من فق بولدي بستى على المال وا، كالنت قليلة اوكترة وكواء كالنت من في واحدوس منون في في المناظرة الي يد المناظرة واعظ العالمين

وإمامناسيدان لث والربع منى كماسيدان في وأما مناميم فيك فلى كنامية الاول ويس كمناسية الناكية فاع ف في الوف ي المرافق تعد من بالمفاعد المن كريها لا تنبي وللاصق التقليريالياني وآراد بالاندي المنعقروات وعرسة التفتيرويي لالتحققال الآر بالتُكُمُّ والخاصُ وموف كُلُ عالَ الموا عَنْمُ من بنذا فالمرافية المرا عن المعاكرة التي ليب عنها مرافقة سواء كالت بالتظم الم وج المصومة اوبلا تعلم فلل على حسين والكنابة في حكم التقلم والبين احن عن نفر المعلم والسعام في حد حرفي الكام والمعنا خرارا اذا فرض رعل سلم منوت الكم وينكلم بدواع معدى فنه بدولا يوف كلم منها خال الا و ويالجد البناطرة المتنفى التككم والحافظة وموف كاحرالاو مصل انتفاء الكل اوالبعض سيع صوركذا قال الاستاذا لمؤلف فحالئة ما التركيري فكل واحدين لصوراك يوة مارج بالمرا فقد ليظمر الحق اي العقد ظهوره اولاظها روية بروسو اعمن فصيوفي بره فقط الومع تصد وفي العنط في برض وفي بر ض منظا ومع قدر وفي العلط في بره ومن فقير مطلقا بعن لواء كان وافعًا في بره اوق برض إلاال لا عناقيضدول فلوره عا برالفهم و فعاً لمقط الفنه وفكر من بيذا له تصر المحق لا مني ان تعقد موريكا و لا بنا في له فلا يوان من المو بف عبرها وق عدا لمناظرة التي فيها غلط المعرف القصد فيها فلور الي في فالم اختزارعن لجرل فاية المدافق لاسطات المضيرومعناه الدغلا عن لمي دلين لعقد معظمقال المواركان فقا او ياطلوا شرى فظمرا تألون بن المدل والمناظرة باعت والفرة القط المانية مفايوف اعبزه فع ال من توالهادم للوضع بالمنع المابطرية المالية

اضقياص من اراد بالمسيدي بقريشهما كبيق ويمذ الق ي قرة المناظوة جمَّة لاسك فاستماب كفيداي في كون كحقيل ذاكك الن مخيا وافي السك في وور آي في كون كنسد وا جب القابر الفايراله يمركرو الابهاعن الوجوب وكوزان كون منضوبا بالمصدي بارتفاب الحذف في الكام والغرض من بدر الكلام ترعبب الولدولطاليان في عصر بهذا التي وارديا دنت طهم فيه فالغ الحاصية عن فال ا بوجر بعود محاد لا سالغرق عني الكف به يول بهذا لا تن بهذا في بوف بكفية المحادلة التهى يعرض كم يورب مود كفية الحالة العرق المنا لعالى لما صرى كا وكري في وقد عا ولا سما الا يا الإيرامهم ودهم في سيرته اذا لفرين من لحد ل لرام المفيروافياع مي يوقام عن فقدما سالبرة ل ككم بوتوب محصل والك لفي فالمحاصل وال موفد كميفية المحادلة لافتأع الغرق المئ لفيي والزامهم وتبرجفول بهذالن لان برزالن بوف بدكيف المادلة فا يوف بدكيفار المناظرة والله فلا فولد علي الكفاية عال من لمع فيه اومي الوجوب اوصفة لمصدر كدوف من صدى وبجوزا له الفلق با فداي بع لفذير كو نه قراقٌ لتوًا فافهم والمناظرة في الله ألمِّي من المُطْيِمِينِ المنفرا ومن لفظ معني الاسمار أو الانت رأو الفكر كولم فالأوكر كَيْظُود فِي مُكُونِ السِّمُ إِبِّ وَالمقالِد لو له داري بنظر الي دارفل وكل تسنيه مناكبة للمعية الاصطلاحي لمما يتاليدا ألاول فلالة صفة لِمَا وَحِر فِي المِعِينَ الاصطواعيّ و يموكن م كلّ من لخصم في لا تفكلم كالمستها تطركام الافوفي تعلقه بمنة واطرة الحابية كاتت البية والمامناسية النابي طامة الصناصفة ليا وعدور مي الحضي لاق المرامنها يركيالا و عالب الميال المناظرة كون ي محلس واصرعالها

الفات المحالة

versity

وامآ

ئەتىدىم الەچ الەچ

تقصد م قال م ورب بدة مقال مفع معادة أراد ما طاله

وفر الت ظرة اسم من اسما العلوم واسما العلم ويجوزان كون عبارة عن او اللات المسائل وتحزان كمون عبارة عن المكرة الهوس مك الادراكة وي ملكذا سخفنا رالم الرستي المبركذا فأكم التي الشريف ويستويزالن علما داكب وعلم صاعة الموجيدا بعنا عالى في الحاكثية فالمالعن الو المناظرة وتبالحي ذال المناظرة تفلق في العرفي عصمت أهمي صفالمنا وبموالموف في معمه الرسي بينًا والآف العلم المضوم الموف بنا ا نه و و كذا لجدل يطني المع ف عيد من الله كا و كُلَّا مُعَافِ عالمية بره الركا الدانعة لاكات أكفي والاوالف الخصوص وموفوا بن هيم تهما على حفظ المدفى ودفع كلام الخصم والزامه وقوا عدالجدل على صلى ومفالطات لاستنفي ال ان يعال الله الفي إن الله برأة عيارة عن المتان وبحران موها عن ا دراكات المسال وجوز ان بكون عب رة عن تك لملك فالآخال بملاحظة مافنو تعد تعيم إصاب عن الكدر و تعينها كين اللم فالطف وعجاز فالتسيذا والمحار في الحدف أوالالتحام في الغر المج ورفتاً مل حي كرِّج الاصمالات ومأقيما ا والمقام لابساعة تعقيلا يوف في صحيح الدخ أي الدفع الصحيح من الن ومن المعلق و قالسره ا ي الدفع الفاك كذالك والمرا دمن الدفع الصحيم موادرفع الموجر ومن الدفع القال موالدفع العرا المرقية وكلّ متهما من احوال ال كات الجزئية وكمزالغ بفي ما خودمن حمهة الوحرة الوصة وآما التويف الما عوذ من صبة الوصرة الزاسّة فهوعلم بجت صبحن الدي الكلية من

انها موقيد وعيرموقية فعلم من برزا القموصوع بمذالقي الايحات الليد

والبحت عن حوالها بهي القوالين التي يوف بها أجوال كان الجريد

من كوريًا موضد وعنر موجدة وكا لمرة بمذالين العصري الحطاء والي

طرة وس بسيل ديناعة من مذالقن لا يكا ديفهم إ كات العلوم

ا ويطرف الطال أبرا بطرق إبطائي الرّبل ا وبعر بق البطال المدح فظم ان الدِّع اعم المطالبة والأبطال فيضم المنوع النَّمة و ل المعلل مو الدُّول المعلل مو الدُّول المعلل مو الدُّول المعنى والدُّول المعنى المعنى المعنى المعنى المعنى والدُّول المعنى الم والمرغى ودم المعلل سواديق معلل الونقلب الاقرل السال والمراد س الدوي والو لا أنها فيا قبل عدله عن التوليف المسمود والوالفر بالبيورة من الحاسين في النب بين المستين اظها واللقواب لورودا المال عديه بالذعرب وق عي المناطرة الني أحرُطرٌ فيتها من فيجود لآن المراد النظر عالبعيرة مؤلفكر بغربت المستعاديد لكلعن في وَالنَفْرُ إِوَّالْسَعِيلُ بَعْنِي كون معى الفكروباكي كون معية المؤية وبالله كون بعي الرحمة ومعيا كون لمع العنف ولين كون يلاية الحكم في زين الحقم العلمت من كذا قال بعض المعنى والفكريمو تريتها مورمعلون النا دي الياميهو لروياتون بموجود في اصرط في ملك لمناظرة ومن النولف لا بعدق على نظر احد لي في بل ع نظرهما معا ا ذ النظر يا البيمية فدمن اليامين على يمني أن كون ملكانيا الواحر ففظ والصناح الحالباب الانقال فالفكرمور الاكترك اللفظى على معينين احديما ما عَلِيتَ وَنَا نبيها النَّفات المقن إلى المعالى ويواع من المعفال ول والمرا دبا تنظر يا البصرة في بند المع بف بمولفكريا بالمعني لنأني فلارد طالب والوقي ويتمن تبوثهم الدليس لها تونف الآبدا بناء على تنال سشهرة بمذالتولف أومنيا على وارتقر والتولف المشيئ واحد كانتم فالدير الممكني واحديثنا وينمتعروة أوينث طالعلوب ترجي الدكل مدير لوة أولية على مرارالمن طرة ميالمي طية لان المناظر قواه العوفت بالمدافقة كون عوالني طبق ووف بالنظ بالبصيرة فلاكلا فرقه الماسخ اليتقار في هالنة مرايع الفتح او لامكان تشمير مذاسوف الما الوفا تف عبّ بنعيالمعلل فالجهر آوليؤة لك من إيَّمات المروبة و

215

المنحنف عافيا لم حج المنادليّا المنادليّا المنادليّا المنادليّا المنادليّا المنادليّا المنادليّا المنادليّا المنادليّ المنادل

لانتا الله عا وردعليه ويوفي التي تمامنه ما ويوس الول وتو ا ذا سنى بالباء يكو له معنى كالمرولات ترماعداه فلم و لك محدو أوعيالهم الكلم على لمعتى الاصطلاحي ويوالمركب النام بنا وَعيرالطابر المعدي والعاملي إن بعال فيزا تحديث ممنوع الكاتبة او المراد باذا فلي بطام لا رم الاع ويهوا واصدرمتك فلام فا في اليعص و بال فيال الرادمي الكلم المعتى اللغى بعربت المقام لابنها ترك فيها الباء وعيرالكلام البري فرااي لشالمقول ما مؤلف وتقتيم ويستديق وسندكر مؤيف كل منها في مقاد اوم كب ما فض وموالذي نعيضد كرمث الدكال علاج معناه ولايتج ال وعليمفرد و الدي لا يقصد تروية الرلاد عدم ومعناه أومل ما اولك وموالدي لقصد كوومز الرلال على جرومعناه ولصنح الشكون عليه فريخمل الصدق والكدب كلما أولك كما الومد برالمعقد لي الكفت في الموموهب اعل الوسيّة. فل يروعديد ان بعداد الترويد عبرحافر الحروج من وفي الهجاو الانفاظ المهملة مع المراح كلا مستهما واخل في السيني طا يرافان قلب بعده مستدر من الم الفي والمغور لايراً له و موجد على ولاير والتي كل من الاجر الما عد والتي سترطية ومهمدة اذالمهملة في قرة الخرنية عظيم فليف كون مثلة من الن علت في المولومية وان كانت في الطابر لرافية والمسندة كون في أيدو قركون محصريا وعلما قال المسود وا في والنو عالية بري المطابع الاستوالعلوم وركون في التي وور بكون مخفية وبعد معالي لا يضا قال وما نفال ان مملات العلوم كلورة فريم سنى على الجالب المنتهي فا فهم وانت في عميه بعزه العقراي عصورة تلفظ فل وا مرمى مدره المعق الست و الطرف مرص مالمب او اومن حمير المستقينة لف أمل الحل وأحد من بهزوالصور

ضدص الكلم واصول لقف والمياران كذافي المقرر وتفصدالاضقار سالم يترض ليبان كامنها والرادمي الوحرة ألداً نية بموالمو صفيع اليي وصفالة واحداثا بالذات اوبالاعتبارة المرادمي الوصرة الوصية بموافية سميت وحرة لابنها مخرة ايضا والمراد من جهد الوصرة الزاتية اشتراك صبح للا أل في كوسما باحثة عن الاوا من الذائية الموصف والمرادس صناوض الإفنية كو والم أل تركم في فيهاها صديها مع فذ الوا ل لا كات الجرئة ولما وع من المولف وللى لفتيم الول الصادر متك واعتى من قطال قاعم كا بودا والوم ومرا دا منتوا با مروا معوابت به بقدمون في السروع فيركلمناهم ننيها لاتام على الهما بلغ البه من الوّل كل مجب تفط وللبط فبناكيّ وبصغي فلنبئة فأغرابيه ويقبل عبيه بالكلية فلالصنيع الكلم فخمعنا تتبيبه واذا قصدوا كماكالا عتاع يصمون البالفأ تور راكية أفاعم الطاير الزّيمذ الخطاب ومما بعده عام كل من يتفير فيتنا ول الواحروالية والحاظروالفائ والمذكروالمؤنث ومحمل كأيكون خاصا بالوالملاوم يوسة مانسن وعيالل من الاحق لين بأو محارًا مرسلاً مي فيها ذكر الحاكر وارادة العام الومن شبل ذكر المقيد وأرادة المطلع بموافرالاولوم في النَّا في هموس فيل اطلاق الحاظ عيالة بداللولدمور مركرًا سي وبمذام وجنوع لمودمذ لرحاف واطلاق الحافر عيالفائ محازمها التصافيهما وكحوا وبكول من فسيل الاستعارة المعرفة باعتبار تبييالهايب بالحاظوة كراكمت بهبدوا دادة المتيتر فأصطفانه تغير أنك معقول لاعلم والاحتلاف الواقع فيمنل بهذابين التبيوب والاخت معام من والمخدّ رمزيب سيور الأقلت سياعاليا العقدير المتعير بهذه العيارة بخافا البيض ويواظ فلست بكلام

كوتئيكابالأيقالاذا تطريع

المنوع المنوع المنوع المنوع المنوع المنوع المناوع المن

Wis .

المراق المان مي المان

١٠ يد يمها أن كلية فركون سنبية بالمنفعلة وبالعكى فان آروت الومني فاعلم الآلديما فسأت فرنعتم في العنيايا واي المنفقسلات وفرنعتري المفردا بحسب مرفها عي ذات واحدة وبي كلية الشبية بالحفيلات وقد تعبير غ المفردات بحسب الوجود في محلّ واحد فأن عَبْرِت عنها بمثّل فولك مناه الورد والروج ستنافيان محبث كحبب لوجود فرعل واصرفني علبه واصدمر فرقاة اعتبت عنها بمنل ولا المال كون العدد روجا او فرد الهم منفعد السبهة والحيشوان عيرت عها بمنوف لك العدد الما زوج ولما فردهني هيدسبيهة والمتفصير الكرا فالالمحن التربق في عالمة المقديقة فظهر من فلا لحق ار لا ي ي في است كالن من القضل المذكور لكن فيهما فيه وايضافهم سنان عبارة الانفسال إياا ل كول وأو وعبارة الحل المرتدوا ما والعلام طهران الزف بين إن تقدّم الموقع عيروف الفنا دفهي علية سبيهة المفصروان الوعنها فن مقصاد الماتية الحليدلك اعرض عليه النصارة الدنفصل محردانا واوث بوتهاسهم على الدابعنا جعل في تلك الحاث ولد مذاماً واصروامًا كبر مركابيما عان العيارة واصرة فهما فلاكو ب الفرق بهما الله في القصد والاعتبار فيفائل والسناع الي وليعد لتروع منافى بيا والمناظرة الني بي عبارة من مجة المناظرين على فقد بر عدم النقل ورم بيان النائع على الأول اعت الاب ما الشوع ولكنزة ماعش وأعلمان الاجن ايالمفرد والابتناء فعيد تغلب فاوف لا على ومنا المن فأه تع فر عكى فيها السيول بعن الاستقسارى معي اللقط منول وذاليسى واعل في لمناظرة ولعنط وتقصل مدايا يح والوالم فانتظروارج المفض لمنز البواب وابسرط فروف لمتروه والالمكن المناطرة فها فنفن بأشنا والوفينغ الانصع وينفنالواب فال في الحاكثة ال قلت الروصياريون أبواب قلت المركب الما ففي ال

امَا عَاقُ آي كُو واحد من مدوالمة وقالم اومن التَقْل موالحا كي التي والغير بلاالترام محتياتي وجفان يعني سواء كان بالاكاب وبالستب وكواد كان بالتم او بالكاب وكواء كان يعبارته وبعاه ولواء كان بواسطة اويلا واسطة اولا آي عنيم نا فل لفكون الترديري إلي المان يه ين المفقول وعرالمنعق ل لا بن التقل ذالدرد ير لا كون الله ي المعاين المحمدة ونعض السور المركورة لا يحتم الع كون لقلًا فلا حداللا بالات ن اما الحيوان الماطئ او الجريم فريض لاي المعاني الوز المحتري كونها ببيدا في الواقع وعد العقل لِمَا مَرَة وَمِي أَمَّا بِ طَلَّمُ الْحَمْ صي لا بكون له محال له الوام الوكلي ملك النائرة المكن إسا مطوية فَاهُوْمُ مَا يَسْبِي اللهِ عِلْمُ مِنَا الْأُلْتِرُديدِ مِنْ النَّهِ الْمِثْلِيُّ فَالرَّبِيلَ فَا وحرة اليا و بطرين الا صال والمرديد إلا نقص بموالدا رسي تقيين منكا يحسب صدفتها وتحقيقها في تقتى لا فرايم دير والنقيم عوالواد ين المفهومين منال اعت راندراج كلواحد منهامورداليسية ويموعيا رة عن لمعهوم كالحيوان الماوني والما أت فطها في العرق سنها فلايشته احديى بالاح واليرديد الجحاطير ربي للمفنولي مثل استارا و محام ا حديه على ما صدق عد الموصوع فأه فاله المعلفا بخ في صيفي او بقلي سور فقرُمُ الشيبار بالنقبَ مِنْ مِنْ وان كالمنعلا بقلى عرمسور في يشته بالنقيم فولنا العرد الماروج واما ورفاين الحراكان في المفيف ففية كالم فيها والامرين علما صدق عليمعموم العدد وأن مصريه النقيم ولويا العدد معموم ويعيتم انفعا لل سالامرس الي والك المقلوم ليحصل يرقيم منه فلا كون فقية بلي الصورة وأن تصدر الحل بالطفيسي على زلك المجدم الما نعت مد البها لفذ تؤج عما يموهني التقييم وصارف تبية طيعيذ والقنابيني

versity

الالعظم

عالسويع الم مرس الوعيهم ل فلت لايد في المونف اللفظي ال يكون المونف والمح الدلالة على عنى المقف تفتح الراء بالسنب اليات مع ويها لم كن تذاك ا ذائمة علم المنت عبرواضح الدلالة على المناه المعصوص وكذا والازمنس النب عد فكف كون مذالو له العلما فلت تقل المراكز الدلالة على والك المعنى في تونف لونيف للقطى عمر الدلار عي فس معنى اللفط إي ارم و ومنادلاد السبت على لرم النوع المخصوص وموالوع الطلق من البنت على تقرر اوص البنت عي تقررام وافي المسترالي المال والم المال المال المالية والمالم على الموع المنصوص في كان دلالة على النوع المطلق الفي والأادل لنه عير ال السنت وتحمان كون وفهيات رة الى مالسوال والحاب والناق النيا بالاص إجواز التوقيف التقطي بالاض كو الالقاموس بعنا وزمان الأو ل مع زيا شئ احزف فاعف لها الهواى لعب والتولف اللفظى ماير في الله كلتها امافي الاسم والعفا فكمأ ذكر في الماق واما في الحرف في المعليت المبجل اى في المسجدوال المتولف الحقيم فهو لا كري الآفي معاني الاسمادا والارتب ان لا خط المعنى الولاي العجار و موجه عن ما الي تعوره على المنع المقدودة النماكون في المعني المستقل بالمقهوسة ومومعني الاسم لان معير الحرف عرسقاً في لمقد ومد وبوضي الاتم لا يتعني الحرف والكليد ومعن الفعل بها عرب تعرفها لاستناد عيمام مقر مالمنت الفوق اقول واللوب المع من اللهواي اللهوي ماقى العقي والهوما لانعترس من كل وعره على افي الفاتوك بعرب البس له فالمرة معتربها كواء كان ليزة اولاو وركبتي بالمص اللاحق وموما فيلره عيما فيهم من كل المريدي والمعب من فيد لذة عليما قال الحلبي لفل ع البعض فكون الحق من اللهوان اريدالمعي العجمي المهود مرادة لهاذا اريدالمي الاحض مرضا عِلَ السَّهُ وعِيالُمعينَ اللَّهِ وهِي اللَّعَبِ مِنْ لا لِما الدِّوالا حَرَ لُو الْعَيْمِ النَّ فِي وَالْتَوْعِينَ المعيقي وتعقم عالبن سأمن التوقيق في اقل الي لل الان وعدل الدوالفي التي

وا ن لم يوص المؤو ذكر الركف الري تعصد به توبي المعن لا تقصيط مرا ما الوالمقرح فالعيزات وكالدمافية مالتحقيق ووأسرطال وات فالحة المرّعة التفقطي فحافي المعرفية المعرفي الاسر لا ماما مبالحرين فالتوبذ الولاً الإلات المنتذرة المرايين فريف كل منها ونافنا فالوليم المجيم الاطراد ولا معالس مكن عكن الموقين بنهما فل موقعا ولائكن متوقعًا وبموطر فقياعل اللف وا المرادمن النعة جيع العلوم العربية منال المخ والمطرف والمعاني لألمرادمسنها على من اللفة ألاً فالوال من وفي المقرّمر وت مرود مدين في الحالمة ولهم ومال التولف النقطى التصديق بأن براللفط موقوع الكذا المخرة اصطلاما أنتهى لا قامن علم اللَّذُ لا سِينَ الدَّالِمَةِ واللَّهِ مِنْ وينَّ المَالِمَ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ م الريديكن فدفنام وكوزا كالتوتف اللفظي العاع اني والتولف الأكر وبالتوب الاحس في كور بالرادف وبالركف المعمدة والاور المالموية بالآع أجوارا التويف اللقطي الدع كوتهم فركري اوحزف فاع ف سعدل يعنع البق كُوْا فِي العَيْنِ عِنْبُ لَهِ وَيُوالِمُ مِن كُلَّ الْجِوانِ لَا أَقْدَا مِن وَبِعْدَا فَي مَنْ عِ المن رق قال في كالنه فان كرول لليس عردف للنب وافع مضوفرمه المتر دلاستاخ والله عيميا وومواسوع المحصور النبت فأرب التعال فالحلا فقتل سُبِّنَا يَ نوع من النَّ عِيدان السَّوين في نبُّتِ السَّفي لَا مَن السَّمَة وجالتأيير الشارة الاالهم التون على التويع لاسافي وم السّمت من سوران ا والسبت وع مطلق والمطلق اعمم من النوع المخصوص ويمكن ا كوره اف رة الحام على المتوس عيالتوبع عبرلان لاع التوس فينيت الوافي الميان ويعلى أقراد مقصب المنت والجنس العيااع تزايع المضوم كن العدم ويماعل تريد عالتنويع اظهر ولذا على ويلاق من والتناري والعين فأعل كل العبي ذال ولالمواكثر ومزاوم اخر لحرائن و المنافع و محمد ان مكون وجهد ان مدة الى توجهه عماليوي

versity

16

فاالفائدة فيبيانه بناظلتهم

أوبالنظر اليعض افراده مع

عوم مماكسة من بياسة المعرى والطايم المناور من الساء المالمولية المفتح لايكون استالمتع الكسرى إن تقال فيكون الما والت سرطاف أوليل للما والك يمكن ال بفتران المعوم عالم المراط الما والتصاف عامزب الناوي والرادس بإن استراطها عيمدم الناوي ويقارا والمعلى ماكن والم والم والم الم الم المن المن الما على الما وكان والله الى والتسرَّقُ النظر الي هميع اوالي والمرادية اليان النز أطها والفولا جيع اوا دمكا إسرا الدقي بأن مرج العرالم ورساء عاللا المتمادرين الاحتلاف الجريفين وعدمد الملمقدري كون المفاويسد الوراهم المفاوية ب و و الله المرة في ما على الم الإجران في و الله الما الما المراحة صدق الكسرى للفية فيبطل ورم الجيح أو بعدم المنع اي مطل المون الحصيرة عنكم كوفا فراكس وكالم العدم أحور إليون الحصيني والاع والاعلى اى عام الع الموق وعامو صمة وجوامام الراموم النّاقعة أوا لاجتلاف بن الوقيق في مترط الم وات في الركيدم الن قصير لا في المناحمة و لا في الحدوا سهما وتفعا في أط المساولية برياني مناها يؤنره والظ المنبادران كور الأقرما مواع مللقا و فرا المراد من الا حقى و في رأ أن في ن كوم مها اع من ولي وصالهم على وقال الزاهم على المراد مذكا حاري ان يكون الطلاع بالكنة والامتيار عن عيدما فراء ما زاان الامسارع معنى علموان كوب بي الاواد المسهورة اما الاوران كوفا المقوف الحقيق واللم اوالويف بالاعم الديهورة اولاع الدور في ترض أنقدها براوف بالنوف المصفة تميزالموفع مض الالتهاء التي بي الامنيار لالتناا المالموف بآريعين الانتبادوى الاغبار وكالقالرادة وجريا ان ارسري الأفخ ما بمواعم مطلقا وامنا ذاربيمته ما بمواعم مندوس وجوه فاعرص المكوك مع اللا أوة المنّائمة في الراعق في همن ما موائم من وصور الله مي اللوادة الناسة فالوف فا والشنب المنالة والوالموف اللا لور والي اليلالا ما

را د بالتفقيل أي فولف يراد برتفييل الموف فظهر من بهرًا ان التوبف الحفيقي لإكوزان كويه مراد فأسموق للكا مهدال على الشكي تعصل فعا يخم ما يمو وال عليذا والك النياج الأوالمفارة منا في الترآدف ولم لو تقصد التضميل ما التركتب فلاما في والكر الركيب ومصف المركت بالترادف فلا قال المحق الشريف في الحالثة على عَن مُسْرَالًا مول في دفع ما اور وعلى مؤ يف الفقلي بنويها ت الوجو وبركرالع) آلاً والوصف وفقط عيمدند المنافؤي لانهم لم يوترولوس العم في المؤهف اصل واعرمة مندوس الوعي العام عدمد بسيالم مقدمين لا منهم اعترفيد لافا ورالعمورالا كحصل بدور وجرالم وف المتم عدرسا والحاص فانبا وبهاما فصالو خاج مذافي عي وحيال وأوركا بولمحماً رااعي وجدالوجوب كا قال السيس في المويف مطلقاً والبعض الاخ في الحداث مقط فاعلم آن النوع لايقع في المويف أصلًا الدُّ قِلليُّ فكيف لا يفوض أن توني أكسف بالنوع ت يع كالعكوالروم اف ك ولدفي لا دائر السن مو بون استى لما مدة الماعتبارية و ذكر النوع في اعا موس حمن مصرف مرس الم وعصيقي ومطالع وعملات تركيا لما مدتمن امرين عن وين اوعلى عدم تويدة و بعض ماكن ويا في الموق فكأنسائرة سن و مالعد و رفيع ان كون وصالعدو (بها و كورًا ل بكو نعم بندات رة ايا له مخيار من لم يحرّ المؤيف بالمفروا والوف الأول ت المستونف بالمفرد والتولف المركب وبمرا التولف مختص المركب وكرزا وكو ووالعدولة نطاق باالتوه على مديم عن المراط الم وان فيدو عيمد مب من لم منتبطها فيكل فالأول ما وعيما فركا فاعرف كؤولك السان حوادة طرقه وسفال لخرالتام لم ومفال لخرالنا وهن المعصيم بأملي وشاك الرموان مفاحك ومن والدسم الله قص لم مالت ف طك وليترط فذاي في كوتو في مني والغو في النيني للماوا على مديد المتاء مرمن قان قلت كون الم وات مترط في التويف لحقيق

كعدم حواز توزالية بيفالحقتي للعرف مزوصه آخر ذكرسافهاسي فاعرت مح

ومضوالقرب كالحيواء الناطق بالنسية الولايناء وموحة البام

الفريب كانجر المناطق بالدندة الى على مديد من الفريد المناطق بالدندة الى على مديد من الفريد المناطق بالدندة الى على مديد الفريد المناطق والإنجاج المناطق والمرابع المناطق المناطق المناطق المناطق المناطقة واحدة كفة لذا في مع بينا المنطقة والمنطقة والم

المناوي والواب في ورس العضوي مناه مع الفا على أن يفار سؤال

"بالسندي المذكورين فلاعكمه لأمنع الكرناحي

بهنامسي عيمد بالمقدمين لعنااو كالحواب على محفين لاعدالا لرأم وأم المو ويق من الوم من التويف على مرب المتأوي ما ي نقار من الأم كل وف عرصام اوعرما تع مع فالرا لاؤد المكون عوق الموف الادراف جامع ومانع بل كون الغرض لين اوظ المتوطرة البيت اللي مقدم الرفيا كل صى زى ما قد و الى بهزالمذكر الت تولدي فوالكلام نفطي في الدعديك وتحل الأكون الام المنقطي وجور مرالوج لمتذكره ات والله مني وساوا داعلية الاضروبي الواهني فلم مالية ليتمامين ماموا لمرا ومرمن مدة الميد الكدوانص مستدال وافراق احتى يصرا وموعلى مرب للتقد مهي ساءعي وال الوص البوع عن المرادس الويق عبية الموت ومعن الاكتيارا اذاكان التو يفاع مطلقا اوح وصاويها عالاواد السنورة بمزادة كأ النوب اخرم صلي أوس ويدوام المقطف باللمان فقروار العامًا وللمنع يهذا بي المن بعادًا لم يوع الموف كولة الوف وقاواما اداع يالموف لدرام عن من على الوبية والاحول ورقدتم رادف لمرق والنقرع منه عرم المت الكري بهذي السدي اذالاع والدخي في الماك الرتسوم الذاقرة عليمة بالوالفيج فيعاف المتنب الفلن في المعليد وعكن الي العارة الى فوال الله الما من من العنفيال بفاران المبيب بمناماغ والمشهوران الماع لأمذهب اوكون وطلية لًا بعره من الدعاء لولوه ولا مُتَهُم د كل الحنا رعلي الحوم برا موالمداوقيما ي مالين فف فف منداه للمفق بالمتوى في الانتيات لكور الم من على المنازاي في المعلق الريب في المنار المنون في الانتياسية الجراء او العبقة المقدرة وكالشما عليم كالدستداو توسي كاما برو والمقدَّوا معدين تشكر لميداء يا وعلى صور الها على في مع المفتاران في المطورة

عندات واربد مين وآوانف عنها أي المرازة فعط إلفا أن برزامعني واللاخ وكورا تكون متفاعا بروالاستهاد على ميرالتناع وعلى كرمهما لحرالمها سناحتي واصافي فالوف تعاللمتنات تسكل مطلع قارني الاسه وموتع الملوس والمريح منل منة كرج الدائرة ويم المع الم المنظوط المن ولتي كالخطام فنلما المترى مدَّامِنَار لِي مواعَ مطلقاً كَا كان مِنْ اللَّهُ فَي كَالْمِيدَ ا صَ مطلقاً وقد بطني الدائرة عيا لخط المحيط بهاص - في سرح المعنوبي كذا فالاحق المحتي عا فيهم والم النائي اي كور التوبي بالاحض الدرجورة والفرس اوالهم المذكر وتورض ما دفريا آلون الحقيقي بيان الاواد المهورة للمو فألفأ الناسبة فكرنب الحيوان عالاصوفار ترجع منزموان على وحالبحر المسراسير من العصوانيني ولك مدالمت المستعليان يرادمن العيد العقر الفاير المتي بسم من اسماء الجوارح ومنا برزامتحق لألكام العنام الحيواء لم فتتى المعطى مينا من لواج فراد معليا ، وجود لوا الذي ليسرار شي من الصنوالم طي عرب مع الالمنقشة في لتساوليت من والمحقل والماريمي فبالفرض فاحتم ومنهم امناة بمدانوب فوت الران عالموك فأرالا معلى المعتب فانه كرج مدموا عال كوك فك الاسوفة المعين والمراف والمكال الموالي والمناج والمراح وألفنا كاخ منهمالس لافنوروا وكان عاوصالمتر اوالموافي فوه وكرج مناعية بعن مالم عن عرالتم على البيق وكل وكل من بمزه المنة غيالمتهرد فاقهم واساعم أن كان بذا لو لرمر و كالما فيرصم إن يكون ات رة اليا اظهار ووفرقه السامعالف فاندوالاعار والساعد ومالكا والترسي علم من كاعام محصف كا و يؤره ترك منال مدافي المان وامااذا كان مقلقًا لما مود فهواك ردّ الحاسف ما بعده لاي السوال والواسل واحدم الظاهرا ذالسول كون مبنوي على من المحاصد من بناو على الظاهر كوا الرسي على من

خط واعدم تدرولات طح احاط برج

اوالتعريف بالاحق

كالبدوالرجروالغو الأدع والعام والانف وعززكك مزالجواج

سنى على مذب المتافزين والحواب من على مذبب صح

قال والخي ما ذكره ابن الريّان من جوار تنكر المبداء اى دا صلت بالنظر اليما فالوالاكسة دوالناني النظامي فأنا فالاول مرول والناني ملناي المارة فالمرمني اليمكاف كرموعيان فالأعال طع وكوك لفقال لافيل والفائن لعظامني واوا ولأت منال ازا والنواف عزمان عن ما ده ولا نبه وحزه ما بعده في رازكو ، فزالمسداء المحروف لولم يوهل بعن فيحرز الإساف فقطا وعن هيع الموا والاول والخصق رفع الايما سالكهي والعوي في الت ورايق الى ما بوره وان لا صن ف وعلى الا ول ما حرصيداء محروف اواميتدا ، العني قولة إن بمذالمغون عنهما ع عناعها و في حن السلام البعض اللح حره مي وف وموسرة على غير تميزله المساحي ولكنرة و فوع اللفظ العفل المعين والنان في ال والحقق في عن السب الكين فكاكت ولت عكس المذكورولو والغرب مادق علماذة فلايم فيهذه الرساك الفياق تبان تعرد في فنيه و في امن الدخا برد في الطرفية ويكور ا زالموف غيرها و في عادة ها رئية أو على تبيع الموا دُنْ في منريب المذكورونك اوعلى عيم الموادّج الأبكون للنفسول في قول ما لي فذكل لمستى فيه في يعدّر لدمتعل يسا إنهار ان تعك الترتب في الموصفين والموضع الثان احني والعللم وفقط المرة سولالمانورة مر فاريس ان رحين في مناروي زارا والمع بدل في الم الاحمالات فلصاحب موب نابن كلا كله من سك الفقيل لعني معناه بهما والفضط عيما فقال سرال شراو التعليو عيما فيوانها فلمن منزم محة المولف مطلق الممنع المفدمة الاولى فقطة بعين المراض وان ويوالاضفاص ذا نالصوى الكائنة في التقررات بن اخترر نه عمالم بقع فيهوم بهذا فيه يمنع المعذمة الغائبة ففظ في وفي المواضع وكل زائد يمنع كلسرها في فعلى المواصع المام المارة أيل فالموى بنين لا كالم المولية وطريق منع كليها أغين اولاً احربها عمية لدو لو له مذه فاع الاوي عرجامع لافراد الموف وغرما عنع عما ره لا خلامهما موى فالمفرد لار كوفتع بما معابيرم في القفى بورم الجيع عدم المنع اوفي الففي جدم المنع حدم ال أن ولا حمد الك البي والمعقص اعتنى كابر بحيث اورد الجمع وبملاظ وكسنة والكالسع فيالنالب الومن فمذ المواموع مر الميدالمر ي صلى مقل و صدره بكانه علم فعال أعلم ال الصوى تطلقًا فيه ي في الور المصاف من يتمصا في البعداك المهجون تورّ المح و كور المراد باللوت ات بن محوّا للصور علسين ووا فلت منالا بدا كالفريع مرجام لود الو كورالم رمن البويف و قركوم عنها كخر رمادة النفي و قرلا يؤفيرا غُونِي فَقُطُ اولِتُ عَلَي مِن لا وَإِد الا وَ لِ ذِا ربد رقي الأ كاب الكان الفوري مسكنة اصلافي المنع الخرا وينامن الوقاعة بكرالمنع مع السند فالتؤرات في اعمَّ وله أنّ بذالون عيرهام لا فيا د الموف لليّ الله يميد فالبيع في للمن فالوف والفي الاكت ال رقالي تفقي المؤد والمو في مخريع البعض والإكاب البعض والنان اذا ارمر مال الماكان فكا المصاهد النولية المنع فيدن الموت في وما ن والومر معر الانصرف فكالكف متبت كلمة كانهما وفي بعدان كانت للفاف كما قالالزكاع عليه وا نظمت عدم صوف العربيد الديرية محريصد فعليدوا ا فاكان حير المنت فو كلا فيرواز كانت المتعيد فهي منذ إلي أطب الفاكل منع عكس المذكور فاالتي وعكس ما ذكرنا وبالجلة ابرالا عتراص مبني بالاجهر من من الم قالم بالفاط القال بالعقيم من هيف لم قال عالميادر والموضا والتواف والجواب باالنور فرقها عيور والقا اً وعلى جيد الافراد والعُرض فالحسنة بين الاحاكر والتحقيم ل المع وصافحات الاعتباء والعقالية في العقالية في العقالي والدوعد إن المركاف المستدع ما والاعتباء المستدم والم and the state of t استبي ولعل مناصب عيساءوا لاغلب أذالاعتراق فد كوعيا ويم

الاول للصرى ومولصوى الني المحدمة الاول وكسده الكسنه مراكمت في والعالب مخراسون أمريها والمرادم والتناويف اوالرادم اطاله بوضااو اوكا اوالم احت الذي يعدوالك توف أوتمن المحاوام المواالنال للصوى والكبري لاوالا مي المرافي المرافي المنارف المن وله وموم منا بال بنوالدور عنركا لين مذالت وعركا رطابر مذا إلى عا مار في ساني قالات في المتدى المعنومذ السركية في والمال تصوير المنع فانخوف وبأمحالهما يمتبزال المحار الدوراوالال بعدم عالمه العالف مركالهامكون فالعاكل وللذارا والعير والعرم كارا و كورا زراد العربي المحار المعدادي سنى للفول في تموالورم على المروكة المون موسيرا ويعليا أيتين المقام فترارى ولولم ببلغ اليرس لقصوما ورديامن لفساوالفر فالما الدوري فسين الوالم و لموالم والمعي والوثوف كوراك مع اللوو مولمين عداري وأنه كالوة والسنوة لل لأوس بقدم المنتي عالا المحالية والمال المالية المالية الموريولوف وين مت ومن خرار المولف في مرويكم أكمون الات يذو وابن ولد فالنفأ زان وسرح مستراه المسقد المالي و اخره وبعرف اللولايظر يحيب الا تعقافي المحدود المتصابقا الأله فعقلها مطاوالق النان والمواد المقوم والوقف الترفيف الشيط مايتوق بعداما بمن أوبراب مزاموالمقاف المستهور وعذا اعتراس عصرمان وكالمستر بالدوالم وموبوف بوقف لفرز في زماع وأعرى مد وأحروع و را فرس الوهاى باوا ط الغان المسيالة ورالعزوار وف بولف السي عامالية علي الفرح في زمال و احدين جمية واحدة مع كوزا حدالية العان

اولاما بواسط وفراس مدين العسمان كالركار المستارم والألتي

المديب

خلافالقالب من الاست في ألبعض التوريد بياي المراد من اجراء المحرّره بنا اوكالاورا والرزاب الزي بيص في فليس معنى في ومخصر إفنا و خرمهاوا كرالرا دمي الموف ومريقاليع يف بناء علانظ المبياد رمية فمرمحور عالمتنيز ففلها المزادمن فقير التخريلق والسنة الممقلة في المفام الا المنت الخروب المنادعاء لولده ولامثال للسندس كالخطاع الموم ولسها العليك الشاع يصويا لمقام بالمنسبة اليهم واظها كليماك معد عليه ليكون اعناعل اوروا وأعاطه صرفي نقررا لا بطار الله الذريوا نتفاء الشرطالناني وموفقر لولايطار بالقالت أت بمذالتر بصنع مدور اواء كان بن الموف وبم لموف وبي حرفي الموف اوعرواللا

بسنرم كالااوكسالت ع فقية اجمع المقتسين وأرتفاعهماالك

وكالنفيض النفتا الرجيح الامرتج كذا فالتوثرة أي كاوا صرم الردر

مركبته ومنفرمتى وما يوره كرى فالفناكي واحدوا يصالح زاء ها مرده

المفدته في لل عير عالف بنتج مذ المؤ في سنتم للح وي

ما يعره اعني قد وكل م يف سنزم المحال لام للعهد الخارجي ولأوليد

انكون الجدالزيني واماكور لاكستوان حقيصها اوعرفها ففيه مافيه فالوي

فند فالدسنية الحط فاالقالس مركب معضور النفائج ما النفر الالمتي ولك

الزنور والفيال موهو (النفائج مع قطع النقائع تقويو للمقائم تقروال)

التأل وامما نقرر كور صاحب لتوقف فاسدر البديو والمحار المتح الكري

الملاف الكيري المقالاة المحفظ في المراوسنا لكيري الث فيد التي من كيري لفيلى

المتعارف أسى وكلوف في المرائح ور والعما الان ما ور

الامطال باالتالت فندبها الغرير برسيع الاستلقام والمراد منه الما الياف

والشد وكار وكار الإله على بدا الجيم الحراكة الورة كالمامقة المعرفة في

ا والنسر اى الوسلى الترسيق المستاب مطلقًا فارقى الحاكمية يعني منكرًا وفرالم إ

ألنى عاما بتوقفعله توقف واماللحضي مايقع برالمشابه والتأبية الزح الاولم يقال انوج الوالواقة عشاوس بنقال لتساوس هما الشكان ا الكذاب ل يغضل مدهاعي الماضع يقال السيطان الله تعان عد المعاد

قَرْسَيْقَقُ العَرْفِ بِعِنْ قَدْسِطِلُ التَّا ثُلُ تَعْرِيفِ مَطْلِقًا لانْ لَوْرُ

أكم العنفري والكرى مطوت واي كي ماليس اجلي العوف صح كالمنفايضاه ساء

سريان ماء الوردوحقفته كرملق والتكاليمعوالنف الذاطق فيوش عبدالوهاب

ورمان النقناف المتفقايف فكربيزاليها بن سموران كرابرامين وتمام تقص مذالبحث مع بيان كل من الرامي في علم الكل ولك الاحتصار عا يفيع ارحصوه فيمدة الرسائع موتدالعام بالنب ألالبندين لم يتوم لتي قاذكر واعترز لوكم ويكفئك مذالاحمار مااي فيسان الوطا نفس المحانين ولمنا وع عن بهان الابطار انتفاع القرط الاول والابطار انتفاع السرط المنافئ فيال الابطار المعاع الرطالنالف والمرسا لدرو مذا مرك ساوطف صاحبات في حماات راليها فيماس سرك في ما يعق المولف وتحقد فالوافع ولونا درا اعتنى سنافي المورد سنصدره بوله واعط والبوده مفا منقرار فالمكن التوبق على الموت كوي فرمها لكن النظاف المحال مع قطع النظرى ولاله النفظ عدية الموت الحقيقي كالساتي تقصل والنظر المادلالة العفظ علم فطع النظر فوالمعموم في توقيق التوت العقطي في كارتها مروفة في لبن المسي على الموف المواطل والكادك والدقي الموفرة ولاكون موفته مامرافير صوادولكون المخامذ وورت كاللقافة منز ومفالا بي الاي او توميالا ين الاب فاسها يعقل مقالله اوعاديا فالمتضاوس لريوف للموك بماليسي ويوبع الصالين بنوك اوسل لونه المزوج بماليس لودوقها الودي الي زوج او أدرًا القاعيّا بالظرالين وف الكويف الزراد بحوال مسيم طالغولن لايوف الغراوهان اختى مذكرة بدالار فال في الخالية والماد من را إلى ري في المروه بطل علام والراد بن الأولانتهي ولأي عليك وم فون المراد الاة وون الناتي ما يُستني يُسَالِق بِون الفاكل في البكان بعن الرُّوح فهوج ما مظله في الحاكثية احترز رعي عوافقة المؤن المر في وج الاحتراز عن والمراد من في المتن التي اللطيف إلى والبراد وصف الما المرامين في العطاف ولأأفي مالروية العنااو (النفس الفي من المار ووصركي المفن

يوبعنه وحدم استى علىف وكل منهما كالدوما وقع في النويف المسهور من فول مرت ا ومرانب فالمرادم بمرتبة في المع في ومرا تب فربعني مبوقف واحرو بنوتها ب والاول يقيمني وم الواسطة والناني وجود الوالمرا ومذعرب الوالو الطاء وعرآ أى واسط والاو لما وسالم سلكتريف والناني ما دس البعن لمنافوي وعيكل من لمذمب وأمّا لقف وعد للوقف الاقراوات في والموقف على لنا رع والو قف الواحد لاعد النقيبي والل زم منهما والوفراف يع ينف وعد كالم مالنقا دم الم اث رة الي ونف المفيح المقراد المارة اليضط الدور وحرد في تسمير وعالاول فساشطال على كأمن اللقة وبرما عياله والوائل والربع فلخوج تعين افراد المفن م ويفيه ودخ لدفي توليا لمصرح لا زمون إفراد المعتر بحور أيكون الموقف الاول فيسال واسطروان في بواسط ومعن فادوي وراء كواسوف أفيه بواسط والتا بلاواسطة فلانتك ورنف المضرولا بطرد مؤلف المحرج والماع الثالث فلانفاق النوب المفرفقط بعدالانفطاكس والماع الخام فلانقاص بون الموح فقلا لودم مشرولي وأده لاء وفق الشي طيف فريمرس للاان را ديرتم نفي لأهم المستقدة تغرشة المقالة على ما دم البراقي المنافوي او يراد سولف واحرفي لمرح وفوالناع يفرعني ما وزالي السالم رف في سدف الاستار على الاحمر الحامس فافهرواما التسا فيوف بزنب المويرس مدواوق سالطلان أفراكلولا اولاووقع الاستنساري افذاو فيجانب المعلول إن اخذ العلوا ولافح الاسخنا عالمعال وكاصنها كالمخال فالمنظلين ويم يحكوا بالسخال مج والمو وعرمنا بي البي المنها رَبِ عنرتنا رف ذالبرنب مأ فرذ في موجود الوقي وأمَّا يرز الحكما فالمرأد الح الة الولى على والذاني عبر محال ككل أمرة ن تطبيقًا أو نضا تفافيت تتى المستحاليطلف وماعم والحقاد اسلسركون الامورموجودة ومحندة ومرقية مكن البرانطيقا اوتقنايفا لاكناج مريائه فيالهني ألفتنس الحجوع مذالا مورا لنابذ وبإلكي فالبعض وسا استمال انتساع مرجم عاذكر برام ون وجدا وعرر عايظن

وعود منا في عيد المكا ل على الأهما الثالث والخامس

ألاولج

في منه ورز والنظان المفطلم عن ستعلامًا ومع له وي الفريد الداله على يعيبن لرا دالوا مح المعنة المرادكل منها ميلان بنه والني المسف وس فاردون اماراج البالاول والواليانية والمحليها ولائمني فيانسني لاللفط المئ رالفينة المانوع الاخ العيفة فرق بعض المحتى بين فرند المستدك ويان فرنية الحارباء فالان ومذ المشنيك محنة لا واللف طالا والالفاظ المستدك لا بنص فنهما المراد كونها مزدده بالمصورة وغره وورد الحار محفر للوالالفاظ المحادة يفع فيها الجهاركونها ظايرة في عرالمعصود ف انتفاء الاولى لا تعال معصودو ومانفاءات تنع الحيل في المعهد دورواى كل واحد مي بدوالاربع مالنقل اللفط نبد مح للاف الراستيرف لا محر وتيني أن كون من حز الاعلى طاللفلية اختمار المتويف العقطية عي التقط ستدرك وادوما لا يفيد عيد والمنعا ولاتوهي والصابيعي الخش علمنها انخصص لأا في الوز ووالنيدوالا عراقة الذي ورده التك على لتوليف والشفار على المنفطة بطن عد المفقي مي زالاتنها زالي في رزوم الطرد وعدم العكم من لصحة النونف فاريك الجيع في مطنى الازالة ولما ويم من انفأ والشرط النالث لعن التويف الما ففار اذاكا ومع المفقود من بدة الالفاظ اجتي م الموض و اقا والم المالم المعقبود منها وجيم المعوف فح انتقى فيالته طالناك من لنه وطامحة فيمزو عدال وبطلاة فالانتفاء من فقيافعا مر بمذاب بنو محليتات بالترب الحقيق ولا ببعد محمان عمد العض الصابع المعنى المعصود في بمر المعلم ال اليها فنن فيأس تعلى التقرير من ألمرادس كون البتريف الجفية احتى تو المعود في ف أجلي وا د كان دلالة المفط على في ظاهرة والا و ركمونف النارية المنقفي عراص والركب ومذالعن فاير في لف يكن دلالة اللفط الأسطف عدع والماء الازغرباوس الالعقار وبمذالتوف الميتكرة الغريف إذ التي علرف هرة بيسم مع العفسرة العطافة لارمنه النفس في في احض من ما كلِّي ولالة لفظ النفس

احتى من الذرموان النار بمكن موضيًا بالاتكاس دون النض والمراد كون الح اختيان كون ابعد عن الموقد بالتظرالاس بوف مواء كان ظرور ما في الحراق مالدور مَنْ الْوَلْقُ الْسَمِينِ مِنْ وَكُابِهُمَارِيٌّ غُمَ الْهَا رِبِالَّهُ زَمِهُ اللَّهِ السَّمْسُ فَوْلَا فِي مذافي الرور المفرح ومتربقر بفالانبان وذروج الول عم بترلف الزوج ويمنفم بت وين عُ يَوْ يَقِي المت و بين المستبن الذِّي لا مفصل احد بهماع الله وَعَمَوْف التنسي بالاثنين وبمذافى الدور المقراوعاد بالكالنف في توبيف الناراو مادراً اتعافها بالنظراليمن بوف كه فقط كالخذي لواع النآر باز الخنيف للمطلق لم يوف المضغة اصلاوءف بوحة ماوم كرانطامخة البؤات من فبيل النفريجا عليام لل اوم بسر النوطية لذفر ما بعده كوف اي و والنوف بين الموف وعلما كن ان المراد يمون النولف اجتي الموت ان كونو فيه عاملة جي امو وكر وكوالما بفروريا اوعادته و مادر القاف النظر الي موف و وفالعام ما ويكور وكري وي الوف الهيغ إجلى كون دلالة اللفظ عداجلي كو المعمدي في فراجلي وا كأ دلاللفظ علم على اولاور في منه الأك رة البدل في من بيان متوط في المؤينا لفط في مجتبها مراج والبراما في معمالا وترع في التروط حل تويف بور واماسعار الالعاطالغرسة في التوبية عالى في المطول الوابة كون الكلمة ومنته وزط مرة المعن واجتمع الاطن مافع طاخم على كالله كالمع ووائد إفر بعواع الواسم توافي كذا فالداله الاستاد فيواسيها سي والاده المد لولالالراج ملفظ السويف اومن حرامن اج الما والدلاز الالرأى فيدممورة كل او بعضا الكيدرة ليسناهقط كاالدكاد المفتية وامت الدكلة المطالعة فيومعرة كلاوبضا واستعار المغط المتذك فراواستي العفط المحارقيم مرون لفرسه فعركة واهلا في الارد والومن ما يقعي المراد لا والوقع كذا والعدم في والواسلاما الفرين ماحودة فيضوع لمجار فكبف مفهورالمجا ربدون الفرمنة الواطرينة الواطر

كُنْ كُنَّا أُنْ وَوْ وَافْرِينُوْمُو

3

- 1

فقطك مذافار فالحاكمة ايكون اقصالموبف سندلاانهي لفاوج مخصط الدمهذا اعدما رفق فرفي كبين لافي فوله وموحه ما مع فنانواذا لم برع من المرقه صحال وي الم الولف عيما اوالمما وريا او الضا اورم كذاك فاذا وعي اللويف أراي بدالمويف مرطلفافلان ا وفا يما العرف وفي الما المذور ون و الحاص للنظر أ نا اللذي ذكرفيه أي في الموقف من الذائب الذائي يطلي عير موسير المدى المعي الافق ويولاى مطر وعقق عرسار فهوت المعنس والقصر فقط وناتها المعيز لاع ومو الذي لا مرح من عمد و المار فيون المرار في بسب والصو والنع ومناصح ازراد كام العسن فسالها جن وعواع مرازي وسا اولا والاور في الحرالت والله في الحرال قو والي تصل والمراد مراس الوسطفاسواركان لمية عمراو فاصا وارتعا عدمانا عرجاز مطلقا ماع مزوالم وي فيولو في التوف عنديم اعدالا مري مع فوري فهاكس والاكصر الااذاكان الوسالة يالوكدوا والأأسات وكرامي فرب وتصروب ومن من فيروتصر فريك ما ذاكاء البوي مركم مصنعتي وهو بعيد اومي مروب وقص العير فل محصرات الفرقا واماع مذيب التقديمين فهوار ولوكان القرض من المتويف المنهما كك المحالي لي في من ليا كون لان كلام ما الحروال والم والمع في الع في الم من الركر وم النافضة و الحرايد الحرائل الحرجامة وما فاعترالمتقدمين الصاولونية ما فالالفاصر الحسى قره داود النوف في المحصفين المنوا لا يحب ان كون ما معاوما معاالًا لوز النهي والد والما الما والروحي المون لذا بان بزالمون ويم فاذا على معالم بين ادواراته الرادم الاصموالا والعيول كا فالرسم ، قا ذا وسم النا) ركب من م المفرب واحات اللهفرة الفالراوالا حاميدان كاندارهم فافسا المرتم

10

على اظهر ويزا التولف اطرولتا الدائيسين المندولاد لفضياب المتعمد في مذالياب واعنى ب نفار فص واستهري مالطندار الفوان الالبو فالحقني سواء كان هنفااوالسيامسدر فقطوفي بيزه العالدة ركا كرا دالاكسد لا (ما حوذ في معموم اهم المع بالعطيمية في كسي من م واسقص المويف فالطا مراغ بقارمتكااع المعترض عيالتوب مستدل ولذا فنايين لطلية ولم نقل برالعلى، سكدًا فالوالاكتاد في المويف، وحمد في حالية على وجدالا صارعا وحدما بدفا منظر في توجيدالاكساد وموضر يموقد والك الوف ما في يمنا ففي وكا وم السندومعناه الالمعنى الله أمر في الهيها الا مرافق ويتواك فرعيالتون كعتبيق لايكون تطريق سالطريق الأنطون دوي مطورة أي بطوع إك المقايف والاستدلا (عطف يودي يطوية معناهالا سان بالله ليوع والك الدعوى أي دعوى البطلار و مركر اسمالات ارة ب بعنبار المذكور المرمثلا فلارد عليه المالاقا في بين اسم الاك أرة والمك راج غاسة كروالتأسياع فلتما الشهرعار عمايعتم العقر فكبف يصح ايتان ما مفده في ما والمعن ولت العلم الدس التوقيق لحقيقي و مولسياما والمنع ا ذيري بذل نفت لنّفاش فوقع الاعتراص على ماليسس بقال إلىت لايكون الابطري الابطار فاس ن ما لعدو بال المعن احب وملاحظ ما في عرف الله الالوقي طرق من طريق الفقر في الشتهر بهم يكي لا وزفا يوف بمأ و فت ومعلى بالالمذلال والماديم وفت اعم م أكون انتفاء الشرط الااول وانتقاء الرط النائع وانتقا الشرطالنالك اليهن معن فقل موقي ستدر ومعير حرة مانع الكوالمربوا والجواب وسرصاص النويف ع والعل ايخ والك الاعراض منع معنع ذالل اللي المقاه بعض بسنا وبلاكندو فذع فت كييفية للاعتراص في التي فيكن الم عنا لعقم ما وع مخبر الراحم الوزائين وموعه و بمراحد ما فكرواما علاقرر رفي الرادم نواسع عادكر فلاكماع اليمر المغم ويفي فياكن الت

versit

be

8000)

كن الاستاد حمل لمورد بالدي كالعنسنية اس رة الماثوية من المنع مديوي المركة لان الدي المنتيج في مهامنة وكان ما يز المن فن الدي العرى الطرف الاولى في لقائل ن يوو ل مكنف مبتح الحوالم تعا ديما من كوت أصافي النسبة الصالطور المع مكومكر وضر الى نفس المؤلف لا حقبقي بالنظر الي تبيع ما عداه في مدالمي الا المفقى على النويف في كل حالا في الا عطري الابطار والاسرلا و في وجد المولاكا اذالم يرع الياوة الاال نعار شعن يقفن الولف المعترض ليمقام المؤلفة سله المعرصة عالتولف فأل فلهف لماك رة الهمالين من لسؤال والجار واعاممي الووي لفمة المها هادية ع المع مما واعلم الو المعترمن في مقا المو يعدن ما أي كون بطريق المعارصة كل ما والركون بطريق العظالم المعرفة م المطاحة وبطري لا بطال المؤلى ركن الاست دلم بتوصيف كا توص له في ويد ودفع مذالمنع الذكاور دوال أريخ الدعوى الفستانيكي وباشات كروكوتهما الامتعال ألى منها اوانيات ولا والمال والمام والانت विश्वा के का कि के कि कि कि कि कि कि कि कि وبغلااى فؤمن الانبابي عسيرات والانتخار الفاتي مواوكان فبن اواصلا والوقيموا الاصفاف ويوماعها عسراذالمس سيالوس الما والفصابيت والخاصة بوافي الحمايق الموجودة لعنى فالتوب حسالميت والمفاق المفعومات المعيارة لعرف المؤلف سيسالير مفتيز الذاي والوفي مهاعيم مع الله العفظ اذا وأصع في اللغة والاصطلاح بمقدوم رك فيا واض فرة ورات وماكان عاد ما على في فت دورا لموار ما العظالان وضع العقطا ولي وموداني وماكا فطرضا لماوض إهموك في وكما كان وار المنعم فبالنافي مفام النوف مبتأ فألم ويأن وكان في الماصط فاصاع الى بيان الأصطهامين للواقع المغ الميد العغواغ احتراف المعطل وبعصل فوابع فالتناسي تخراكمرادم المرمسا لأمين ستعطيهوف

الناحق بزئت موافاني والوص كى يتركت من الوعيات المحصدة مناز الا و إجرار صاحك اومات صامك وماك والان العاوم اس ماك او المن منامك في تويف

الات واوكليهماا فالاع ما تصادا إن تقريركيم الوص المع والختافة س الومن ته والومن وموالذي تخرع بوصيفة تجربيا مرفه و المعامة والموني الفافيجودالاعراض فهاات وكالج والاعراص بالبن الطريق عفادمها الايمن ووالمسمع كاسهام الاعوالية الريق اوين ولا وما سالذا سات دسع الاحرب على في حول الطلوب ويمنع في احديماولا عا الرسمية و تعضا مها و كليهما في الدي ل يعقاع الرسمية المعا يكفي في منع و فراص الم ومن تقرر ومورد عذ المنوان فلت عالمي ليس مع في مان ما لوالم و النوالي والنوالي والنوالي من الحاصري ما ولات ماسى لسي مفن في بان ما الوالم ا دا دعويصة الصاعد لازو الراد مع وره المنع الدوى العيرة با والعماكين كوران بذكر للويذ لارلاً لمنع المرفع لا لبياما موالمراد اولاما الع مقام ا دعاكما صالبوية صرية بونفياه رسمية وكل منهما يمحالديو كالعرق الديوي لفنية الني الميرت اليهما لكان لانف اله يف الإعرض لهدة العقوى والديمزل لفق م النقالس فا ذا متوال (يكون منو يمين له منع كماب الما سبان قال الاكانك ولركومي يري فان فلب وكرالموت فوالنويي العمية في وَهُ أَن مِدَه الصورة بِطَائِمَة لمِدَالمُوفَ فَهُذَا لِي الرَّقِي القَمْنَة قَامِلِ المنه وال المالي يق فالادومذا بمزادا زها الكات لاع مطاهم الفكان الدى اوروت نعت صورة ولا يحفى ان لرمي صحيى فلت مادكرة صيرت المطابة في القريق عيارة ع الحية والمنع لكي لم مح تميعها عادة العلا الانجنتون محذات والفامسندين فوم الطاب والأوالم برواى الدافس التوقي وكالمانية وماوقال مناتا الاتوى الفائد اواللاقي العمية



ers

الصنية والولئ العام والحاص الذي فرم الذات ولا يصال بدف المنع الذي ورده عاجع الحديث إن الراق الراق الراك الموالسفادين لم كدُّكُما و المراكم من والامواطالة من لدفع بهذا لطوين التضيرور ورواسنه عذع اصطلالا دمندرة المنه والعاء والك الورد سين أو مولم تفيدرس معسالويف اصلالا مريجا والاضنافي لا يعدوم ديوى صرة بو تصنع مويد الرالسران مل صديرت دي كدن على مرمالوب ويعدره ع دعوى مطالعة المولف المعرف كن لم يحريم فيها عادة العلى والم يعرفون عد نظرين الا بطار مرين الميل بعد ولما ذكر لفظ للنع س مها في صا المنعن المويف مع از بطني علي لمعاني في لعز الأمر و واحد از بين ما او الم الامر في ال الرسالة مع بالاما يتعلى بن مورالسندا وموس تستريا ل معن المنظ ع المعم فيال في الشارة الحالاعنيا، بي البياو في الا وكال رمّا لي المعنين والوعمرل المراحي في الرمان بسعول لعظ عم ودر يحيي في الرسب مع الراح والونحنص معطف المفرز فرفت والامل المردوقي وفديجي لمحوا استفناع كلاا ذكره فيسترح المث رق وفر يمني زائدة استالاجني والكيزي وفركي للبن و و فريخ الترسي في الاصار و و بجئي تعريزه المعاني في في فوالتي الفظ المتعالدى بموالا مترام احترا وع لفظ منع وقع في الده المراس وليس الرادمة بالمعتراض كاللنع فعالبيق في ولاد بعد معه وكاللنع فعالياً في ولا وترظ صحة النق المع المنافع في بزمالر سالة بمركوا، وقع في اب التويف اودفع في باللغنم ووقع في بالمصيف ووقع في تزه التلت كالعرب كالفط المسوق لميا والمناظرة على اقد رالنقل والحائم فهوففط المنع الوقو عوز طلب الدليل مطلقاً ومدامعناه المهاري للفظ المنع وكذ الحار فعايشتي ما تعط المع الموف الدي الكند الركوا القي معدمة الدَّلِل و عالله ع الما العقب كازفا لسع العظالمة في وفي موتوع العب المراع معدد الداد وسناني الفصيل الااستهى الأاهم العكب بتحتيا والمتعلق فقطا كية فاتوله سنع متعد بالنفل حيث بوقل وهو ليس معدمة وهد خاهر ولا قدى الم يجعد معا بروارة عين الماضع واحداله. بذا مع تعيم لدنس الدين تعلي مطلب

الدهميرا يواواعليكونات وة الالعتناء ب الدولفانا او افضاً عني الرَّك ع الذاتات أى المركِّ ع تميم الذاتات الكان الحراما لازم لخرج الحسس والعصرا الويعان وع المرياان كان بأفضالا مركم للع ليس البعدوالعصرالوب لفكرا المرادمي للزانيات الحبس مطلقا والقعر فريا لاغراغاً مُتُورِفَ عُوالْمِيرَان ومن دا نقر اى في وفي وافت الرابط والما الموالية وفي والما الويت وفي وفي الله الله والما الويت وفي وفي الله الله والما الموالية وفي وفي النواق مطلقاً المرقف الحديماء فن برالوي فقلاع بعن الرسال في اور السويق وكان التوب المنامرة في بدفع كلون كار والوَّب مرادفُ المناوولالمن وق ولما ذاكاء الدروف برعرف بالرقيف فم كسن وكان الويف وقاع ع فالاكساد فكون التوقف الم مطلقا من ألحد وامنا اذا لم كل مؤفا با ورالتوقيمين المدور راحوى ما دُكره الاك دوالا وَما دُكر أَ صَلَ عِنْصَ الرِبُ ﴿ إِلَى إِمْوَقَا بِالْعَقِيمَ الْمِ المافع في موالفاللت ورفح كمون الوُّ يون الوُّ عن العالم من الإيقال الم المناعِر معقر فأفي مره النفة الأنول في بن احتى الوائمة الأت أو لكمة اليد وعرضنا بيالاخالات الوسندقى وألما الحام الحام واده المالغ وجميع اغباره تقبيد المؤيف المران العدر المحتوارة لور المرضي وكحفر الأفو والإجراد مواءكان المستميا الحرفي ونهم بالذات تاى ركما من لذا تبات تعقا كل او بعق حيصياً اواسمة ركناط فاعاراي وموذع رائ واوبالومات ا عاور كم الومة صط كل و في على الم و في الوقي على الم وصبقياً الماسميُّ على والماع راي والحاا وموج عاليطانوا ومركت عمرا ماك فطفه اوبها لمنع الحوففط أوالحرعنام كاالموف لجاج المان اع من الحرادة ي من وقد المان المان المعرد الوركم عنفاً الاستادي الرحم كذاك واداكان الامر والك عنس فاركة مكذاا ى فلفتات المتويف التحافي منية ف بالخاص في منون في فيلفا و اللها وما اللها و فالم مونف مداحة وهن محت أيدع المنع المر ورالذي اورده العلاق

ولم يحوالنا وصي الوالم المنتجل المنتجل

iversity

الفن

لانداخ كام المعلل الدكسوال ويف والتقتم اوالعبارة والاستدلار عديه كون لفضاً مطلقا والكان الطاللدع والمقدمة والالتدلكي سارمة مطقا ولما اراح الح المعية المجازي لمستعلى فيمذه الرساد ولقضير يبيان فستريم فعالاتم أغلا المراب ويعاص الشيئي وعلى احدالات، الشند ولا كفي عليك وجدا را وكليم عمما فاعوف ووقلو عزد كراكسند بعنى ماذكر مابطلي عليك ذفي وف مذالق مزاموالق اللول للسالاليل كان بقال منولا لا م ما ذكرة والواما احدال ين اواحدالال الله: اوكان يقارمن عو اى ماذكرنه مما علم مم اوردن المان المان المنع وركون بوزيات ملعظم والاول هيفة فكرم الننة والنافي فعيقة والمعدمة وي رفي المدي والتقوس تقريرا مذاعد ووهرم الاور عليان قيه و لا يزاد والكذائب ويدلك من الوريس بطريق الحالية اولطريق العطف عديم مرة المقدرة مرفرين لا يعارب في ما يطلق عدالسد في الوت ومي معظلنع الحارع يطلي عليال في الوصمعنا عجودًا ع الشي الذي يستى مندًا في مذالمن ومدينهم مواي مع المذكور سنااي تي من بطل على المدفي الوف سيد مرافي العم الناء ارولها كائ مرالف في العصور بيان الما المنطع وطالعصل كالان فالله ببيان معموم كندوكان اليقبير تروكا باعتبارالاول ثكانيقل ترك العقبل تأ الاعتبار فعالى وسيني فصورك مديعين تقسيل القيالية النافي التنطيع وطالمقصل بالمصليق لقاؤان يؤل ولأأسي تقسل باغمفادال في المصري في ردعد والمرك المقفيل مناسد العياريكي عكود فوف في ولما كان الفسم الول محرواع السندتوس الدعير حجيج عمد على الدالفيّ قدفد بعوله والمنع المح وعن السناعي فين معيول المناعلة المنافق كا كان المنع مع السف عيدة م و مدار لا فرق بين مرس العسمان الرف بقو لكن المنع مع السند اوي تر ايس الدف المردوز فاح مولكله على وله رميئ اه اوا وع في له والسنة ووم أي فيو العلما من التي ما يذكر لنوير النع إلَّذِي يذكره الماقع لتوقي لله النع لم العلم المالة عرضه ملابنا الماجة اوفر ما في الدوال والع السدالي وي والسدال في

المنعافض والمط في الغل لميس بدبيل مردة في على رأى من المعجم على التقييم وليلا ويوالمستهور وسزائنقير في ففا الرئيل بصامحار وما الجريد البيان عيرت مل المفظ المنع الذي وفع في با ن ألمن فرة عير نفتر المفتل و وع لفط المنع الذي مو الاعتراط ا في بنا والمنا قره على فدر النقل في بهذه البرب المتقبّر سيم وما قلت في كسن وفعيا اسا وخ فهوس فير توكيع الدارة وله اسما برا فني توليمك ادراجه في المرك فافل مراكمة الديح زاء كوم فبسر مفاله أفل اكيالاص واطل فالدكسو علالقتيع لمبت عيرا كالبعق ولوكان عرمه ويستطي المعلم مطلقا محاظ تفضا تفصليا ويسرا بصامن قضية فالبي معفا وكذا الملمانو ومامشق مراحد بره الالعاظ الاربعة الاالعي قد المي ربة توجد في كل منهالان المفهوم م كل الاستاد في الوركائية علبانهذه المانعاطال ربوير احق معينها الحيقية طلب ولبل عنوية الدلبل وقد تطلق كأس الاروم عطلب الباعي محارا ويذالمعة اع مطلقا من الاو ورجيمة المنعل يع يزالمنع الم صع النقل ومنع المرعى ومع المعلمة و لأاس حيدة المطالعر الع المطامع الدير المنطق المعقر في بدالق وتصيف المصاراتك بمنامس المج المذكؤر في المن الالمع المقيع كل العص فرمن جهة فقط عياراً ي من لم تحيوالمفيع والدوارة على رأى من حعوالتعبي ولمان فهوا لهام حميتي والمست بموللمعيين فياريه علىرت فرزندا فنهاجة الألبيان وكماكان مذالع المذكور فبالمترمي كارنا مستعلى بره الرت الدفائ فسر بركون الفظ المنع الموسوف عني رى عرما ذكرة مستع في عنينا لرساد صاره ه مستع لقط المنع الذي موا للعرا و مجالة بمن ولكنت في الصحنب الادا _ معي الرق مطلق في كام مسمل في اللغ عادرك في المن وبمد المنع بع المنع الثلثة اعنا لمنافضة مواء كانت كمنعقم والقريب وبدادكا ينفالموا وفالمفدة وسواءكات بالقت او بالمنااو بالعير المنافة والمعادض في وليهزاات رب لرواء كات الدفع بل الدلس على الوال عيا الرائل عن الوال الما النتية وبموالمنافضة مطلقا ويالاطار والاستعلال ومولما النفعن والعافع

شواه كانت معتقر آو مجاذبة والنفط إجاليا

في من العبر الاول اوفي عمل الثاني أي نف و الأسمال و وابط قلت مذاللا مغالطة يعم ورودها البحيع نقب العليات اليج للتهامك مرفعها الانقارا أعاصط المقسم في نغر مع قطع التطريخ تحقيقة في تري من ق م قاد في الحاسة والكي يحل على أصرم جرنامة وبقد الات ن حموان والزرج والأحراكم على احدمن إجرا شالمي لوز فالماسته فل بعد العراب معود و لاينال لتوينزمون أي فطهوس بذه الخائسة اناف القنيم لمنة الأور لق اللي لي حرثيان كف الحوا الالن ن والفرنس وتُحَلِّ للتقيم عَ المقتم محيح في أوالتقتيم والناية النب الإليا والمالمخاف وفالساتة كمفس العون الالعراد الوبذ فادعابة كل في العرب المعرب المعرب المرك منها فواضح على الفرعي العرب المعرب في والتالث تقسيم كالإلا خارة الموافقة لد في الماسة كفنم المادالي الحالمان ماستركل جرمنه عين ما مستنع زان يحل كل واحدى إوا فر كا واحده الإلا بعديمن فبسيا الفسالاخ نقبم اعلى والسن الجاجزاته ويجوز ارجاع كن الفضايا الاحرين الي العظام و ل أن ردم القسم النظمية ألل في ن الافع اجزاء عن يوفر كاير اعتبارا وكذا لك فالالساد في القرر تفاع خاكسة شر مختفرالا موللا الربي فان فلم في لم تعرَّج الاسماد في بره الى كند ال الاجروا فيقظ اثره الرقلت لعل احرض من مخريه ذه الحالمية بيان الغرف في فالجارين الفيركاني الي وساية وبن الكل الياجارة من حمد كرا لحر وعدم اورا العدرص الوفن ومع مذالم عن العد العرمد خل في صور المذالفرض والعنا فالخالي المان صف ولا زبراما وكالوفعير من الي فب والوقات الزارة مراكف الول المشك والمرديدي ارفاع أوفاطر في وقت فلا فرالك ليسر بتقسيم وإرارهار لاج عالمها والود فأرة يوترو أرة ليورفراك فعياكم إليم والمقدوران فافتح اوربرفاعد وساصر افسيرا مرة الفيام والغودات الولاة بخ عليك ما فين المسكة الظرار السقت ره بوليس اخو في لمناطرة و

مطنقا لأالنفو بحبب غس للمر لا محسر الأمها وان إلى فالم مطفاوم وصلاة المانع لاباتي بمشي منها الأسرع مساواية لنيف الممنع او زاع حصوميم فلكن التوت بهما الارع ألماع ففط فاغ فلتاء السدالما بن الصامع الوي المسغرا لمانع فلم بوره موالتي الناح فست تع السد المباير موجدالاتما العقيائل محقيق ووح فخالل المسافري مرموم مدامسي عيم الطالمساوري اللغ وعوفي المراهس اللم الع العرض ومحقوان كوح الراد سلام الحافية ولي وللبراش لام العرورة في ليرو للموت والبراليخ أب وحاصل ليرواوها وير ولا كالممل وابواوما قينها وكالزار في كون عاسراما كي قدما بركر وعافية المذكر وية المنع فحده كوز المراد من اللوية ومركب افسالا رفعطا فاذاً برابيها ت الله المركرة وأياه في العقى في مذه الرساد إلى الكفيري لي في بالتالمية الذي موالاعتراص وقيمها وفيعتبرها ان صدالته فأفر وزالتفسوا عزا ع نفق وقع مقار القيالمقدل فاوج في مره الرسية في سي داؤي ب الموق في المعلى المعارد بقد النفس بعي الطلاالثي يدنول بسي برالصا نفضا اجالية في مفالمواضع ومعارضة في توصفها أوالتراع مرالوليل ومولله ومن المقدّمة وس النقل ومن لمو لف ومن القسم و لل الحار في السقمة لمافرع سألباب لاو والمسوق المواوالوقية أطواخ بشرع في البالغة المرق ليا دا حا والتقيم فقال الماليان فالاحتمالتي بتخواب المطروف اوفي عِابِ الطَّرْف فِيهُ وَفِي اسْتَالَهُ كَا الاحمالات التي فَعِيّالِمِنْ لِيوَ لِيهُ وَرِسِيمٍ فَي فُلْ الْمُرْهُ ٥ زالوه عبارة عن طرفتها رقعه: في بيارة حوال التقسم المطلق وهوا كالتقسيم المطن على من لازًا ما تقيم الكل الله الى حزئيا مد مع الخزي سيب تويت كؤس اللتي والحزي والوالصرال ول والماتف الكلي الدا جزايد جع الخرواراي ون كوسنها في العمالة وسندكم و ف أوسها في فصل ومذامي فيوهي الكليّ اليوني من من فلت إن المقدم الدي موتوره العسم بما لا كومن ل محق

العصافي الحالسة المضديقات في كبث تخفيق لمصورات وتسنى ليزيات ولفا وكمروا برمز عيالتقسم وينظه فرياق مولان مورد العشده في عد المساكات والعمل الحزئ أنصاب الاكتراك العفطي مطبي عامينيها فكتت والدنا عامن وفي المدفع فهوخارج عزيمذي القسماى مواخرات والشق الاوارز الجواب مع لدهوا فالمعسم كتبرين ين مفروم لا على العقو فرض الشراك من كسنطور ا دراك ما الوالم المراح م تسلم و وصوالا في والتذالف في مربع في وصوالات معسيم ومولي المعم الماله واكلى لفظ الكاني والالتراك اللفظى فلي عامعت ما حريها مواكل كحقيق ومواممة فرح فلذ النواف كالمولم (دسمة في البي في تعريف الكاني الحصيفي فلا يرد في ما أورد في صدق على كمير بي معنى عموم الملافقل مي دا دراكة بي كنية من لوا أالشيراك في قال م وصل منسترال منعدم العدالانفكا فاع والمنسندس الجري الحقيقي وبين الكلي الحقيقي والاصافي اولالوا الكراك الانتراك اولافيتم جميع افعر فيكون متعك والمرادم الوفويين تبايعة ويؤاظا مروام السنسنايين وين الكرفيهاعوم وحسوص وحاصرتها البخرائ كالعقل الحواز لابعض القذر المصترق مقدمة النرطية والسعى الوعق عدند ومدوالخري مدود اكل عالي في الدي سي عرف خالا مرا، كالتقطية منالمعيا بصالتا يع فنرفي فلامهم فسكون مطردًا فل برد عليه ما فيسوا مناها دي عليا لخري المعتنة ومرق كل مدون الحرى الحقيق على الاسبان وثابتها اصان والملالا المنين الانهال العقل المعقل الموقدان وات ربير متراكي متسركايين كميزي كا فالمتفجوز اندرج بخت ستج الوباالعفل اوبالامطاء في تفسل لامر وبرز المعين اع مطلق مي الأ لمض انتراك بن كيزي والمعنزة معنا حربي ما يقا والو صرة و أسماما يقل ومعط وامنا المستم بينه وبالخلس مع الكر يحوم وتصوفرس وفي والا مراجون الفذة وكليها محيمنا والمتكتة فيصع العتالياء والنوع القافا ده عرضت مرور موالزويتر كنظمنه وم عمره و تما بني امنام السنب الى تحصار سرا كل كل الور إلى التنبيط المحتميع الكلتات من ويديا من العظ العوري الدمام عى المحنة في النامة المواحة الي محصل بنية المري الالما في إلا لط كلى الاوموصاد في بهذالا عنيار وأن كان منابنا لهم تحسب كارج كذا فارجى فلأسنها كتنب الكوالالكري فتامر فتي تتجرع مواف الاجتزع ومواذالافتراف فعالمتُهمة ونا بيهما موالكي الاصافي وموالدي الدرج تحديث كوبا المع اوباالالما) في كوصمه لا يُلقِم لا رع العقراف الكلي في الأول والكرفي النائة اذالي ي الخيالام و مرز المعني الحص طلق من الاو كم حرستي احري ان الكالي لحقيق فرلا بكن المان مي حبيث النها لمست ملج الع لا تكوير الحسام الكل من مستارة الموق الدراج مسلى محته فحالي الكلتات الوصير ولاستصور ولك في اللي الاصافي وثابيها المستسبة بلي العتمدي المفتع في بيا ن شروط محتلف النقنيرولي كالمرة رعاعكن امدراج مشئ كت ألكن الحضيقي ولابندرج والعفولا وبها ولا فارخاوالا خزدً كاء اوخ يُلُ بِالسِّيدَاعِ العَلَمُ وَا وَكُاءَ وَعِنْ وَالْوَرُالاوَلَ فالكاني لاص في الا مراج والصورة اعلاة (وا ما عيالت بي فه التي علام مه والثاني للنائي فسيما الحصاية والشّبين المطلي وكيم المسم عروًّ كان اوج لمّا المينا ألحنة من مهد تقط فهل لحمد اللوق لذا عاله المحق الشرف والكاريق الموالين المرى دخوفي للعشم كلآكام اوكلها والدوكي الاقول والتاح في المائم ولم مُركّر يتركد من لاخراء والنسبة بين اكل والكل عوم خصوص من وجالعدهما عيالاتكان القنع الذي دخوني للقع في الناء التقنيم تقنع الكي اليالا مزار بالنسة ومدن المني مرون الخل علي الحامي المبيطا بالوقييس عركب م الامراء فالليسن الإلاق والكم المتي اليعرث والمت اليالة لي والطريبي الات ال المرتب فذي المعال وصدة لكلايد والكافي على فريدتني على تكرسته ما معتمى و تسبي احينامور والعقمة المالوة اوالجائل ع فاقتل لزف ويدالستية وسرط محة التنبيقي بينهات بعية ولأترا وفاراته اذف لا يمز اللهي المعروب علم معالالفامر الكتمالي مزبناية رماه كاخ صفها اواعتيار بالفرنينه ذكرا كشروط رلوتي

غالعفل يجست لايكون اصرها خزقهن لاخر ولالقندويذا في فقيم العنباد تف الكل الحاج شرق العسر الي كن الاست بعرضية مده الرسالداء عي مؤلفة ولايفرات دوالاف على تنى واحد كمقادق معنومات الكلمات عالما لارك ماسارة فالعصراف كروطائ حترما معم عرما والمسافون المحل لالعجر كاللان استدى فعلمرس مره الى نسية الأنسان والحيوان المناطق لسيامستايزي وامتافاد في سن يقفهوا من المرّد د فع المؤلم وللطوطئة لما بوره من قوله واستخوا الاعرال مسالهميوم ولذا لحيوان والانسان واماان طق والمناحك فهما سمارا عدو فولجع اى في الف عامقالكاف على الفي الي دهلت في المقتم والمتع تجسل كمفهوم والجكون مهائزين محسب القدف مرمت ويبن محسد وكذا الفاجؤ اى كون العقب ما نفاع دو لفوما دة فرم الموادالية لم مد خوفي المعتم و لستي الرفط بالوة والفاحك بالعمالهما والعندي محسط فهوم وازكان الاوران الاول المسي الج الحرك تسيالي وسعاه اليمور الالترام الحاوات والله بسالسدق وارتقبه الكلي الي مزيارة مفي القيم الحقيق وموعات المتعلقات الخيرك في التقتم اي تعتب كولي الي حزب مداو في المقتم مطلقا وكرم العي مادهل اصهاموالف الخضع وموالة لركون السمخنف بالفات كقالمحوا فالمقد فرمنهم رفع الوكارا لوى عور ارتركر والعلم كلى وطوق المعتم المالات والوس والنب وكنف زيدال فالم وفافرومصطيع وطرم والرادي دخو ق المضم عومري احر مطعة مذكا في المقدم الكلي الحرارا وإمّا تعادة الاق عيالي واحدقي فرمنها ظ والاو تعيالاعتباري ومواز بحرالحرا والخفيق فماا ذاكا يصفنا وكسيط مقل فما اذاكا بالمسار اوج مان كسالم واع مطلقا مد كسالجمق علاقدوم ودوج بوروا و 6 8 لاكوراف مختفة بالأر برك محتفة بالاعتار كف الكرالالمن والموع والعصروالي فية والوض المع وبصادق مورمات منوالكا الغنم الحزايا جائة المفاحة في لما متناوج الرافي له في في المامر في في المعني عالمين سنبقى لك تقضل مدالجت و لقت الحل الاحرار لايكون الأقعا الاحزاد المتقافعة لدفي المامية ومعن المائع المامين الالنزام للمنها والتروطالة مقيضا فابرمن كون اف محتفظ بالذات كاف والاستاد في المواجد المي المت اللنع فقطان لايذكر في القدم المنذكو برسالم برص في المقدم ديسا ومفدم خرفاء ف ولما كالمقالم على معنى على من المعالم منها السالم على المعالم منها السالم على المعالم منها المعالم الم مقالدي الح في من مرى في كل ما لم برغال في للقدم عليدة عالمبن مبدا ي فعوالغصوالاول سأالقتمالاو زميات والعضرالخاكريس العالمان ما بوالمرا و ما مصورا بالمراد ممالم بوض غرما بوحق مطلقا من للقسم محسل والتي منهولاكان النقض على كامنها ما نشاء احداث وط الثلث في اصور فحيل او يسال مقل في في قدم الكير اليم مات والاور في الحضية والنائي في الاعتباري العصل الفائي والغالث والراج لب النفض علالق الوروكم فأعلما بالنفق المتعجمة اوطرما وووما بن المصر مجد الحوى في القسم الكر الي المرات المتحالي الق ع العمالة في من من العصو والسنسط على المقابدة والدو واصر بالسندلي والماسة اوغرما موجزه موافئ فحالى بمة كافي هم الكل الرافرا لالموافقة ومراهم الناغ ولما كان والما كر الفصي العلام وقان ينيف المحواسان الور أبصاآ عامن سرا بطائح القداكة العرسار اوخ سرا فطامي المقدم مطلفاتنا بن الفرامنعل محيوا الفسوال وكرالي مواليزر وباالرزكان فيعام وكرواليا الاقتام ولوقاد وبابن الاق بالعلام العلا المي الحوالي احراكي في فاقهم منتصول بوارنياب ولماكر اغسط كالإيجاب اصلابالنسبذ الفساكل عارة الحارة الت مرقم والاالت بن في الوقع والوائم وصادق اله الافت ع الاخوازقة مالقصوالمون ليانا فرنف ولقت ومتعلق أنصر مسني واصرومذا المقسم الحقيق والاخ النياين في العفر ويوتما يرمفهوم الأف

بظرائض البنوذوات راليالنالت بنوله و هركذف والكظلف عزفا في الما مذالقيم وموا والمقتم المحدوث مرامع للوقدم العيور للمذكور كولك في نفيم الات النفيم لمفيغ الالعبي منوالات والما البي ومواهم الأورادا الودوالوالقيلن ع اوات والودومول الثاني ومنا الصا بطراك مالك علاطة المحدة ف المعدرا ذالمسهورا والمعدرى العفرظ وكورا جماع مرمالللة ع نعتم واحد كل اوبعينا واف الكرس بدوالمقيم المنت مرسيات اصافيلا صيعته المالات أركان العيداع من وصم المعتب فران وحالهم ظارح لوالفيم الالتيدين وموانف الشي اليسيان منال لوكان الاساء مفتما الاسط واللودوالالودموا كأسهامه إلاسكوعية مزمزات الاسك الالف وعره بيره بد وليما الكاء القيدا ص طلقة والمسقم في في القتيمنوالجيوازاليال طق والنافق فلأعرم الف والمدور المام طموا بوجوا أعت رانصم في الاف معلق في وحاصمًا رالصم في مراهد الفي المعتم يموالمقموم لأماصوق مسادالك ويصر النوع كاال فل والتابين واذاكا عااقصي مطلق من لحسن سب الوجود الى رمى الديما اعمام ود مذكسي معهوسهما لاعمون النعاطق مسلاسي النظن وكذا معهوم الناعن وبالمحار فسوالموع وخاكفه لاعلى تركيبها محسن والكالنوع مفادم الخرمهااع من وجرمن لمواريس الفقر وركم التي متهما وَاوْمُضَالِبُرُوْ فنعا مذالا لقاليه فاعنا والمقم فحالاف المقوا مفهومات لافع حي لوكان المقسم اليهم مورو التي كان على تم لا لازاليتي مونري موروسها المعيوان لد ولما فرغ من وتف تعلم اللي الي حرب مد وعفيد عابقي ولمرع في ما العيم الإصمان ومالعلن بدفعها عم كور با بالقسم منافق مواليم با الوف المال بطولا المعصف عالم فقيب لمذؤ راج بزالق اى فنو اللي الدخوا كانمنفتما الالعتمال النقت المقيم لارة الماتفيم عقلي وموالق الماول

فربيان الزيف نفس إكلي عنفها واصافه اليجزميا تدخيقية اواصافية والمفتم الإصمان والمعق بكرمسها ولأنكان بيازا تون ومايعن ساصل بالسب اليبية النضيم وما بنعني بدورتم عليه فعار ومعناه اى بمذالت م ولم تقرا و تو مفا والوعنير والك ما مؤلمه ما رف في امنالات ره اليحوا را تعبير في منار وحيفياً الموع بمرات فالحرارة وه وصف الفظي عمد ومطلق مناب الحصر عربوم الع مايد الكالمالف عدما اوسعامة لست بمساية بوسمادة في الحر المحصر معهما متقارة افع ممائة لحسب لمعموم والاعتبار هفالسالة ماركا مهما الالمقمكي مقيعا وكالحافى فكرزاز مارومعنا وضم لمقتم اليحو ومطلق متبان اومتنا لزة كل لأ في أوالنعبير الأفيل وا ذا كان برزالفتم م قبود الم المقسم ملا فل مرا أوجم في مذالعظهم الدالميةُ النكفة عاالنظر الي كوفي من قصرا ذالافع في مثلاثم عبارة ع القدود والمعسم فارادان ليسيراك كوميها فات راليالاو ليوا فعدر فرالمقسماي كلن طلقا في لاف معرف كرفهمن افع مذالف بالذي بوجرتنا تمطلق مبايد بالتعلي بالنباب المطلق لواوكا العيودومها اخرمالت مل لمعماوع من وحسر مركافيا مم العودها يركي لكوج ونفسالات بالمفر الصع الالعتمام أمامدن التشك عداكل لخيع والميالاف في المان المصورة الفيرالاور واما المن الودوالح الناغ و و كف الاسكاما ب روم واما اسل جشير وات رايالة بزله وقاد مزالك المحترة معنى الاقع بين في مناه كالقيمن في مذالف في لك في فنم كلية باللقيم ليقيف الصاليات منتم الله المينا مي مدن عسر لكني مطلقًا الما المي القيم الا و رمعه و المعمد وللشاع مسرفي بعشها ولم بعران باحدالا رمية البيد اوقعر ألوم النايغ معناوم كالمدولات على ورفي القسمها والقرنت بإحدالا ومر الكلاية اووف موالتملن كت كلوناؤل عيمور في تعنيها و بمل حل المالفير

21511

والمقع داخل فغفه ومكار فلمدستها

والعفرف المطف وأسانعس الحفلي فلا كمون فسما معتبراكوا لياله جزاء لان الترديدلاكوى والمانعت السفراني وموالعشمال يزفي كانصفتما بالنطقية الانومينية وتقليم غ نعسَمُ كُوالِ الاحِزَاء ولا بَرْمُ الرِّرِيرِي العَبِهِ الْقِيرِ مَا الْاَفْتِ الدِّي تَجَرِّرُ العقل قد اي اعساري ويحوز نغيم مدانق الطفا لاف الارب بالقيم للعشاري للذلي ع دالك القرض الواى بوه دمري اور ، عرض تا واوا ، مذكر أن كل دوره بعيظ لاق اعم وجين الاوتحب لعين في فومها مما وغالاو عب اي في تعليم على الدر الحرار المعلم وجوده بالاستوائي التي بالتستيان المعرزم والفع الأورالمستى الغيرالعنيام مب عومولام حيث الدهم لاما بحرز العقا ولم يتحق في الى رج بعر لا يدفيه من الكون الات موجودات في فعاللا تقباه فيال جنيان وغلالت ولمرالوا فقالسطهروص ماأيالفيران لحولك في العقم مولمين المادة المائة الاص المركبة والمحروان والسات والورا لا يخرج التي زُمعلى العقل موقق عمرة بن امور الحسم العبيرة أو وه محسل انظاف الخائبة إما العفرارض مولعتم الما والطاعم منا وبوالعثم النائ أوعفر المادراك العلب بالشرافها كالمرب السفس وبمومن محودة الان ومن الافعا وألابع بمواملوالغ النائث اوقعرنا رموالغه الرابع والتغنيرالالسواع سواد ويج وكازوسكناد فاف كنبادام روعوريتا المعرب ألما يقط فالاأللق فسما لعنباله العرب لهاولف العراء المعراء وهراي والكالسف الالترا س العلم واللا والنوي والنوق وفي الحق في في العرب المن الية والدي الالررودادة الواللغام المن والدين الغروالانات كالمخم الفع فعالو أي وودري وريات من وره في كرم وره العقر افع با وديدينها لكي ورزار الفتراه المسترا والدي ين فسما لغنها الماليا مطقًا فين لايُرفرخ أن يكون الاف م المحمل العقال والافات موجود الجيؤن زاذ الزهد للزؤولائل فالعنسرالالنفائ الحالا بغ فتسائن في لفر الامراولووي وذرالاق اي لوندنات ظف على و لدلا مي رصوري الكي الما واوالا ، رجاع الي تسبي المحري من هذا السخدام في مورة الحرافين م م من من الماساز من النا ين عاهد النارة الدالير ديد في مذالقيم لادم لاسفك عماصل فيراي في القسم المذكور بالترديدا يمليسا بريم الذى لاكون الاف تقسيراكاني اليحرف في بالترويدا ي بطراق ويسيا برويداوين كذاكك اى بن النع والله ال وكرد مصرى او كانت على مسير العفط وتلك الأنا بن الانات والني فولك في فنم المعلوم! النصب الحقيق الالعمان وليسم الالمواء الخا العركفائك فيكون معوالاف مرس كوام كان وافعاف لا المعادم وموطئ امامي م موجود وموالعتم الاول اولا ا عنتموكود والوسم فولك أكسوات وفراو مراو الوافع فيلم المراص اعرفا وجديا الالزا الناية ومداكة على عدين التالوالط بمالموجود وبي المعلى من الما لا خفر فان روم موم العرالا حرص دق عاعرة كالنوروالت اوق لو الحالولا وتسي والطائمة ما بنها بهجار وتما تعشيرا المعدة في عمر الكلي وكذا وعال العمراما ارص اولة والناني اماعرما اومأه منهوم عطفاع م وحر بالالواء المعلى المارود اوموروم حدتس لم سنيها عا يصابيع الرقيدون الفي والانبات بالنفر الالمعنوم ولوزيراكي فيرابصا وامتعدم سينها فهو الدمحصرفيان روالهافي ومعموم عرما بصادق كالنفور والسماء أولاو (فولك العصراما لد بنغر للعقل ولا لتفريكا والتقرادان المريح بالتقرال راح عنوارض والعرالاول وورالالمنواة لارمحري والمواء وواد ersit عرارض صادق علافرها كاللور والسفاء كمن لاول المنع فألا مراسواء كالما من ميك المد مولا من ميت الأنوليق إلى ألي وزياً ما تداَّة التقدر الاستواع واعدا فا در زالها وكرز مر حاور في المن على ماطاء الدر في في واحدال وركون تسرية ووركون في القيم المكالي الحالاج المرور الرور والوق

كالمؤروالسمأ كذافئ لخاشية والمتسخص لنارمسا لالنواه والنبع كالأجما بالحرالوفيا البة خصوب عالمهدرية لعقرى وف والتعقر رفيطه النوار كون فيطالك اولافان ومنحوا بفالهاء والهواءوالناروسفهوم ولافي الناك مخراب ولاموا مرسلا المطقة المعورة المحروتة بهاعيا كمزحال ومؤشر قولهم لاأفقر بمذاابته اي فطع علم والنارفاوع من لخصو الاو والمسوق بها النوف والفني وما بنعل و تفراكلني النوا واجابه فطعة واحة والمنيالة لرفي ترة وصف احرم تم بد ولي مرة اخرافوا العرشان شرع في العضو النّائ المسوق لبدائ الاعتراض على المقتر المعي الميونية فطعتين اواكث الم موقطة واحرة لاستى النظم وأواقو لهم اخد البتداي وم العدامير المنقاء الشرط الاو لهن سروط محت فعار قص ل في سائ الاعتراض بطراق وتقطع وقطعة فالزوابنية بمعترانق والقطوع بيوكا أالام فيها فيالاصوا فالقطعة المعلومة الى لارد وقيها وفى للساب وقطع بمن تريخ ل عالينكس للدموع ومرالسلى لحاره الأيطار من هب النائرة منه البقت عن التفتيم ا ينتزم الكايا لم حرايا وب فيعرو لا علم من من العرفينية الاعن أوره بازون فأ عد الدماس ومني ارسار سبب انقاء الحصو مولترط الأول سواء كان والد الغرعقينا اواسراميا فاع كالمافق على بوالاو وفي كبن على المختص على الكالي المرسارة بعضال ا ي عن ول من المعمال المرك عنهم الني الذي لا المرك المرك المرك المركان والمرك المركان والمركان والم استقسيم بمراويطى الثار والكوالعقل بانفاء الرترط الاولقا وودهم احراى يوجوون صابي من العدالذي وجه وأكل الحرم الالمنواء اي بالتنبط أيم ما صدق عليه فارق اخرجارهم التماكي العواص والكالعم لواء لخي والى رج اولا لاركل حراه الأمته المصدق معموم المتمعليه والعرف بيأن ممومو لاقي ولمماوج انمأي الوكارس باكزازكو البياة كسير عدة والناع وكزار الور السجوية العير مطلقا داخر في تقسيم التغنير لا وجود ما وسخي في الواج الما وال كان والكوالمقدم منسي السوان بواقع لنائع يماكين الصاعم المالااس المامدق فالخارج اوفي الذنن وعي القروي على المرادعا وعد فنحية على الألساد بخفي تقييم الكلي الى وسانه بريمو كوران وصدني تضاكل ايمام المنفضة مسالها فاجتم ومعنى أالعي موروم المتألان فاعركسوس الود الدى وحربال الكالعفوصد والكذ الموتوم المعموم ألحية المرى وقع مرسوع بنرما الكفن اى البطل السار دالا الأبوح وتسم احزاى بوجود فرئ ما رجع الات العروالي وصر والد العرد بالاستواء و والك والعربس مرح و بالاستوا والولك متخ في الواقع ا كاموودي في الامرا وكالحق في فن العرا بوود مراح حرزه العنو مطلقاً وكلي بدر ما لحصرت متعادي سكوة اذا كوت فيوى في النفط المتنب المصفة الاستواق الأص الاربع المذكورة في عور العملي ولمو امادي عوفر الاوراد لاوالنائي موماكان عرادي ماما موافران في اولا ود البياع البيدا لحرادالم وجدق يدام لعدم لحروي سوطعه فاوتل ورعا والنال موماكا إخراء ما فازفزارم اما مواد عوالخوال لمذ اوسوعوماكا زفز ويعلم قرجه عأوامنا في لاحقيق فد بروعلها فالحراكم منادع الورع رضيع ارع ومذالمن اعمى الرد الدى وجربال سوا والمال والقرالا عريون لانا يضاينقص بخيما ذكره في وحت في ليق احمالا وسو عد تعضيل وفرظن التكوا بالمعترض عيانتسم والمعترض فيمنا التقسم الالسنواع في الوافع الاداولا فيالافر بير اذاكان لور معن الاراد ومر العوم المنكوري موسين لك وكانا الروس فرا فا معرموان روقله مكوان العقم الاحرى مرالعتمرك احترر رعة لعقل في نسي للمراكم دراي القسرال سنوا إلى الذي رد دباي لا الله المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد والمراد والمراد والمراد والمراد 3 311 الاتنات والتو فكول التربي الميديهذي المبدية فسرا الكيافي والنا ومحسيالعفل ولا تحوالعمراء كور المعهوم لعتم المركس لتداعيتما وجديالال للفي الحصيقة وبعدا الأبوجوال في التقسيم الاي اليجوب شادا مردير لا يجو

اخرطارج فالافع وأخل الواق بعرالا بمح وفي الامروير الموالاصافي وعلم ممكسية من كورة ومع البع ف كورة وكره بناستدك الاا تعال المرور فور البواب فاقهم فاذآ الطلبهات أزة ذااعرضات أطياسف العقلي وعالنضيم الاستقرائ بطرين لابطلا موم كحراى سياسفاءا لشرط الأول فعذ مجسه منه اى ع ذاك الاعتراض القالم والمراه مرس التم صحة المقرب الم صدر من اولا بحريد المرادم المقتضنا ومواع من أن كون موالمقر اليضاحة بقيا واعتباري وتحاليفتم الاستوائي لأالك ومذالح المسع العنوى تسيد التي فاوف عرص كوراقة ان يرومن المقسم عرلا بشتم والكذالم عيرالواكمة وصف في لقبم وفوجت غ الاق واعزم التي والمقدم أيمد منه من الوالط وعلى إليك عدايصا بمعالم تعسيم فافهم ومالحق فورالاعتراض لابكالا بطلا بانتفا والرطالا ع وحدين لاندامًا في العار بعد التقسم بعالانه مقار ب سيّى والعقومارة فلاست خارضة اللهم واخراق لمقسم وكرتق كأك بطومة القررمخ فراهر العقامتي فالمنطوناا وباغ صار بذالع يط لاد مقارن لتحق مادة فل مد خارض الافع واحز فالمقر وكالعنب لخالك بط فيذالقربي الاسار العضا والكسفرائي المرفي عالوم الأوريم وكور فك المادة الداء أو جواز لابرسها جلبااو بمنع فروح المام ع الاقع وكسده في العالب كررا لمراد مزعص الاقم المنظواوينع دو نها والمفروكيده والعالب يورالمراد مل يجرة ساديمنع المجوى سندائكون التقتيم السقرانيا ومولا ببطر الأعادة محقفة في الم فالوافح وكالمانة است كالك وكاسط الوجالنا في يمع كنن الماده وبنا المنغلايق المجيب لأأذاك النغس استقرائا أويمت فروجها وحولها مستالني وفالعلب وقرمستد فيمنع وخولها فالمعتبر المقيد كمنزة الوقع ولك المادة بدكم معتقرا لاك في ندرة و وعما ولا حريم الحري عيمالوجه واعلمان كور الاعتراض من قبيرات لف مقام العقب فقفا لفظ اللم

غ نغم إكار الاواد الداريع الإنساكالي لي جرأما رنغ ماعلى في المحنف اذبوحذان برودف بنالس والانبات وقديط السار الليس فنتفت فأفبطوا تغا احدالفتره طافخر عامس زعداوفتين استقرائيا اونف مالفنا فيبطون كابياب ع رويكي كمر في على منها ؛ زبس تقيم فاوف فسو ل الكات أوجر فينو فأع ما زنول مذاي بزالف يبط ليخ والعقل في مزالتف م وعلى الله ما علا كدالا ومسطو وانفدرلان كورالها فرقي احراى صرباك فارعاع الاقع واخرى المنم وكالف منرات فنريقاني از برانف يط وكي زالعقاص اخاو مذالا عزامني اوالله المذور لازنو را كافورات الصالاولين لا كالاسك مامر ماع ف فاعم العنقرصا رفاع الى دة المزكورة في ذكرناه ويتعلى سفنم العفولا افي الحالية اي أوستلها ذكرناه على ما ذكرنا وموسمني الحالاق الاربو المذكورة في مورة النف بالعكي مع المرتقتيم السنواني في فن الام ان مع حملتها معة والوركدا قال الخالمة الالوالم والوصيهم اولافي الاخر لا تحرا كالتم الاحرق النار وعوالم دآلوى وحد بالاستقلة ماصد فعسر فروم الوتم الاخراف كورم الجوا رحومًا والتي ري ولا تحديث العفر ان سفنم موروم والك الفنم الا مر ألي النار وغرط كا التما والور فاصو مذالول اعران عياض الفتي وتعرف فراع الأزافر الاحترف للكح في المارار ورايك عبرالاالنوروال والتراس المكاميهما واطر في مؤسم بيز النفيم فيحاب بن ورص النقيعة اليع والك الماعراين بالماهية التي اعتر مت معيمها التقامن لا عفور فلنت والفيرالري وزركالتي والموريم وي الواق ا يايموو في نفس لامريس عفر واحل ق معسم بدر العقبم الاستقراع المايوداخل في معتم انقسر العفيه ومذالي مسرحا مكنت في صور إلحاب منع الكري عياضمار ومع الفري على المرف و في فرف منسبة السندال المنع وكلعنه منسالمة الالعدم بناأتي صفة ام محار فانوف والعقب لالموائي لايبطري الصم بيان مقام انفاع الشرط الاول و بوالص عن والالميا الآبوجود ف

بحسب التعقال أواكا إفتيكا اخص مطفام مركس السعقا فدول لاتم والاحس والماوى وتحسيلوهدا كاراق فبهاعرمانع للنام ببوض فالعنسوافيالهم بكامنها والخلابص بعض منها ولاكان بعض الاعتراض انفاء السرط التاكث وموهماه أكرمي القضل إلى أولاً مناكب المعين الاعتراض ونتفا والشرط الألى وعوماه م عمرالفصانات فرالف دا دار فرق صري و ل التي في والح في الدولا تعين وورائ والاع فهادا بما في مرافصر وجمع بنها فالم وبنفراهم ا بافضه الكاني عرسًا يه ان قلت لم قدم بيا ن مذالا عرام على ان في العالم عكسية النسبة الالعام إوالمقام في العقبة المال في المالة الأمنيان بانتفاء لتزطانناني فلت قرم علير للونعة الفسكر بال نغوا الني صلت بانفاا الشرطان فان فأن فلك مذابع معالسين فأخرا لعصر في لا بعيد لعصو فكت نولا يفي العصر فلبك الدوويل بناس اخر المنصن الأو (والنوف اللَّهُ اللَّهُ والعُرْطُ النَّالْيَةِ فَي لِيسِ فَي لَوْلَ اللَّهِ مِلْ اللَّهِ غ المفرصيل في النفاوال والالناني في المهري النفارة في المراق الإلان ملائق لمن فالن فسي المذكر الأكون فرائع والمراد م السني عرب الضاحة للقرالبيرو بغرية المقامما بولمق الكي بالنطواني الالواقة لاما يولمعتم اللتي فالعتم المدكو وفير ويستعق هوال لعتم في الواقع ال في عنوالا مرفيد المصاف ويوالقيم المصاف الدويولي ما ي على بولط المستادر وفي راغ في الما ذالتي كانعباره ع نفرت الما الفخالبه واعنا بوطف فيصنل بمضله الاسترقرمور المالتفاق اويوهم مستزعا ورصفان الموترف العنرور المالكي محدووالى عليط فعالما فيضادا صاب د د فلاق المعظم و في بدالعيم مده معدمة موى والخرى مطور وكل تفتيرات كالك فهويط و دلك اي ايدال والك النعتبم بذالفا واذاكاع بني لقتم الذي وطرفه اع مطلعا عربية المثال

ادا م مرالدو ي النمية من قب القام والمادا اعتبرت من صرفي را لاعتران ا بالمنع المحاري النوى مطلقا وبالمعارف النفررة اليفاف كاكان طرامك فيااذا التوف اعتبر الدعري من فنل صاحب التولف في مفام الحقيق والمعر الاول والاحتياج الجاعب الديوى الصندفي افراء المامن لو صينين علاسم اللي لي مرساري ماا فاده مستالمحقيق من انتقت حقيقا اواعتبارياس لمطالب التصورين فالصقة واماع كوندم المطالب المصديقية عاا فادة لستدارت اومورة حقيقة عليما فادة النفستارا لي فلهامة الياعتبار تك الريوى من فرالفالمم فالاعتراض بالمنع المحاري التوى والمعارضة المفدرة الصا الالديور على مذا التور مركة كلى تحتاج الي تقديم في المعارضة النفذ ويد الصاو امنا الوصفة من قراف في منع المي زي النوى فان الدينوي؛ فامة الدلسوعلس ما بالدات او بالواكط واما في المعارضة النفدرية وفي النفض فالوطا ف اخلفة الوحمة اعتر إلمناصة مطلفا والمعارصة والنقط الاجمائ فلبطه فانذعم مختص في بهذا مر الو حارف معام الاعزام بانتفاء البرط التأني والثالث ليساهم فع من لفسو المسوق لياح الاعتاض طرين لابطار علاق الماتي العربيان مانيفاء لرطالاه وعثروط المخترج في العصو الذالت في ولاسماده عيالا نعمام في اورالام بملاطرا لعنوا المذكورة العفسر النائي لم يتبي او لافي بمذالعصر بطرف الفرهند ما وكوق والوعي إلا العراص عير لفت م الكلي اليجريّانة با منفاء البيّرط النابيم منروط محدو دالك الانتفاد ويزيز كرفي لاف مالم مرخر في الدفع في المعتم ودايا بالكورالافع المذكورة في وتامنا نبالله على والعمطاع مداواع موده اوما وأداوراد فالدو كوست كالبرد عرف المقرياد عليا ما موالمرادعا وطرع المف فعالين و وفوا المعامين والمرادف في افع بمذ التفييم ما ع مطلقا الموان القرائية الاعتاري ودول مالوالما فهاما في مطلقافي المصيف ولعاف الاعتباري فنبرما نع عيالا طلاق بزاذا لم كمن احتى مطلقة بالخق

versity

عيالنقتم المفؤر بهذا لطرق اذاكان تعفلاق التي بي لخ سات المذفورة فيه وبغرنه ولأما مواعم وحرفى سأني في العنوالرابع والعرالة والذي وطف منيانيا للمقسم أي مقسم بزالتقسيم و بذا لاعتراض محضو مرتبعة الكي اليرمزيانة لانافينه ابعنا فطهران بهزالف دس انتفاء سرطالناكث وموالتباس بي لاف المثلا لا ، كو ناطقيم سيا بن مقيم لا زم في فسي الله إلى الداء فالعيرس عند يمسَّل بذا الحرفة فرو والك الانتفاء امما انكر يربي الاف سي واومرادف وعي زوج فحاذا فلت من في عنم الان المفسم تعيق الديز العسمان فقطا ومع فيوى يزكرط والاعزام بطامها في مقامه وموالعصر الرابعاديم معلقاتها واهدة س الاقرم الما فيرجيعا الاس ن موالمف الكلي اما فرس موالف الاو (مراراتا منلا في تعني لجيمالي بدر فالعني تفط اومع عزيما في الباقة جيما لجم اوز بخي موالقسم المنائية احق مطلعام المقسم كاسها والعرس والاس ويهوما موالكا يطفا اما حوال ويوساس مخك الاراح فبكو بالمقسم واحل فيعهم الكلي مطلقة وكالبيتيين فأنهما فرأكد فهر استياميان لان فارس المستيد المحالة وموسارة والغرالاول وصم ماج بموسطالنا فكون لجم خارجاء معنوم بحملوكمة سرفيماه فدحوالوس في يزالقهم اي في تفييالات الي يزيالكسماي فسكاله فهوم حبم توزرها روع الفيانياني وبمذالمفتم اع مطلقا من تعسالاول فلزا ويما فالحص روج للفتح لصيفا للمعرز وعوقول فاع المحوال عوالق الاقل اي الراب في وركواك كارع منورال عزال منع العرى بالسندة المعالم ومند في العالم المراد اليراب ولدن الم يعرض الي حواربهذا لا على أن كاسباعة عنيه الكر المالة المالية المعتمدة المعتمد فروري اصافي واحق مطلف من الحيم أن من علوالف الثالغ مرئ المنافي اعت ربة فأعم وآبعنا وربعق تقر اللي اليالي ت النفاء مرطالتاني واعمطلقا في الواقع و فرجل داكك الحيوان في مذاالتقيم اي في تعليم من شروط صحة ألعنا بأله العنماي تطريق ال يؤرك المالعيم في الالعنم منوالى بزي العنمان فسماله أى مها منا للحسم المناص واحل في الحرالم طاق عد المذكوراع مطلق سلمق فحااما فلت منو في فقي العناط الالقعام الم فعاس فيا لفام عنه الاعتراف المذكور تميع الدوم للذكور الذي ووزي والعم وحرمذ في أذا صب منوا في القد الا تسديم الالعنمالات عدرة والصعي محرط اوسندا بالنورا ياخ والمراد م المفتر بالنظرالي في بوالمصب كلي مطلق وما اسم عواقسم اللو لريخال الوالود وعواقو المان المذكوراق التحان وأدمن لفسرات عرم المغير الحواءة والمتهوا العم الأ بزعوا بصناوال كم مطلعة كاح أوم وحمل خرية المتميض الالمعتر لحافي وال ا فافول الخاص وراء الحافي و لا محار لمنع الكيري و موالا بطار في منومة فيدم مونقسراف التي الياف والعفره فلألط فيي فياي الالأ الفيم مستدا يتح وأوع الفسمة احتبارية ادائميان فيالعفرين الاقع بناحسف المذكور بمنغ للصغري محترزا اومستنطان كاللقشم كالعاني أي نول الأالعقر ا معالا معنوم القيلات خروم معموم القيلاو (واماعم الدي في هوالدوا معترف الاقت عطري الحدف والراق و فدعك الكاب عد الصاعب الكيري فاع مطلقاً من الافرولان الاف فيمن بدي العقو كمقع لان اليالقيام مستندا بخول أسفتم عنباري لاحقف أدا الاعتباري كمخ فرازالعم بالغية والكاب بالفعر فلمنع العرى محار بهذا مستدا بحق زكو لاتعم كمعينة اض مطلعا فرامعتم عبب لعقر وان كانت وبالدكس الفرق الف والعنا ورمق لا الي الي ما زيانفاء السرط الناتي مرمروط محتاية ersit فرنسفط في كل الدريان بسيد مقادال والنائي ومروط محد السالة المام فالأنول المراسفير من مرانا المرالة فرائ كل والتعقالاة ا ي طريف أ يورا م بيزاله ف ينمني الشي بواكتي طلقا الي تف واليعمرة ف مادا يعني المذكوراندي الومف وي بدانطنيم و دالدا الاجتراع علي

اذاكان بن الاص المنكورة في بزائن مكلها ا وبعضا يعن بن كوالاف اوبين بعضاعومن وجذفره بفغ ذكرضوم موها أنبيها تازما فالمسافكة ذكراصهما مضباع ذكرالافركما واضامتها فيالتسم لحيوان إيالقسا فيحا المفتم الكي مطلق اما اسكاعم أن بكي البوراوالين واما جدان البق اعمى قصان كون اسا فاوعنه وقسماعهم من وحمالاتهاى يدى العسمان ليمدفان على الاسكان بيعل وتعزق الأواع الناس والاسك الاود والنانع الاول في ليص عراس ال فلاكوك بعي الافع من مع انه معلم سروط صحدولما صردفع بذالاعتراض تويرالمرادة المفتم الداعباري كاحتف والعصادق لابعره إفاحساكر فيرما والزفي ووفان الرف بهذا فتاجا الي بيان ما مولوف من وكان الدفع م النقتم الموق أولا الي بيان ما بولوف من المقتم المطلق حيقا اواعساريا لقل ع بعين الفيدلة و راسا اليرماعمايي الوصكان مهابيان ما عبد المارقار فك الدين الشياد وي مرح الما المق العقب عبى مراسقت المطلق اع مراع كون تفتيراللي ليحزشار وتعتبر الالأعاد العارس العالى مولالق اوالعراء معداهم مزالتي وبين كل الأق إيوالن خ المقطي التياس من الأفع ويذالت إن اعتمالا بمون فيالوافع اوفيالعقل والاول في المقدم الحضيفية والنائب ولما توتهم في إلا المالية ا في اسابي طلفا فيكون المصادق معزم في التفسير المطلق دو لعوله الأصافح كُلُّ والعِصال عَلَى بَعْل مِدا ي م البطل الرصّا دق المطلق الألف المحتف علف الرادل فسأفسر اللتي ليعزنها مأوفل فنع كالإخرار ولواء كان عصليا والتفرا ماوالو النقسم المصفي علمف كلتاكان اوكلا الساء عرنيات اواواء كارة الاس والطعال فالنظوا لالمفتع عاله ماحدى فغلم عاموالوم مذلا بعراه الفاة النف الاعتبارى ومرصف من اللي العربية والمقال ومواليق الاعتبار ف الكلي صيف الواصاف الي همومات فرسائ علقة مسامة حماية عاافقا

ودان كالاعتراص المنوكار عدب مهذا لطري أذاكا ، نعين الاق المذكورة فيساويا للم كقيالات الداع الفتي الفتيمك بالوة واوس والمفروالزبجي ومواص مطنقاح المقسرا ومرادفا كتنقته إلات الإلهسمين الالبشرويومرادف ممضم والرجى ومراض المعترف بدال بدالسار كم بمطبق مسر يك لمن فت عالم الراسيد م دا - المحتقلي اوالعرص كمع ع سحة ولا بعداء كون والمعدل الله مرادالالما و اس الماوات ألما وة اللوية ال الما وات الاصطلاحة والمرادوقيرا مغياب وأوضح كورالمنار لاحقرف الممتر فكون مطابقاد فابوف وهرمكل كاب عذيمنع الصوى واستره في الخالف في برالمراد م المقسم ويمينه الكري بصاخ صورة الم وار مسندا بالم القرامة الم يتمية اداكان القراص فل الحد المعلم الما في عنه المنافل الحالات و الربي كل موق له عالمن فاجهم لمافرة في الفرا النالث المسوق لبيك الاعترام على هنيم كللي ليج ميّان كريدانسفاء الشرط الناغي من ميروط محد شرع إلرام فلا فصل مسوق لبي غ الاعتراف علاقتيم الهالي وما يترسب من والترط النالث وموالت م يبي الاصم والتفاكران اماء زكور بيمالاق مزاد ف فتوز الحبوا بزايالات ن ولبيما وتا اوفق الونا الحاكات والمفت مل وعلى منزل لقد دين مقصر التل ير تولى برالمقيم طرع الكون تغيالتي في الواح في الوكونية من مذكرا وموبط ووعل عنكلة من العرى ولمنه في الفالب كورالمراوس لعن الافع مسيفيلي بمالافع المتأويك الحياي المواصفاع مورة المراوات فقاص تفايا زالفسمة اعتبارتة لا صقية اوالم مطن فقنهالات الإلفاطك والزنج من تفريالا لاراضها الطراف وحوارا وكورى وجوالي النقين مدالع موح بزالفصرا بول ورمفين القتم بالنا وبطران النول المع يزاله في المفتر تضادق والمضالات مكرها والحمية 1200 के सहित के दिल्या में के दिला मार्थित के किया है لقين والفعدود التهرالا عراص على المقدم المروك وممالطر والما

الخاكان



فارسى الاصوائنهي واحنا فالالبعض شوزيرج وكذا وتح عربيدر فارسي بغنج در المنعلف في الكوالي وسارترع في العصائم وق بسان الويوق الكوالي والمرافعة انهي فافهم والصاوح والولتفا وفرنابت بالحرك المربف وقال ب فركسته فيشرط المت رق و لين فع مرزة بحق النفي ويقنو الديران ويفع الدَّام والصّداع وليقدم بباللويف عي بيان متروط تحد فقال ولاو مواى فوكالإطراد والماء العاض في العين وعنروالك مما وكم في الطب و استرج فلزين الاعراض سبب فالوف محسوما مية المقسم كالبزكرا جرائه واذاكان تغني كلي الي لأجزاء عيارة انتفاء سرطمي سروط محنه و ذاكك الطربق واحد في انتفاء السرطالة و والجمع وبزاقلب ويساى في التصغير فألعنو ومطلقة الأتمقسم كل والصامبي فرقم وحمية وانتفاء السرطان في ومطلع واربعة في انتفاء الشرط المالت وموالساس فالم لمغراك والعنائي الالعبود المطعة بطريق انظرق مثلة المزكورة وورالامراالاستخارالاعتى دعيالانفيهام تاستان براسقيم كالنف المذكر اعتى الذكر فرى والبرق ل في المعموم والحرق مع الارادة مي لا يوم في يرالمقع وعالمع على مخترف وط الهذه الناف وقد برأاء خطر بن الاعتراض على المنظر والمد بالنسبة الي لول من أف مر الهربزه الاكتباء المثلثة مويز التقتم لايكل النفاء شرطغ بتروط محتة وطريق ألدح فأسجض والمرادم الاعتراض ما عوبطوا والاعلا الله السقرات فرواف عيصورة العقلي ذا مرد برمطلق لا كرى بين الافراد في فقطالا غروم بذكر فهاس ملارمه بذا النف وطرتق دفواى دفع والكذا العطاف جاريا بن الزماية ولذاكان مفتم كلي اليرزمان منعشما لي العقل والاستفرائي في بالفالس العماليق مرالاعتراض ودفوي مصريف المي المحريات كمن لابعج المرابعي وفالرفيابوني محذوسرطهاى ومرطح بالتقسم تعنا يصاال طالاول المدؤريها والصناعير وأكرن بدأ وجدالامر بالالتواج أمل توب ماصح ومالا المووساه أن لا بترك في المقتيمتي مما يرحل في المفتير برطر شدكا ما د حري القم بعتم لما وغ م الفص البيتي و قربيان نفنم أعل كما فراء شرع في الفسو الموق لبيات والشرطاني في ما ين الف اليالنبايين والواقع بن كوالدفراء فل كون بزا مع التي والذي يومدار أخرا سا فاخر الا عراق في مقام المقتم فقار فعد والمافية الفيم فسم الإلصف والاعتباري في لا زفت اللي المحربيات منعتما ت منامدره بولد اعم المعنى وركزه من الشي مطبق الفائ الرام النوي بالنظال الميها بركون برا المقترضي لا اجت ريا والشرط النالت المنع ومناه. المفام النخوالياص الذي محا سراع الاسطار التي النعما ويسكون السان اسمل العنا المنزوي لنتهم المرخ فالمقهم بالترك فدكوم الم مرص فالمقهم ومرادالا است وموالنا عفيد لل فيم المؤرى الى المد في المنا عدارا وه المورما فااو ويرنه دول ولم المن اى دول كل فراع المقد الله و لحمر المحالية معلون ومنعاعره مضعفا أوى زناعر فالبرائ فيهم والعدامي والاطفط مالفس أل دم في كالم فقط المروي في لفنم اللي الى حرما مروا لمراد منا محادك مع إي م لفظ والله النه فيكون القراص الم بني عيدا را و والسفي لمري موله برزيفه العرب وماطروا فالعالن فابا دموه والمحد اعتم الكي لي فرساتهم وديون مفياكم د له يُرم العقدا وم الوية وكوم علامل كالميد وعموا فالله المعين الا الحام موافرة الدول وجود الشقاء في العي تاب بالعنى ب مال سارة الانفروق فارادة المؤرّ المنطق ورا المفط القرارة والونزيز الأوالتاني فالمتان وفني احتالوداء مواوم والامرك ب في المرابع المرابع المرابع المواق المواق الما المرابع المراب عيه مريد مدايارا مام النسخ والالهالزاء المع الحي فارق القامولس معطع انظرع فوز فروا م فراداله م واعتبارات فروم اواده والاول ي رافية ع بالماء فقوالل والشوين والسوين والتهنز المقالودا

العبرالما وفد فين العنبين احراز عالي فاللاء وجو العاف لا كمخ في الى زية بل لايد حبق كااذا علت رايناف ما اكلة رص والدت رزيدا فهو اعتبا والاول حاز ملاخلتها حتى لوكات علاقة ولم يلاحمنها المستعيل كم مي زابل عللا والمسرية ما إج واعتباراك في صفة وقد بقار متعليم إ واطلاق لفظ الحام عا الحام الا التا وعوام في كور في السير او كون كار في الحدف لا مَا كل مرى مرجر مات العاف لا كليا الى ير باعتبار عميداولا باعتبار غريد مل باعتبار حموصه في أن قال قال أحمت ريزًا والعميند مسموعا مزالوب مل محسام كون لوعداك وعاملهم فولوسم عمراطل ق المرب علالمت اوكسورة فقلت فوكا فافكأت فهو باعتبارالاول حقيقة وباعتبارالناني محار ولا محفظاك الإكبان كورمموع منهاطياق العنظات تفيكون احزارة العرالمسرعة الوق بين النعرويدا بحت التستب على حمرته المعصلين ع بتوتيرن الميذالا ظلاق منه فوارم المقالمي أرى بدوغ فك العلاف نبطل إلاة بالذارادة منى كارى فاعلى كالغيث في معنا الغيث ويرمينا الغيث ويربط المناء تباتا في مطلب المستماء سياتا مجار طلف بعيارة فراكم وارادة الى ص وبعرضون ابعدا بالعِوَّالَ لَلعَمَ عَلَيْهُمُ لَا لَدُمَالَةً ويي الله . نفاق العلماء ف على المذكورة في علم البيان والعاع العرافة المعنرة كثيرة وا بوج الوحوه الأفهم فلا المنفسارا في قرح الماتيس في مل توف الوق بين المواقع المالاصابع في غويجملوك اصابعهم رفي عام ز دو الحرود ولتري منها الحاف ليب عالميد والمدوالوال بوسة المقالم من اي يوبية مفاله وبي يالاخ فارق كالنه في اذا في السنت فاذانهم اعفالانام وكاالعين فالق الوعيالية وعكرواطلاق اسم المدروم طيالا بموعك واطلاق المطل عالساب الإلان الواليوان فاعر في علب بير بنم ان كو العالمي صماله واجب باي وعكم والملاق العم عيالي من وعكروا في مذالها في عالما فالبروعل وعر المراج الجوائم عرالات الوية ذكره ويما لمرالات أنهى والطان الراج الافراق الشريام ي وره وتسترماني لا وتسميالني المرمالي الله واللان المري ما بوالا قراص بطرب الابطال والج اب منه الصوى بمند كورًا لمراد مي في الفير وكال لواطلاق اسم الحل على لماله تستخسه واحلاق اسم الذالذي علالة واطوق التعطيب برل والموق الكرة في وضوا لع مع واطلاق اسم الالعنيين بالميا الجري لبندق المعنيا عنبار مالين من ما فيهده الحاكمة والعدال ال देशहरी स्विद्र रस्तेत्र हुम्यामा का रेटाइ में हिन्दी राष्ट्रिति का क्षी عاوف في لا صوري والدة المور ما ما اوس قلا على المفرى لها المعيد بالمري ERE WE معي الوس مر يعظ الي مناي معيد للتألف وللأول ولاينها وأما الوت في المنطق فالمعلاوتن غرالمعالمي ركالنوي العاف المعيم بالمي زي رتسم العلال بالطلا عالماد بالوصوص والوصفالم المانوع ارادم في المحق المحمد المصفر الم ويُوا القِياف الموي فاع في والي رفيال صل مصارمي لمعنى إلى ارم ما الملكا يميون الألقال مواسادالفعالهملا ولي من المصف فع الاحمار الدول مع والارادة ما المصف المدر في والمان ي وعقل ع تفوال الكافئة الحارة الالمعدر على نها الاصلة والأمرنها ملكم ما وكرفي و والعنصية الم ولابوران المون ي ورفي والمناطرة المنتية على وديا في عالم المنتان عالمت ولوم فيالحون الله المسعلة ابدا ومنة وهذا الاس فا فهم فلم فل وعدالا حمالة في تعلقها صفة عفلة فاماء طل ف الجعقة على ومد وما في أوال مذاكل لأول موالاول لأصباح النائع الاستعلام كي والدول و لوا يق عليمنا كانها الاصلى مستد للمداول ماسم الدال وعال كوت الاحمالين لفظ المعنف المنكورة في المنق اما الاصلِّوكان فيل والمعدل قد وحالها فاء ف وفي ملاء م حار المنطق م كوي متصعم المعترى الدى موتى ممعية سي او سياست اوم الأرم الدى اوق مع الي رموض اليافي وساي القسايد البحث وما بعي الاصاللندور في والتمكي عوالمناسم المعتمد للانتقال من المنهالم في الى لعن الم التي لمعن سب ما المركو وم من الفاعل المرين ما مل مع المفول الفط التلفيع البسائي بدون العالة بالمعنع علافة الحب والحصورة وتواهام المعام وألجم وعالن ولاكون الأبحي الماعل فرساسه ووجا استهد الحفيد فام فرافية ووقالسيف والبوط وكوعام المريات وخل مكسد والحاصال لعني المستعمات الخالسان وبران توتفي كل الصفة والمحاروبيان السامها فيالسان بالعقي الموتري لم والتحديث فيهاالاستفرا المعرة الكالحظ بن لعبيها مرافع العداد

ن جيدن على فعف على منها اما وعد مزيها على منه الحكم و بان احوال ما كان في فاء ف فل كم إى لا محمد الموسة الما فو إيرادة الحقيقة في لا محمد الوسة المعسندلاراة معياه آي في معني التضديق من الركت النافسة لعبيرية اوغريفته بالطاغ كلحة من بالجيفية الموالحازي تخصصا ذاكا المؤرما فالتحسية والمرارع الابطاي والكانافن ويوران كون ساندان كاز الرادمن لركان الله فعد عالمي وفف فراعسفدي لمااراً المعلو اولتفاعرو وأرفى الحائمة وامما اداكان المحرك مدلا وجوا بحرره مفدمة فروال بالالصديق وقالد وماسطين يسم فسل المراطية الاجمار معناسك يه فعادا على النفية فللبلعجا رمن بيان وزنية ما نعذع الأوة كحقيقة بنزاا ذاكان الجب بالتو وتسخا غرالمعنو الذي مين الحقب اذا فالاحرم كالونضياس الناف الكراى للمسدق المول الكا رردالي أبغ طرف للمعلز وامراه والهاج المحيب الولمعلن فتوله بالأمرادي بزام انوي اومناالدُّعُون مرجَّدًا ومُنسَّ فلرَيتُه أو مربهاً خفت اوجبِّ والعِما ضاله للرَّقِي الأَيْ الوائن المان استهي واما اذكان المرتجب بخ والمرادع المطالبة فلا معي زادالا على في المفول فل يرد عليه البيان فاحرُّ لا تُستى الدُّوي للمندُّ والمقدِّم المطوُّ المعنى المحور معنى كارتس بنع فرمزما فوسطى لابدكام بدان فرنية معية لارادة معنى فالاث الميس معدين لازادة فالإحداد بعال الدعو فالمعنية والدي هامك المحاري تخصيصه وأمرا زاله بالمعنى المحرر يمعنى صيصبا عبرفا برفلا مزارين ما قرمنه وبدالم ولا الاسك ما المصديق وامنا أول له ويقار له المدعى والدي يا بعنا في ول ارادية فقط مزااذا كالمجيب سحضا عرامعلل وامتاا داكان معلوفقول بمرادي Through to so is the bold of the wind من فوى الوائن الما نوسواء كان المين المحرّر معنى محارياً اومعنى همت الرفاير وبرابير على كان من اوى لوائ كان دنس عادوى الارادة فلاهاداني ال ووال في المول المولى لا من ونا ولا ما وعرف الم الدنس على ديوى الدة المعي المحارق او المعي المعتم المرى لم كن طا يرم كذا فروس معالي في المعالم الما الما ومن الما ومن الما المواقع ا ولزا الرك ف الناف الملف والم المواليف لن الذي فالمعن ورف المقررتكن بما محت فاع ف وأنعن لاحامة الحالة مر المعتبة فهما والالوتية الدفوى والمدعى لأزاد عاه والنزد فاللا فالدي على عند أدارير الصارفة والأول الألمان يكفنه الجار لان المخرج فو للمدا يمفدوالمند المالمفول وي زاندار المحدالمي ولقاطلاق المالاويعيد المطلاما عي وازوقوع في الالن وفل مجر على الماسة استات وفي وال وفر علمورة الموم والومية الى يوعي أردة الحصيقة الحامشرط الامترط الاللفظة ال محارات مالم ورياح المعور س لا مقار ميدا والغراطلافها علام لوم بالعجالي دي لا بحقوصه في تمترط الوتية المعينة للفلع يوي لامترها ممكر فالفا تهاصف ومذفاوف وفالر بالصداد بالرفع طف على الونية لتجوزا ألوزا كمعنى الحارى والصاف المعنى الجارى فعيعه الونداد للخامير القلاقة لأفهنا في أول والكان في المنا والعلف المالة والمناف الما والما والما والما والما والما والمناف الما والمناف الما والما والما والما الما الما والما صِفاً لَي عَنْ الْمَا رَعْ مَنْ الْمِيا انْ فَقَدْ الْمِ الْمَا الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِي الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّلِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّهِ اللَّهِ الْمُلْمُ اللَّهِ اللَّالِمُ اللَّهِ ا الحرورة المعامد الوفيق في المواقع العراق الع اوالاستدن كالعفدة ومطارك لنام الذي يجرالمقرق والكون واظرن مون اعادة الحاري عادال عديد الله عالله المالة المالة المالة الميوق السيدي عليهامي فبرا العالم المعروم على زيد المم اوص فيها اللاواكم العربة المؤه عواكل على مدم الحكم بذا على فدر وهرم أول المقدري فو الفقل مع المرا من المعتبط أولان لا المكر الانتوا والا وعوفا والتعرف مطلق ومذا على الامق ل المنا في في المعد الأول منطوف بالما الموقع باما لوصواولا بمعنى المصدق مع تقواليها في وحالاطلاق فا مرلاء المعدين

مني والمن التقدين في من الاور فقط فلك المان بمنه الحال كمن والحد الصدان ومنااى منى صديد المنوط الدنس عداى عن المد التصديق وولا الطلب أن كان بقط المنع كو لك في منع او عاليق من لفظ المنع كول منام الممنية بدا وأمنع بمدا فهو كاروكسم عا ما زَان اذا اذا ان ولا الله بنرافظ المن كول في كورا المطانة اولغبره نتق من لفظ المنع كولك لاغ اوجو وراسا وموطور اليا فهوصيقه على أنى منه والعناسة الله بعطارات المادة المن و الحصوص كاات في لمذب والتحاف الاجاع وموالمني النقط النباه والصبله يوالطانيات تغييسا والاخص أوالمساوي له ولطاق لي المفارضة كالأولوكسي باالمعارضة القدوية كمى كالمسهم عربا يل بريفال لها مختلطي سياني منه ولذاع بغرض لها والدكا فالضاية المذكوريد مناجلة عال في كالتي المديق الحاق موالدي الووالدين الغطي لمناس والدين لوى الشرك سن ملا بنيابي عامد أن وما عَذَا مِدُولَاتُ مِنْ مِدِهِمَا مِدِينَ عَلَيْهِمَا لِمُ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِينَ الْمُعَلِي فاعم أن البديريّ مائد اوّ يَأْت بهي لني علم في فيها العقل ي ولضور طرف الله ملاوقة على وكريط ما طرمت في المرمي كون الا ورضف الايان والفراطلين لخرة وقضا بافياس تهامها ولنسي فطرافياس بوالني كلم العقل ونها لاكورلا كود لقور طرف بل سب وكط عاظ في لذبن لوت لولا الاربوزوج فاقا لعقل فسية مروصة الاربعة سب وكمط عافر في الراس علالفنام من وين ول عدا الله في طوي ل اذاكا والمته والما من لقام و كفان التي وان را فرق وكي عا

ر دعليه إن لها كي مذالعفف لس كالزلاء من فسر عطف كشارع والدع موي عامن كنفن ذا لا في الحطوف على لم و المعالى وفي المعطوف على المرفع فالى وعلى دف لوجهاى فوف وعي الاحاك الاور فيداما مطوف عيالي وموجمة النطية لا رحليالا راد الدكورة الم عجنه اوس في قد على الري ع ير معلم لا يا والمذكورا والمال في المعطوف على لا و (اما كائي ومحمدي وفي لمعطوف عليه الناع فياى ويكي وف وصفة وكران كون فالرسناء والعلوم وكون محط في ال الشرطية الني كانت فيرالا تعرف احتى (الولا مدعد الاشكاللله فالوف والعالمة لالسندل والحذير علامة النافل وجوالا فالف نذيبا الكراما والدلان كان الكي تظر ووروم او والنسدادة ميها ها الم عالم على وسدل لا قص عدا الم عن الما الفكرولاستلا وبه ترادفان عاماتي عدالتي والادم العدمام والمطرف والتعديق والمط فيقاله فألها فأ واللي عليه كالم المعالى اوعلا لدي وكور روعدالي الدوى باولا النقدين اوالمدحو ميل تعنى ال فيدالنع تسو ومع بهذا سعا وعلا على العقواولا الله المصير وكربها للوثة وفرق البعق بما لقلعل والاستده (واللول من الا و رالاستدلا إمن العلول على المدّ ومداره عان الاع واف ع الاستال مع المعد الاالعلو (ومطارعان الني فاعلم كالتقديق المذكوريوونا يدلعل ولم عي مديها علومات وذانا نطرى عرموون مدلل ومدمي حفي موول سنسداد للقون النه كالمود فالديو بكشم بوض لالا تصالا لتقليما بملاك وكول ولا ومع المال الو من في والله والمعداد والمعداد والم الاكتاء الد تومناع مع يخزالنا فإذ فالنبها = تخ

vers

Gazi.

و معدال في المان المواجدة المعالم المان ال وجدانيات اذا فالألحش من فواش البالمنه كون ال نعز عاولا ببيرفها بالأفيفوا فعال تألى ألا ظهر حقريتها حق نظيهوروا فالملاية ومدلا معانى بوز بالعفل وسنالس لدن وعدال مااي لذاك فذنها عالفن كلونها افري بالنسة اليكان في لأول وحنوا في لدوم النوة واظهر لموة وكرب الحالى كن بالعق ولحس مع اهتاجال حقال غروض فيال ع فيالديس والرض في لدوي فوى مع لرض في الديس النوال مدا الون شراك وم يا عمم العفرا ووريات المفق يمي لتي ولحتر في التبع بلاات جدا يكنزة المن بداء كون الوراي من المرتبي ادار وي ها لوص الاصلى كالما الركب والن الماليقي كذاك في النه ولل ملا وين مراج عيد وعاج الالداف العوراك الماسال من الداب الوف الفي الله مطلقة وروت المعارة العدالي في العالم المنظمة وليا والوالي ووالحاروالوالوالي بي عامة العالى فا بناع بريمية ا و حال بيني ما تصفيا ل كو ل و د الحن و ما لا يعني واعني ب ز فعال اعوال حلية ومعالص الأكار بسية الماليس الماليس والمحش وكلامالات للورك معتال فياكان الصديق بويابريس مع مدود الدين مناهفا وال منوبها مان فان لعن فهوما ان مل مرد لعنوطون وزف عاولطان فر فالنامون وب وال الحق عد الى الما مها والالطرفي والماوس المصمة عاروف عد محت الدر ومونسوا والدر الداري مطلعا ونوير فف وكرفا والألم المالياليان على عليه المعالما السايدات وال كال عليها من الله التي عالمنة التي لان الحسيل الذي الموضول المان كون ك مع المورون لا لا مع المان الله والله والمانون المقدمة إن لا يوروعليها ولوقار في لحالمية ولنا ذا المسدوعلية ال فالما وفي والمعلى في فو المركز التعديد والمواقع المواقع المركز ال منع صف لي را فالسند الله وسي سامي إلعالي والا لفط للم الو مسق في العنى الفي الايك والمادة التي من عدما والما على الما العلام والالمجار في المائل المائل المائل المائل المائل ولذا كون لني من مدة والمهمن أو عالى والخار في كان في منا والمع يمنا كارا كاليتيمن عاموال وعدالم الاال رع كالماح الروع وتساء فاسترووا كورفها مزف ولفظ المع فالعين استى في عناه الحقيق عليا ولويّا وورو الحالية ال لى بديمة علية وال مع الحف والمالعندان يسم عند اى مع الحفي والدالمنداق على المرادي لوي في و دالا في ولا يوم المدى عظم المدن القالم مكاءة بي لاخ لِن عالا نفع في اطهار الصواب وداعم مع انفاقاً والعالم عليها والاف الحاجة في كورم ولم كي تلك العدمة بديمة ولم قوالسي الصدق مع وأبدل على الله المامين لوزع وأبدلين وظاف آي واله منهاد الدارة عرف عدد والعام معدات فالذار المعافرة والم لعن مست " من ريسه عنَّ الأول المع ملك الدِّم على العرب لأن منعلَ مح والدِّس على ا erst ولر معدم علا عليها ولا في المرا لا في ولا في المذال في ماليل مَ الله الما المعن لم و الموالية من الماري لمد العلم والموسطة فالأسعد لول وللوامي صور وعصوا مراكام وأراب معي مي المعالم على اوت عداول المن المعنى المعنى الصوارا والعلاج محسطانات

وتسود بمن الاحرامين خرر بالمعاضي الالف وسك والواو باال في عظف عى ولاسنځ كون لمني لساويل فلي على ووالاعرازسواولا ه انني راح الإلعدوا لالمعيد فافهم في تعظف على فع المدعى لمرتوسني مقدمات ولواي مى مقدمات ولوالدى فين المين ومن معدما والوافق عارفي كالنية والإد من ذكر المعفى طوعات الماف من عادي مك في المناخ عن المنافي و المان من المنافع المناف لاؤن فن ولا المرعاد الد مقدة على لود ولول فاعدم ما اذعان الكوعة والحرف والحرف المساء وساالعد في قوله في فرعل العالمة الأنوفاقال فرابخ ران لون تفريخ ع وولا والعند مقدد والمدو وفن وكا والمان الا ومافا وله فرلا فر زم رو من المان فواص حالع اف وقرار الملة اليا وما ورورور ورور مراسي وراي والمعترف منع طفاله في الما والله وي الما الله وي الما الله وي الما الله وي الم وتطلب وسرون راط ب قالم عنوه الديوال وديوالذ لوريم المقال المنافية لأنعض فترارم تهى ولفار الديور طفاة رصاح المواق فلم ما كرزاياله صفى المولالم والمرور المرياء على فالد فعال في وللا الما والم للوغ من ما مع المون وروا المنع ومالا لعيمارا وال عدل المقطا المدول والمخ وماستى اا نائى من لعمه و السنعة التي بيعث بيان الاكان السعة في في المان المعلى المان المان المعلى المنيس تولف في أو يا التولف والزادمة طف المنع مطلع سواد كان صف والنان اومازا والموا فيلون ففاروركو فالوقا ووركون فأمف المحاسان المتنوع دول فالتالي التي الذي للوسلان في والمالن بمنى عرضار ب روم مودن يا الرصم بالطان عدال ندفيه و فالفي

الاستفالات المال والديمة المواقع من لالفدوه المن ولاودا كارفي السد كواء كا فعل النولية ليد وبده نه وواد و كنوكسي منع مفاضية على أي م لم فر رمع لحدة العزلمينة اومع المعدف مطلعا اع منها وس عزما ع الان ورود المان و الم فالم من مدا كا مندمات المالية وفرعلالنع فيمورة است ووالراكمني بهدوالاراده كارفالت والعنا يستى من ما را عدن وله المنوالذي فد رفيد لني من لمعدمات فهو كار في الر وبسرمناي إحذف واما لفط النه فل المقدرين للوكسفول في من الطبق و عادني لاولة للاسنة ي أوع لو والحازق الوف تعقل و دالا بنا في لوك الاكسنا و صفيقية عليامة العطف بالكران توقالعنى والمعارض للدفئ المدفى الارادة لطاني الى العنوالذي في إن توليع عليه والواقعي فت لا في والعن على لم يوجد في كاورا نهم فو آن المعارف توجعيد على مفرجب من هومتعلى المارة المدي كالفالم المدين والمربدالي عنطب معوصلها والالا ورأيا مى في العظمان مى تعنوالعن و يم علم الله ومنهور وي معاناكى باللي رسي الدي الدير مدر عنرب عند الفي المد فالرى الحالب: اعني ليند ويرتعني الدع الدلا عولات واده الى زفي النت وارجاعه الاكني محقة وبدلادكرد استراؤ يلقيق المدى وفعذا فااسهى وكذا لم لمي واده لي ر في الحذف لا تروى وجراده كذلك لادكر لدارة يؤتر تصفى للوي والخدائل الصال الني المن الم الله الما الله الله والماري الني المع ما بالله معدمات ويوملت في المراد ولا الدما الورو ولا الما المراد ول مع ذلك المعيى ارجاع العِير ما معدما منا اوّلا قارق لفاك يعم الواو

ers

العاندل المالية والماليان في المالية المالية المالية المالية في المالية المالي المولام از لي الالفع ماذكرة من العنوى لوكان السع الذي وقي عدم ما حكيد في الله ولسلى والحارات ولك ال والحا الني تركذنك الدور نطق وكل تها أراع في الارق الم العط و التذالافع الذريوب والعظم ففائن في مورة الاخ لف والوركي من विवक्ष रं कार्या में के के के कि के कि के कि कि कि कि فاع السريعا الوازار واز فقد مرا كي فقة في من المرادا في عجر لا بوق عي المع السدال برعلى المعلى مواه كا ن في الصورة الدولي الدي الصورة الناب على ناس الدارة كم معم عي برالعلع مواء كان في صورة الحراه الوسواء كان است في زي الله اوفي فنوالا ويسطلع الذي سده الاكسالي مولصورة المالة النا الاه وكومله ومورة أنه بالنب الإماد كرعلى القطع طولان ف أمني المالي سنعموالمعورة النالغ بالف مني لعدمنا كالنالزي بنى على المعدن لوالواد شاك الذي ت مسالعة ت العب الكارسان عنطونها العنوب طلات المتعدة المتالخ المعنوا المتالجات عالسالدى بوالعورة النائة وكل تع ف كذا برون ولمنا التمدل وموس الريم وزال في كالراف براك ورق منى المرعوط بن الاستاف في لنن وله له والان المرعد والم الله الله السمة على المرافع كور من قول والخريس للسالة المرعلي عن ما تراس ع بال من الفلط على في الفرق الرسى " نها المناورة المنافقة السياه أسي واوب وقع وفع سنى بعدد المعلو على فدراتها

والم مها موقد الراب هالان ولحق الون من طراباً على من على المع ميان اف الا العالم المعالم والمد والم والا في الا منوناد أوالفراج الالافهان مور لرنع والقراج للمالسوي زه الني لفع الم كور سربًا داواهي من فسني طوالو بعاف) السنظي لات كل ومها ماولاواتن مرقى رقدموا، كال كركافي في الار أولاماه عن الدوِّد فاوي الوف الرف الم فاراد فذالولف ما مليكم لاه فناعهد و وط لا قده و كواه إول وجراوع المحرب الوطن فال بوطن كاوعمق في الأنسا وسراى ولحق فاذ المح السي سناروازه الا واز رك الني عمل بمبر كالواد لعن في في في والعل وو ده ولام في في في الله وا والما والرف لك تعديم السف عيس التي را عظر في كو بالعص وج ده ولا يلرج كفف الم ونوادا إدري عدم ما علية النبيخ المرفح أمن فيد هند أذبي الصولي عو يس ان فهولس مفاطك فالوال ألان مع الصوى مع السالة يذكر على بسوا للخور فسن كان تعار لا لم از يس والله وطولهم ي فالمسال الموون في لا لحرزان لون ولا الشيع ناطقا لهذا من مده و مورة المازوف الترس ولف المفرة الم في تفسل لا وادكا تع يقرل أن المان العالم والعالم والما المن المن المن المان ماليام علما م نعبق المعدد المالام وفدة مذكرات عي العطاي فعالتن ومرده بسي عي طرف النطح لاعلى طرف التي تروفر يسورناه الساو الحالاء ل توركان تعالى في من القوى في المن المورض لا لنع إن لس بان كي و مواطق اف رايات في تولدادكان بيري من كالم

ers

آفار المائي من المائي عبيادة من المائية

عدمة وهدم المارة المشياحة وسيدنا للمنفسة العدثة عندولمة المغ من من المرفاظ مد من المعند المعند في المرفاط وي في الما الرازي فلت على كا كاب عداولا عنه عدم مد فالولف عليا له على ا تدرج فالفيالاوارونا بالعدا فيعدم صد وعلمه كمن على فالموف عليمه منعوكم الوقع ومؤده وعان مان فالالفالوف المؤل من مالوك مورد المفرد الني علا ميل الساس الاستاد بالانتفاقية العصالين فرقان موالموردو بالالعندي الموردو الموادد الاضطالدى سطام اللانع فحاكان لسركان وبهاواكم وفوع الحر معدالنظام صى حره وزاليعن و يولس وصيح لا نه ورقع في وص لم كى ميلي لنف ولا فرم المفرزالا لي في و المو المنوال عمر في المال النالية الله وع من العفوالمذكورا له والسيع في العضو المدوق لي ما يم الواحي علي المعروند منعال بوطن وما بنعلى دفي فعوالواجب والوجالوف على المعلومة منع التحريب المعنوالي أى المنع اللاعدوالم فعنى متعالى مدى لسرالني تسرالمع ودايان لونظر تاولو الصال لمون مربها ذهب المنظ العبر الدس أو عدمة السار طلعا بالمنظ لحق والرا وعاد كرفي لمن من ال وطلق عدم ال الركز المراق عن المي أوالا دمن بالمعمر الى رى تطار المنع الحسني ووس وا ده فلايد عدال والسوارم وازم الحقيقية والحارب مروصها ولعداي وليوالمعلدالي تغيد الهيع وألمن الحراع من الحوق بالذات عنى سع للعدمة اولا بداراد مهامي مح المدعى المولاري أو بالدرادة اوبالعذر فناظل فنات المستدايات العموال لألان ومذاليانا ماسته مطاو المانع وفال بوطاء المانع فهوالواصه على لمساو فينظم المظوب وتولان كاراب بهذا الموضوع المط وموالولعب عالمقبر

وقعد مناول والما والموالات المراد و والما الموالات المالات الموالات الموالا والحواصعة وفن الحوال كون ونت الما يمنوا على المواولا ب ن فاللم عدم جواز ولا عم مولان و و من لاف ادالي حيد الله لافور ذك فاقى سن الى كور و في كان واوالمفلة المحولة فظها توالمفل السب عندالخ والعصى الخ ، الحارجي فرق في العنط ومندان في منوا والعو تصور المقاط القامة الورود التي على ال سندر بها على موالا سناحي العنمان تعصد في لمار المناسي الذي لو مدوره وورد سنرفا لليط المان كون موطورة ومدوه والما كان الم مواللالات كلف اللازم على ورست الرا و كمنواللازم الطراق الحر قداف راون المروا معدومًا وصرانان في العربة وأعام في المدارة ا ذا فا عدم ولا ي بانتفاءوا رمع تياء صفاته وذاحم لم للجوزان لمون عدمه بانتفاء وأنه واسفيها او انتا وصف فصط وعلى مدى المعديرين لأسم ملك المدردة فطهر له المعلم تويم وقوع لغدوالا واروم ملك الملارد فوقع العلط عان للت طوالع لف منوي لازلال فرولاليس بالم المالط في والمرسور المالف في المال المعردة الى رصة في الماك المرازي العارمة لوكات مودد في الى جرم عدم للي رَمة على لغذه وحدد ما والنالي بطوالمعدم مترفيت المط وطولعين المعتم عماليوا ساف المعتقدة وتعبدان المي من المعازة العدية وعدم ساندون في ولا بول مدورة في الى رج منه عدم المسارة ع وجودة المالحذم ومرورم الوق منها أب والتاء سروس المط وطوسي المارة من زعان يخ العدد الاستاف في ليك رائع وعوال على المعنى الموان مع المدارة العربة المعنى معناه الا يعمل

versity

اويان كون المال المستراك وي المالهواناة المنوعان في ساوا تعدر بالصف للعومى بالناع السيالمي المساكسيوراني بين العقباء و مي السنة ط الحق ارسني لون لسنب و عي العراوي ع الاع المع ومواع من و و معنا او كارنا والاور اع من الا لمن كونا والله وان في اع من كم كوك كوما وعدا وحرفها واحسة بصدر الى العاماليني المسهور في الله بالعين ما ي كون السياص علية في المسالار إي رع الما تع مذار والمع كذا مكذب وائدار ب دات المذكوري الموالمذكور واخسار الحول استاخى طلنا فى تعالى و سائى فسي الممقع فطران والمار مدال المال و المالواق مطلعا والمواقد عازقات وورك المالية ويمال وان والاصداد المعالمة المالما فالإلاك مازي النوارولا بعدال لون لمع بعن المريح ولندا لمن ع مر مانسة صدرالي والطف والسند ارماطلوعدالندق مدالق بنا الاحمرالفظيم اعطان وجرداولا سني سواء صدوف في عفرام السداؤلاف المحرق في المستمارة الالالمان العلاق السد معين الم الم معادية المساق المريكاد لا ما وسواني و كساداك والمنفى المقدد فالسدالد ريوعين تعبق كم عاج والان الخياليام الأيس على إدائر والتا من وبالخاك مظلمناكون السنعين تعقل لمذع فالفام ان وكر تعنق كذا لخياس بندنى وف بدالن بر تصور من فأكر النبي فدافر الن عوالت سيان والطال و را من الموط محد و موالحي كانت فارهذالت باطرهان مقارن بخفيسم واحزى لمقسم وعارج والاف اوطؤ كنم ت من هذا فعاطوه بني و وع الافت الركدي والالتفاقية المادان فلت هذا م وجع العيم الأو (فعظلام ووعي لي في فعا

لنرغ المطوب وزاك أما تكذى عواطو للانع وواصع المعنو نفال لمن عرفي لوندي عدم الما حدالوس الما المان ومودلم ولنظمين المراويات ويدوالا فعرمته طانا والتول وود فالمرمه فاستي فالمن والاوات فالوالط و بواطار السالي في لن الارسم الال وى لعن لم وكذا العال المعلقان في تمنيان والذي اواع من وصمى على لم والما صد نام لانه لوكان لعبا الإملى من المان الالمرع الله المان ال المات المن المعنول لمنوع لأن الات الممارة موات الم وفي العظم صفف ذاكان مفويا الأم ان ا داحف فاذلار فان محدولامند و موفاع للم الاسعار في وفياه الما كف بطار مفذ بغور بطالي واي أبطال الما وي المغ في فرالا وبطر تعيض المعنع في في مركز لا وقول و لا لا الموموافع الرب وال في في على صيامي الرجع لاحيان إياكي وفيم البعض في تفاء المركف ويرب نها ان دار و وكذات دارع اللهن منه وان و الأص المطن ومي للل باطار تغيير المنوع فينسط المالي عالى الممريع وتواست العاله عالم ألموكي مى انتى تنيف لارتع العيفان والى باطولاس كالاارتفاع العيمان فيهمون والموج وملين والمعدم مشرقش المطوب ويونعفان وأزر موروت لعدى بعاد فيكروان ت الحريع القالم مدين على وورت المد المانع وكأمنها الانا تا الممنع مواسطة اننا والمنع كل لافروا للزار صُدِي لَا لَيْنَ فِي وَعَدَارًا وَقِ اللَّهِ الْمُؤْلِقِ لَا مَا الرَّفِي عِنْ اللَّهِ الرَّفِي عِنْ اللَّهِ عدالة مالم عي من في المن في المن في المن المام والعداللام من من من المنال وبان هذا الربيان كون المناس و باللي أوبا ب للله لفيفل لمحتفع سطلا فالسيال وي أوب يعلو فا بطعرا لسنال والم

iversity

مان الخيذة والله من طوالنج مستحدة وفيد سكورة ما لوي الشخض وبالزكو كأني كذا فيو وللوالما وتديها بوالمراغ بي سيفاف بس بناط على المحريث الما وم وي المرابع والوراوب يذها الردكان وسراع مي ومية مدون الحوالات ورّالب وياليا لانهاع كون موى من لتفر الاوروايي للصوى له ط فد وفوما يسر ات و بسر الماك طرو مي الكري الحطور و بني الم وية مدور الطرفان اوت المصعدولة المرضوع فقط فاالاور الاوروان يمان فيوافا لوفرا العارم نظران في لمدير ران لو يعوب مدول الحر وطرزا إلى ليد في الوف لوزه مان مال برا مان مال لمعالى زاغ فون دلك النبع نطفا فهذا سند وتسفى لمحق السفى الصوى لد فوره و بدار تعنى لمنه و الدان ولان مذا لنفاع سي على مولم العدمين تعنق السيدولاكات وتتبقل لاى ماليد وأماع مرح بديعض العطلوا في والني لتقديمات من العنفي ليليد رج السيب و تعقيلا كاب رقع الاكاب والموالسية و بن الوم تعال اطلاف الموالم ومعيا للزم المساور فيوت ولنقتظ لمنع هذاذا فك الجادم الصغى المعتلورة الساب واما ذا ما الوا ومذالوصدالموا المحروض ولنتق لم على لا لولاي وا إ فالله في لا الماسى بالمرازي والمداج بكا ويتفالك المراد من تعبض المعقع والأعار إلى تعلام الدكسي سا اللاكوراء لون ولك النيوسون فيداك أكساع مليه المروان فاللا يغلا شاويس وتناه إلا أون ولا النوائي المناه السنداع ووق من تعق الم وال مع الله يه لا تعران الله الله والم لا والله و

من من من ووعى في مالات كالم من ما وزايات لافات المذكوراذا اشية ينسم فأخسة للذكورا شيس فتها وافكني ينابان فوج عقو الماوات عن الترفيظ والجب عيمنه الصغري و في دفي لمقسراً والما ومن لمستسم يفيخانع المسادين الما ومن لمستسم المفاق المستدن والموادرين بالمنتقل من العنط المستدن المنافق المستدن ويموادرين بالمنتقل من العنط المستدن المنافق المستدن المنافق المستدن المنافق المستدن المنافق المستدن المنافق ومى لموندم ومدرس للا ع على زفوا ز سيوم لفتق الم في لو بع لد والمقيم عي عدال في مورا وما ذكرة من لما وقد مل طبي عديد المن في و ميرالني ويطين عد تعدوللمن وكور و رئاس في والحاسمة والالت الديدة وميرا عادر وعوماراه في في لولان السين العالم الموالي الوالواب الصائمة الصويان عنع دفرار في المصروعكن أو مات و المخدلوا والخصوص طوالنف علطن على السدى و مذلان يميلان طلاق السداله في على المداي علاف الفامر و تولم على الحقيم عسم كم العنم ما في ورود الو فالوفالا والسدال والنفي المنوع في المن المام و عن السند لو له مب بنا لعلى المنوع السند والنافي السندالاهي مطلعة من منعق المسقع في موالع و يموا بينالمون مباينا كعبي المستع المست والنات السندالاوطلنا منتفل كمنع في فيول و بمولمان كوك الإس وجي على لمن وعرالا تي والا الإصلام الله كله الإبطائ من لعنيفي والرابع السنداللي وومن تعين لمسقع وتوالور وعواما ألون لأمن وورعم لمسوح أواع مطاعت وللما والسالمان لعين المدع و فعد الار و مواحق طلعامي على لمنوع اوك ولا ورا طي وويال المي بن في لل المن ظرى عرضهم وا عا علما في تعسالور في لوكم منها لان قلامتها بالنبة المازع الما مع المأم ولنعت الممتع المتصملات مدلال فيلايد الارعان سنن منفي ولالكون المودك منفي لمن اواض طلفات والمفروب مع منا تميزالك ارتفرواحد

versi

مو

والما استدالاع مطلقا من القيم في نسال م فل كرزالات وساى فل ليصح كون الندادع مطلعا مستكر بإذا لاتح لاسترم المخصر فن كصر الحطلوب لكي تقطعيل في منابرًا لد فع المادا را تعار المعتد السيّر التقريط نقالو السندراي التالية مطلقات كان أناد المعطلة بنام الفارا لافع طلة عالى للكنية إن فلا الشرة الديدة المعدولارة ما يراع من منطق المستمد عد المدوع في المواع عين لم الصافلة العم ملان من تعين الم الع من وص عبد على ال سفالعل بخلان عبدولتكون للغ مطت من تعنف ع مطبق من اليت قلاتك و مخدر من الاندكره العقل و سنة المسري الروز افريا لمان مطافق المعارض القدر والطراف تس والقيض و وكون الالطارمون المعنولات تعفوه فالمن عمرتع ولك الانطار للمعنو على مذا تو الموال السدالان مطاعات تفقول للدية العدلاذ لشرعين المحالي تنبضه وكولسندت وكواف نفاؤه لسنوط نتا وعان كالحاسنوم انتفاء تعقد فينبغ السة الاتم مطلع من التقيق مناد نتا له المتعالم التعالية عبى لم الفي العنه الله والم والرسيات كذا الطار الوالما فنة الطالمة لور في وكرمن لواسيوائد والك المعارضة عنع الصوي فأ فولاع الم ولا المالي والله يعيد والمرا والله والمالية الإنطاع من في كال كذاك من كفيف كالما المناهم ا للطان والمد فرالدر مواع علمة من لمنع اذا صيف لمن المراد والعرف عصمع التدوما ولولا يمراع الدر مراع على مراهم ومي لاي موقي لا شركه العلام في المرور محمد المريد السال الدرور اعرامًا على من الم والمناصد الخي والواس المركورات ما موفوت ولا يع مولاي بمن لمع عبرالا على من المدكورين فالأولى بينيمنا ب في في المنوع من طلق ولي المنوع مناطق وا

النبح والمولال في ما ما ما مناه وما دار في لمن مكانه الاسداد دو في مورة الحاز ولا في على الرادات مي على منها على ورة العظ والرعلى والرمالم بدام ويستى بداوالسنالمات في تعلول الفي علوي العالى الم على من العلى وف والدا ورا وف والتدالا مى وج ويخذوالا ومن العيمن سوادك والع من ووستلفك المراس د مهای الفی کی مهان کی دی گھنے فی تعدال وسندا۔ السندس في في حد ف أولا تقط الحقاري مقال كريمي وفي مع تعلمان الان اللها راطاراطالالطلالساليين والسالع مي وفي لا لطا الطارورة من وجد وزكا والحان المروس وويس منظم المن الوصلامية كا إذافنا بدان منفيل د موان وكل مون منفر فنع التوالعوا المعموم المرا مراه فراء في مودوا فيذالسداع مى ودريم المروبها تدنسن كوان وذاك أسه وال لهذا ومب وجوالموصوع فنقيض لمفهمانيا رفع استدفى لمعدوم والسندنيار فاعتفالهوان وكحملة فالموس والإسلام عن لم وهذا فالمورد فالسنديمال فاعن العجوا وركا ف طرماه إلى معق اوالح من وصيف الماك والسنال و ونسراه ومصفواكم والسنالاص مطلعا في تعسل وي تعيين على الات بمااي لي لوال الى وروال الافر مطل المناليمالا وووجوا رالات بهاا فنواح الحت ومي سرع توالافوالي الانق طن شيرم نيوسال عم سطاء ذك فل ملى استعم المعلوقيم ما والرقع الايم المسال ألافي على في مع المعلوا طار المعلوال والوق الافرائية والاض طليمن لسني لابياج النف و والمؤالين فلوص الملوب ومدان غائفاه احدالم وبين سنزم تناال ورالا وقعم مالطور

ivers th

49.610

كون الاور عير شروك بالكلية والانقار في لون مروى بالكليد والله من سَيْع مواردها بالنيز في إزافان ما تصفيه ان في لا نه كما يتفيّدا لا والح والاستقرفها والم كمن ما تضميّات في لا رَما كا يتفيد الا ورا المترافيلوا ويدالرق فاعرف اذله الدبيوف أناس واست يأن وأن اذلال اورا اقترانا والافوات ك فيوفة الغرق سنهما كحساج اليال كسنسندرة ألافيت بعضها اليعف تقطر بنذاليك في لتورفان أرد عالتنسل فاجعواليا ذالمه لاب والعقير وس محدًّا بوفر المواسد لمع لحن المذكورالي وودا عاصورا ذائ الموالدي اوجوالدترواما ذاكاك الممنع الغرب وكروان الطالات في قل عبد الحواب بورها برقدى بي نفالاول تو مالخف الدعوالة الفاقور وسرو تو والعن اوا والدلووندي عنوان في واوا والدكرول لي يود المدي من من من من من اوا والديل وكر إطلالات وكذا فهم ما لنودوي النيء ومال مدفعة إليا عرف سي فوع والعضال لداوال الفرع في لمون بيا له و كم عندا ن المعندان المعندان المعندال المعندال المعندال المعندال المعندان الم فنع وعنظف ومرانع المندار ويوفران عنواوع الطيرالم فالمستوال موفوالم الماوموفولا الأوظف كوسطى بزلك الطرف أوبالن ينها وأما تعلقه لمعذورة في وليك أن بنع ففيد قد فالوف نبا العلواع بإن كوله بالعات اوالاط مرعة والرمديو المصريعني عندمني السائرة فك المدوا والمركن معاقلا ويوم ولير والك المداوا والكار مدس كذا في لك فال المسوع مترة بيرالمي فكون طريال فيات متلا المذة فليفرن المتدود منامع تنديات خالعترم عادر مراولوه الماراوا الموصية الألم عمولا لاصلى في من فدح معدمة ومواطري بدالمن في

وموالحلوالني بالمعنة اوبي عرسها ومن ليمية فللمعاوظ فيذا وترارفنم الانتابي المذكوري وي ليناموهم فرالنا أو ل سخام عدا رعي مناف ال تك الدف وعوار تك الوطيعة والتذكر وعب والخرمنوا أيا سالمدعي بدراؤوب بداانتالا الدسراو ودا الان المدورسراواق الروع طف المعلوم وحدالة ولا ماه ولمكن ت دمع اران تطفيع واصطلبه فنطوس الماني وفانته وتؤنخ الانبات فكان مخمي وداد كلامي في من وجدا و لا يُرلم يع لل فط الكات حيث من في الناسا لمعلم والله مراسرا وفال ألم بوع الات تفركن عن ولذا مثالاع من وحافوت لعرات ره فا من خ الوجهين وكهزاء فولات مدا إما بع فرطا لدخ لنع لذكور و موتعبرالد ووا كاستارا لا دسرا و في لو م موم فات ور تحق كومنهاميني على منا رة الدنير ان من لا و (في كرف الإوط ان كايا ا فرائين في لح والكران كانا است سيين والمفايرة لا كحقق بن المرادين كالتف والاسلان منوان مركان بركانيان الذب يوحدسهن احد النسسيلاريع وبالحديصة أي فالأفي جيعمور السلامع اسفا لأل وللواف وتعترارتس فالوق مبها فلت تواوق بينها كحيسانيقة فكالأنبية لاينازاه ويتها إلاتوق بسها كحيدالاصطل حاداتي لون فيوموكان فيره نصر ال يون الحدالاو كط في الافراني والحراة الكرر في الات في لما زما كفف عند كلق ما متحمد الا و" (و داما ير أو مع بيتهاك والالتي فالنيالا وم او فائما سفن النا في الأمطاع عاقبة الاور والاسقار كون في موضع لم لمن منيط سفي ان قيمن في الاوسط في ولاقتراج والمروفي لاستناخ لارما كلفة عند كلفي ما منعني الاوك ودُول كون ينها عالى وعرم من وها ي كان ما مقد الله ي الله من عَا مَعَنَّ الدَولِ لِذَا وَقَالاتُ بِنها فِي العَيْرِدُو بِالْحِدَالْعَيْرِينُو

versity

00

والمادين مك الدي موالد رائن فالاسته الحيق والمعزز ولذا المواد في العيدة दर्प करं कर्मारम्य देश मंत्रिया कार्य हे के विकार وفك الان تعدامًا بالركور وبالتي وبالطام منالها وراوا للم الت الافرامنف الحركة وعلى ف خصف السكره فيرالع واللعند الاع مطعنا بشال ريواع من وورى عين لم او بالا نعارًا و بالانتقار ليدويون منع العالم في مع موراد مراكم المعرب لاء فرموه ارفع مواله م المحاصرة والمراد والدوالولا من مدين الكر على المدرة والدار عنها رعن لول والكون لم لا كو زا زكوال المستماري الولوالي اوعالدادة والدوالد الدواريورع في الدوالد والاروالا وطداعين معن لمنوع في الملاق السدال في المحد اللان في المنظم المندوع العيامي التركات فالتناف كحصفي اوالمحازر برسواه بالطار السدالما وا الاجتا المروض المراوي والمائي والمناس المائل اوبا بطال التذالانع مطعقا الذريولع مرود وعينه للسام الصاائ بمنعن سواكا عاسدا ومقرا الواصد واولوه والدالم الأوراز المكاسكي مطدى ما تدا دو الاردة او ما تعد وكيا ارتعد ما وفرا معتصرها كي مع والالعام ورقا كرداو كان ديمال لا يو العام والملاقيق المخ المنوا والراب ومنات الدنوالا بطوا رميمنا لاعد لى فى تن مود دام فى وقت مدون قالما لم فالرفي فاستوفا معتالا بطري لم لمن فلا المعدد بعيمة عبد أوسيد عد المن و وللطمغ لان كامن الحراد والكون لا كالموالا في أبن لا ما لوك كون الحر في الماق عنعدي الاستوار عليها لافراذا استرعبها فلانتع الاتخارافي عان والم ولوول وابن فيها وا وابنها الموينونة النية اولاند في المن الماري تعضار في المقالمة العقوات في لل الله وال والمن والفاف الما والما والما والما المراقة وبوائ تصمنعه بالذات والواسطة اوالا بتقارا له ولموا فو وكذاليقيم فوتخوالعالم عنهما فبرة كسؤهذا نوثر فدالسناعلى تستركي وماجؤ لراج كمؤة والتؤر وبلم فإلاان بقع الخوج الدالطرق عولى وع من الا المع المية الاواف في مزال الله في لنظم عنائل في لا المنافي له المنافي المنافق الم العلامط والالانتاع في بالتوالمد ف بيا المنع المنع العزالم الم وقعاساني فسترهد لمنع سفع المعتراكاية ترود وكو لاط والمعار لاكارا المعلورالنافي لدنعتر وعلى متعالمتنا وطلق مفاحة وموالمعلوالني كأت العام وعد الولاقات المستقل المن علمة والافي المر فايز عميغ فدلا يمر ذاك لليع لوضع المعلق و ذاك أكر عدم عز ومنع المقامة ينظاري ويالطوروان لوكل المتعلق المقاليمة المستوازاذكرالماني سنالمنه كلاقا اولعموماك سيكروكك السدونك بدون انفي مندوا و رارسنون داد المديو كي بسنوالعنفظها النعط اللغراف بديو المعللا وبعدق ديو المعلاكي اذا فالخوس وآماعينها فهوسنزم لدكو لالاتها لواسطة تم عدمات فررايها الإذا ادبو المستقد كدوت العالم ولا فالرافا ووقع البستهذا وهدالم ويدم لعلو فرف والاستدال وسراؤلاف الطوب فقذال طذالمطو يفاد لاقاتر العالم سغير وكوت فيغط وت فينج عالطاوب م في انتز و تغلام البوين من مر ماف في المالية الذر وعلى في المنظمة والمنظمة المعار العام المعار مناسلوا فالراما المعافي ومرالعة الوبر موق الداوي الى طالب الوراف كا والله ع الوكة والكون وكار ما لاكون الوك والسكوه معوسة فيني عاصولي المطوب وآنضا وربوصي معالمه والسنعة بصاكل عدم فرادرة عالم

بالدي المدوالدين المنزالدين الدرائق الايطار وواياله كم بديسانيا عدم حرور ما سنومتن اذا في المعدر كل مفرط و في وآنية بور لا ذكل ولم عندالهم من لاز فل منها لانشار لا مار في المنوالي الومود الى وف وكل موكرسى وف ولوهادت م بريالعوى و ن فاره تمكل ويوالد والتي والمن مدمه خصب والمتى فنالف من فيران سند الفلر لارجاص مدان لمركن وزيك الارجاد في ولا علاجاد في تناليا عى نك المنت وكون سر الضراعي لدفان الله المساعرية في في الم صور در الصوريك فالعام از كارتقيري العرصاص بعلى لمرك لم وتعوالاضفار تنسر لوادي بطلان من منها والسدر لعد فذا رابطا है। है कि के कि है। विश्वासमा दें। रहेर हरें। विष्म ال توسي المدوله في الديرة المنادمة لع الديدة العرف الابطارات गिश्हर विद्या देवी में दे कि शिक्षित हो। दि के कि हो पहि वार में कि وعرالت ليزمه وران فرود والمري المال ووروف والنافي ون الصافيني الطوب وولان في لون الروال المعدمة كرز حادثا ولاصفة لتي الحمير لعالمام ولاوق من هذا ومن ال الموفع ظام عاجمة كونه ويون الذكور ما يراد ومنعنا فذا بالم الإخفا وعاء العلة طذه لا إلا سد لا إلا بطر لا إلا بطر لا تو في لونا مقالا الدوسر الو تلى الوق بنهما أنفة الموندة المنولا في الله لاسخ الايالاك والاسترا المف المعل والم الم ويخف مت المطرب الذات المضاع الماضي وراو راليه وي الناني ال عرضيج ازالا بطهر لا تجوف الا بمضال وفيضال وفيتم وسند در داسطة انسام مورم ا فرام و آي قون في لني المدكور وظيفة لك أل البعد تلثلامنها في المنع وللعارضة و أوناك إريخ فينع الالطرالة وركه وأوناس أبني وآن في ور والمائل في سماين الله ومعد المونية عنسا وهذالورا ذا اررم إسوالات ره ما بالطام مى بدين ولا ومراله بو ملس ي لا قد اعاوقه في مفتولا لمنار ولوسترالا ول عالسلوم لنفض والافرى الابطالفانع الموات والدلالة ووتواهم المراد وراد المراه المرا فسيمي لفيدة وانتائها مقدمة م معدة تدروالدار وتك فيحدالينوا وغريكي فنه مافيد فالإف وتع طذا في تلكث وآلماد الدرم ف ماللاز) فدعيها وأتنائها فسالمدو كفع ساكا وعمز كالمنع المفرووا بالخغ كافروعوا لاسارة لالحوال المطول الدلوالات مدواهدة الغرالمة ارادان كذع المفقراك فريط وبطال أر الدمولان كعبر الدير والمعدم فأطرارة في المنطق في ونف في المصواحين النب الكبرام ولوزعار باعافي الاو آفافي المستنف ماضي كيهو (فاعل علما فدالنس أب ولافيات عداري و صافعي موما تحي الدعود الوفي على المسرالة راطل ومعاماه مدد وسرفوا إسداعلها المالم فعط فليف كصيل بركرالا بطار في فتره المن له فلت على أي بمب عند أرع ذلك المفسد من فالعملي نديمون كب على لمعلل عنه م الخار العندان والما المعلم المالي موالمن ما المالي المالية ما المالية المالية المالية من الما المحد عد وك كالاديد إلى البعض أن يوسي ورادى والموعود الموادة الاطار والاستداد كارية من في لمت أوتعار ف الاطار فيكون مع بط الدنير وتراصيان مركر في كحف الحن وقد كوير طب الربروكوسها المسرعب وتذاص موا بطلال عرسوا وطلا ولأم المسلة الدكراولا المسعفاك

لانده منعلب اليالمعار مندفي لمعذورة على كل في حوارًا للعراص على لمعارضة في المعدد فترمد السيامة بنسي في الوضع عن طراب وعدة معدد مية المفرطالة العالمي عوالب وتلا المفرة للقاات رامد فالحانث فعاسة العاورة العراف على الراعراف لك الحافي على مك المفارعي والمق ارسى بالمطاب م السدسواء اور وعلى و زه العظم او في مو رفاط از لاعلى برالالعالو ارعر سير ديور البطوع الاستقاري كانت ينوار ووعد على ومقدة محت عالمديند و تطب على ونس وكذا من عملت مرفو مزالدان انهم مير اضاء على و تاك المدرد وطدالع لير عليها وفت والطربي الاسر لي عرفت ومدر عبر مدولا مور المحالة رموالمعلوا قد الرحرا فك هذا عق ولموعر موع عد المحتفان فعي ق العلانية على التاسك وفي جروار فع وعيالاو أكلة الفاعطفة وعوات في فعد الالف ما والحالات الالارادة والمفرقين جات وان توارد المع عال مدارة فيهورة الانطار والاستدلال سهى والى دكره في مورة بعد لطارات و الاق ذا لاعراض نسل كلم مدرات لوق في الموضي ولما اعتاب توف النصيا ورده في لعصوا كمستو مية ونسطى العندي وفل ارفي فالمناطب استورات راركون المرسامع بطين ما ومواومومو وعارة والمديو المديوالذرك لل بريد عليا ولم كن سلما وع المعدمة في لولك كذلك مع معدار من ذلك الشي مفاصفها كوما اومفاعيان كوما فارفي لحاسة فالطالول فرالمدار واطلم المعترضة فكرالد تدعضه فألدوع المدير والمدمة الموالدالة أنكان مطالمن لوى سنن منكوك كازاع فطل طلب للا وأناكا بعظاولة لايوروع فالماتفاك أشار وكالاطلالة

منهما فضب وكنعب في مومة وموالفاج وكذا الحرالعف والعافين فيعدا وعلظها العداب فيمديو المعار لأرافعها الصواب في تظهرا ذا منع المعر والسد اللمعل المال مي المها وكالمان ومد المعنى الول موصما سوصه مولات رالد بوله ومن فكر ومورولانا ركن لوليمل ا فالر المصيد عا المنواوموم النانون تورولك النارا مسار الذراف المسترسف المسترسف المستراد ومورد الم يستدا المعلوطيه المان الموالي المرابية المران بورا مواءم والنفر وزاا والم المعد العلوا و لاوذا والمعمارو النفار المنصة المي زرا والمعتقد بالنية الالاور والناف المنتقد النية الما ن في مدوم النال والحرى داوال في المن مذالة راوي مواة الفطع يمذكرة اريالقوراندر وترة فيمورة الاطارار في مورة والد الطلان والك الاعتبها وآغا ذكره في ورة الالطار والأسدلا ال رول و و الا إفر والعلى من و رفك المست العسب اوالناصة الحواسيس فبوالعلل وعوانبات المندأقا با فاحدالدتير عدا والعام واستاعات وبالليع اواع مطعة مثالة (مواع فروجه مند المن او التي وع ارص و اذاكا فرالت الط قطا سوكفير ما فيه وطراق الحوار عندان من فوق في المعلم المو لافضا ول موفر ولو العام صوالينا يتمدد المنع بطرف الحار أوبطرن الابطار لانه لارزي في مهامم لرام على السران المعدم المنوفظ إلى الوال والضروا والمح كالسدة ليقط المن لاادعد الأوالة العالم العالم العالم الندمة المذورة في في الافران عد الطابي الانظار مندولاً وقل و الدي الم وليرالفاف مراك مقدمة المعنوة في مركز الاعتراض عربير العاصب

الاجالى هيفيا وشيها كس منعنس في وفهم والمنسة في لمعنقهم طنفاطي ويووم كوعالفق عن أيافي لواقع لاذارالتقرا مطرالير الدارعى دفير طوالمعتر سرنسر والعروبوك كطلان وسرالمعلر ولايعج معالدلس مطلق لعنى لالصح ورود لحنه على لدترو تصنه الحلة فد لارض المعواللفينال تد وتواربرالموف الله بطراق الحالية وكرا خذارتبر مطوى ويموقوه مواطارالدتير بدلير ولالفع متع الدكسروالو سي معسدة ما ذكر في لتم في الصوى مع طن والمعنف مطور سيطور ولافي عداك وحروص الفاع موض المصر في فنعظم وكلي الماركان الصا فالرع متعارف ذكرت كلنا مقدف وستحة الالنفعن بطار مالا بعج منعد وتفر البرقون وكل برا بطار فالا تصح منع فهاسر بعضب فننج الحطوب فتم لازالمنع مطلنا خذاد ليرلام مد عالاصم ودسر مليم الم على الم محمد الن في في الم لا تصبح و رود الا على موصو الوصو صوفي وفي والاوع المروع المروع العرف والمعدد والمدتدة ما الاستعار عن ذك النبي مينز أذا اربدا لاستعار معيد الصيم الاستدر على وذلك ما يكون ذلك الني تطراع برملوم والدس والداكان بديميا حفية مطنقا لا كالم الدلا الرلا على الم المواليد المواليد المواقية عرمنا روالفا وكرسك مومة من الناي ف في المع المع وروده على لدنو و قذاعاص وليع من الرنبرولك أن تواوي منا رفي كرن كان مفرسيم النظر الاو رسي و المقور عن لمعدد في تعديد على المربعونها تطرية فا فنه لا قدار الديم مطلب ولوالعرا عوالاحمرالا والموق عوالاحمرات في رك عرصوا الرالمون مع المرا في لمناكر لا فراع والمعدمة السطة عالمقدمة الوضعية اوكوفسه في العباك الاست في والي آن الدنسواططوط بنيات

وف يستى منها الموله كاراع مطل الديسر وأن كالا بعطا و فل محاراط اذا الحسق لكر منها طير الركيل على عدفة الدلا وكذا لفظ الى نعة والعقق الفضلي والان مؤالا ربية مترادى ماطروا فالمع العصيدها ده فوفك فاوالمه رفة مطلق الني وفي لخارة الثانية كست تعصب في وفيها الالمعارفة والتركم من ويزكر معز المعارفة وتموان الكل من مرو المسرعر فاعراب و الويا وعز لتروم الله لمعقلها المعار الدورعلى الواطئ والرس والمرس مديد عيدة والمرس وعدالمفريل والعرائ الدورية الالفاف لفي الواوا والاواقعي مطلقة تعدال المعتر كفيها وتقديوا فسما كالالقسمان الم عد الموادر والمنع الذكر باحت المرالية والمرافع الدولا المذكور تواوي النع بصفا الااوى زيا معالك الاعدارمر وللا الدور والتدكر باعت رنا معل المرج مذار معي لآبارا ده منيف منات وللها رسفها أوقل تعدرنا في منعها على المقدوس المنفع المسالم المعدّ على المورق الكلم المستماع المستماع الدا الالاعوال المستماع المستماع الدالات الما المالات المالية الموالات المالية الموالات المالية الموالات المالية الموالدة ا صبى لا روسها لما روز و و و و و الله و العام مالس منع منع محما أله والمعنى فينم المطوب ومالى عليك عافي فند التعدوين لطن وكلام المام مرآخر بلا المؤند وارع الطنف الو ا) كما كروع ما وكرفي للت صور وقط بينا لاكم و طور من لدلوالاسدة واصفة وعي المرافوه وي عادر والمان صوران أون ولدولس مولاولا المدالما الفي المولالا المعندال في الما وموالديو كالموف الملا الموالى ليد لاال كول مقدمة في الور الاوروكدا ار ومنوعدم كو حالمه رفة وفي في وفه العق

ولا الرير المركب معدمت لا يتح اي الديو المعلوب الا معدف واحرة م القامة بدا فراس ك الحيارة ووي فنني كل فرا أوا الما النام جيساول طية وكويا مورك مى تدستى ف كذال عِلَى الاستعار العما للوائد الصراب فاجم وتوون الكوون البيرواح عسانيخ عبى الكيرك وعين لصور في الرفض كت قرفي الحاسد وسانة المندم عى وطالمف رأة ما مع النوام من المراكز الألو عيدة بالطذالي فيماد الغفائي وفلامديان هاللغ المنا ع صداله المراع المن مع الأول المراد المراكة المراد من المراب على الكري أوعلى لصوى بال مراه عرفه الكال الاستدلا (على لملاكور طام المؤرثك والنوسالزروا والني الوب وتذبح للور تالوف العاريم والعرى عفرها في ما البنوت كالروا مري على نوت مح داعل المدومة الع النوب فلون فوالضور محداات الجرع فالخاصر كوران نفرارتبر في واحدا في على ال تداعد الصورات في فايرا ومار في تعدد منداط بي العمد العن التوسيع على وفاز الحقواء يوريوالح فالدائل المهدوال لولرفاد اولارف المفالوب العرواك والتوسي لراولوث ومقطاله فكاند سيرعن فنه المعارصة وماطية النقى فعاروك وتعقير اع سماران بود بطري ذكر العارم وارا ده المارم ا دالى سه لا در لوموالي المعارفة قماك في في لفائد الله تنية وتعضو العقي في كاني لازالو - لا يوصر ما لم من ما ان العلام الله المعلى الديمان من المعنى في المناند النائية و لك كالا المؤسال الرسوميدية في مفدّ الراب وي التي الافاصر مناوع في كل السراك رف الانتماليوند علت في كالمستادة ف داوروالمع لنعلق الترباعمنا فيصرمستقرصداً علم فعار الت و مع الراسي الدوس فدوس و ما دوالات اوما التابيع فسواعها فالكرفدكم متفاحيتها مطلنا نؤب وموالمعلا فاؤهمني راج المالاو (والاور راج المات في او الك سي والكال وروي لداري النوب فرو فه مولاتسرعي ورك والالرسر عن كالدوالا كه بالدائد وبالوالطه ورواكا كان ما تعاليم كادالم عناس كوفي لحوال افاادعنا فى فى الادر السينة الانتاج مرات كى الا و الاستنا فى المنقر والمنقو مسايس واستاه لون لعن الحساس ويوب ولولي كطوب ومنعكات وع ا وبالأسط في في العافي الانتقار الما قد الروم فيها أما لوالطرال المحكس ب ومعالي ساني منالي المالي دولون و الله المنافقة اولا طدالافتراف أولوا لازا لحنف عين لدي أوط وما وما والحراب ويطره الرك لذفاوف اوالاخي سالري الدي مطلق سواد كا ذلك الله طيقان فنسالا سنزام مأخوذ فيعمدم الدتير فالحاجة في ذكوليده كالم طلبات الأسا وبالوالطوروا الان كانعكس في ازاري سل فت مال المرسى على في ساوار ليم على على منا والنات ورهاليد مولان الم من ملك والنبياه مولالكر في حلا الحق ولفرة طن السا فيستح على إعدم التوب باعتيار انتفاه وتبدالا سندام ومير في ما معنالتو ولنافل مناطيات ومراض بطلنة الطوب ونعال اوى العكس تطبيق الدسر على لمالا بني إدا والدكم على وفي الدلا وتصد الحدي عن البدا علماد فالخاسة والمو عداويج كانتاات في للمن القورين الاورادة عوكر وافع الدنسر للها والاور كحص الساكر فلوات وهذالها اورم بدر في لتويد ال تا ما مقرى تا تتوب في الاستواء والنمسر بالتؤب وعدميها المعنالا وأفعالم عربالسير الارم في الدلسر عين للدي اوما نعلس السداوالا مص علينا في صديها وظيرا في

الحدا ما الكائب العنو فقدة لا و متع والعنل وكل منو العنو فيوضهك بالعزينج تموالدان مناف بالند فيذا اع مى وهري لطوب وسال كون النتيب بالمطوب كاذا وعنه طفاحوان وقت لافرجاد وكارى و فيعافيون فتوط المخون فهرساس معطوب وتناك والماس أندى موصة كلية واستداعليها بدليرينت الته كلية اوبالعكس معاني وسنبق المرعي الشيخة ولاكان مسيئة لابنع الفر والمدعولاي زجاركونها وتسار طفد المن ما يني ف نها وكات من الطفالا لفار فقط ناعالهم عليا واس الرطنه النائر كالدرد با في فور سوف ولله فصل ولا كالمنواسة طنه المستد موفر في أو وا وطني للم فطنوالمعادان مدعايور فوتميز فارفاصر العصدق دسارفها الاوال للجنع الطام الأمراد الماز كاللنع بوللنع بالمعنى لاحتى الذريمولمعالة للنفي والمعارضة وكوران كوك اومنالمنع بالمنالاع وموال فلطلق فالمتعل لوفائت الثلثة لازمنس النعض والميارضة الاالعنز والدع كنفلق لنظا لمنهاليها عاروطندالمعر وانان افيد والتعالكن ورده الادة ظذا لمع من تعظ المني ليت بين من بن لام الماني لعقد فالانتالاة المعرالا وأطاع فأنه فالوفاليم وسي موها وعو المعر المصدرة لا معر المنوران المتوران وت مومتورال بعلى ب الماضية المصنة ولاى زاولدي سيب بوروالاي زالويا فطان ميارن الاورالمفي وان فالدنو على الوحدف ان فارن الاورالاوروان في الله فروت عدالف يرمن رمين المناس والمدارة مي الاستعاليظ المنع كان تدريط التكرمني وفي اللك من و ما رو معظ سنة والمداللفط من الرم منظ النع لا العارفة الو طذالفرم وطذالديم وطدالكا وللاعليمان علاسة والداوالاي

المن فالد مجمع مواك وي ولي مورا لافق على المرات في فاره الرائة ف المعيوموري مروم ولوسط التقيري وفي الموء فالمم والماداسي الدنوا الع تطلعا اوى وه اوالما من فلكوك رفعالوم فالتوا علا فماوق في تعضي روالالسي من عالموس فوالالت بمي فلا يوجداني يب م قسرو والعود) والادفان ومان في فارزم و والمعلى وم فافت فيلى في معينا مرود مارالية سعارة بالدوالديرعلى وحرفاض مناعلى الوقاليعفي والدالوس على وصفاق على بوف البعض الا فو ومني سني المرب بوصال وق اولا باددي الوص كامريك دين كود كعوالوب ولالوم تعط الاوفي الاعتماراتع ال كار طفالة رعى فعلى فار تعقل لعقال فني وفي فالم السال في في النوب فلت في توحد لتمامية والتقط النسة الالمنهم لا السة العامية طلب والكام في موار والاستمار في الن في لاو لو فيلم يعفي الافاعز من مروس المري المري وروانية الإطان المعوال الموال عن لداو روسالمن الما المراف مقد كان ومنعد وسي الدنوروب ويتعنيفات ولنطيعت ومعدد ومعدد والعنها دفانع الالموجية الخرنة اع مطاع الموجية العدّ الشرطة القدالسنامي فألحاره والانصار والانعضار وكرا وكان المراوب ليتلقت وسيما لدسر ليساح سي اذااك بدالوت بمااع بطنام أك بناهت الطالمور فارقى كا والرقساطة الت فان فت لانه اطنى وكل اطف الك فهوستم على ال وان فلن لاز معرف فلونيج ماب وروان فلا أطق المودوا بالطخال ودالجي فهوبين اختر مندوا زفت لا زمن والمون في ينها ومن المراه و المراد و المراد المراد و المرا ناطق حوال وكل الحفاف وصلات في في المحال المعور البعق ما الحيافات استى وساركون النبية اع روم الطوب كازا رعيص

وكالمتحف

الجوان

00

طوباب واوفره فالمعذا ارعمى زياس لنفلغ في طلب الدنوعيه المان في لمرى عراله في الفرالف العرالة التعميم ولما والم كالالكى مدلا والعرما رنابالصي وظل الع ترعد ارعل لدى وطلب الساعلانق وكافظاع مواء كالاباقالارك اوبغطالتق اصرما ومفظ عراما محاز فالنه على فدرا ومى زفي لدف على مدرا فوولا الارادالان هذاكم فلسالدلوعي في الطالحديث من مدمات وللوار ولوالدع وللاال على مدور من موا الصي إما إلا روا ومالمقدر عن طنا كاد الوالوقع في المنزونذ لم موصل الله والمال المنصوص طفرا الهن بي المع على لدعى وأه ما المنع على لنفار فهو السنظرا دى وأيا المنا عي مدوالقرب في في والرب له و تما حرف المعن ولا يعن الأم فاطن المستنفاء فبرزاع بيمايي الاحترطا فأولمفك طذالبا ارسامع الافرالمة فاطره المسلة صالى وعالى على الديمة والقدما ومرف المار والم فنام العران ف طلها أسى في ما المنع وما ينعم المعلم من الحوال كابين ما يقع المن ومالا بعد م اللغ الادان بيان مالانتقد والكنتي زهيا ورده وفي علاهم فالم على الم فلت بن في العقو لعن النف اللي ز والعنوال فيالاسف فلت وكروا كسطرا وى كسوعصد ولعصد اصع كالاالواحب وها وفاعل المعال على ذر مزت المقلم عدم ادعا سي وعلا العنو اولاعدمة الانع معافر العالم ومقدة عزاليال اذاله فا فالمين فالو موالانيات بالنف على معلية للكر اوبالرفع عاعدالا فرفي مالانية عاص سفال أواه وقادة الدكو علما ووبليراك والمنع واللم مطلق الدر عواع وحروي على الم اوسو ألدكوا وبالانف والى ولوا وال بالني رفي وفت تعلل مفر بعني والمان ت في سن في للن

عالالاً أذكان كنظ للنع ومالت عنه المعر المي زرد وك لعني لحقيق عظيه الحاركة الوالا الاستعرى ولاصنيا في المولالا وفياء صرف اولوى وكذا تعطالما فع ولفظ للافضة ولفظ العق المقطال طنوالان ظالاريد فراد و ويان دالمداي ب ن لائع الفروالد والاي أوباه كوهوم اسمار فنظالمنع ومالتنق مذوطلب الدليل عليها اللى رًا ألا المعالمة المية وملتني ترسل في النظر الأل و (وتطمي النظر الان في في صطل مهم اى في صطبح ارب خذاين كي الأطل الدبوع معدمة الوكل وكدك لا له ناظار يعنية المذكورومات العدى فالم ولا لل العرباللي العدري أميار لالتعوية كركن بريمنا جديا ولمكن لل والمدوكة المدال لذكك مندف ويعقدها ت ولد المعنوطلة في كالفرالغ م ولوزول وهذا العارمة وطالمدي وكذا ولك والميلا عا و" وطل الديداء برع طل البي عدم على أي على المنتى كالمحمدا المعنى اغ مطلق من لمعنى لحقيقي حمد المتعلق المهواع منه مطلق من الم المطلب است عرز في بعال تصيير دسال وآما على داى وجدد لسواف وق بنها في لون في زفتها ما وعل في الى زطف فا عرة والما و الدى مدمة من مويات الدتو فله عار فد وكذا النقل على راى والما والسعات كفاة الفظام إلفاط الارلية وعزمات من صرة في طب الوليل مرفي للابيان عليها أطال نعار والدواللد ورم فل مي زورا صاليي لالمون ذكك العطالا والمسعل فالمدال وللرعليهاي زاوح فالوم ه مبنى لا تعوياً و كل عدل و لا حدف الرفضية من كروم لان السقوفي وفع وإسالات والمودة كالمقدرة لنع رائع فالمان (في المورة موالفر لمفالة لاسترهد العروم الرفزان ومولد (فالفرة مع المدي طيفااولاكم طذالمدي أو مولزت واوموليعا والمدي

ivers

- je

للملافان فألان أالانع مفاطلنا في أذا وي مخاندهن مع في الله صاورالي لاون من المع والسدالذي وكرعلى سلالم ارفي ورفواتين المنع نزانها وجاز لعك بعيده إيصالا فرق سنها فعالا بعظ لعقومتها كعني مصحتها فللمذكروم تعيض السلالذر ذكرعلى سلالي يمعني تنع كحت فاوف فليال رميخ مح الشيخ صلاف فيوكسور والمان وال ارداه فرولك فن زكراعها داعلانتها دعاسة فالمت تعيم أيكونوا فاوون والمضافافير فارتاح لحنى فرزوار والعسرة منع لمعنى مطلق كا زا لمع أرض الشاكر معدف ولل لعلم التي فا فركات المنع ومع المعلل لذلك عالى في اوالني المالي المالية المعددة فأوكر على مسالات مال والسودي رواى والدولا مع ال ترفك المندن الايوم الالعبيم فل مع المنع ومع ما يوس انات المعقد الني ت قالمتر المن ومنها ال كري والعطال الود اور تومالتي مقد الانبات كالدفائد الانب على لعدا عدم للانع مطعناف المسعة ذاكا للعلا فيصدود في ذلك الميونة م معلما والماذ المن كذكك وواستوان كون عن جا ومان تنقر من و فك الرسول وكو اوادى د لوالى الد اورون الاوران ملاج ك على الانات كنافية الاسبول الذفية الملك الواظات والأفاء فالمالكم لل हेक्टाए में में भी है कि है दिन में परि हम गरि हि لا بوصة مرالا حسال المدوران المرك الزركان قالا المنع ومعال أوطلت حص وركام ال حالحق والمعرف عوالما اولاه كذي في ذا يُر ما وارد او الله والإس النا والله والله سن والوكلاد عي المقال و وصل ما دا طبي منرى ومراد الري علاج المع وفي ما والمدور والعالمات مراوالات

فلاستدوا والا المنع علنا لا زلاله الا في ومنا و ارسى مع المنع صدائمة عري فلترم للرعى الرال والمعدمة المراكة متلاوه والصورات لماليا الأون محمدة المامعة ما فله بريما جن اوسفاعدك من وهذا لك ولذاار في در سنون المنظمة المناس على الذرهذا له وكرالال على برالط ازما بها لا والما الزرام على الناف والم الزرام ع برالوار فلانصير أوالحاز لابرفا لحواز وبالخداق متوالمن مويلانالاع ادمي مح مفرهما فالوفي المين المدار والمامع المدالة (وكرعلى سوالعظم صحيح كولا بقط المعدواة السدالة رزكر على مبر اللوز فل يقع مذاله من الم السفالة إذا على على الله والله المعلمة المالية المالية المالية المذكورة اوكالتنوس صرع ونعقيا الكان بوزي كوط اوح السدالذ روكم على سيال لا وعلى سيال لفطه وكذا ويدفي اسياني تمن أتمن محة المن صحرو من الت الدرد در العظم واعدا عظم ولعل عدم لعجة في صالحا كسته من العلم بحامادة في الطار عدمي مغدي دا ومقارنات در عالم العلم وطام مذكرة الدكول شدادالكا عالمادح الجازان وراموال أدام وفرعي ل الوازهان غواطل قالوادع لتعافذ رذكر عيسرا لعطع عرظامها عدرالدفي قرصر الوالني لوالاتكوان عالانها ور دعد المتعلام ا أكرك/ فسرالتصديق صورة وهانس كذا كالااذال الغراز كرعلى سيراط ارز فسير التضورمورة ولفركهذا فارفاع فيان فليال وطلقا المرتو فالمقدية فيل الصديقان فيل القهرة فلت دهب لعق الاذخ فسأالعضد أوالم السفوالم المازة في المصوف الم وطي طنوا كال الم الما والم الدورالصنفاي فالمون في المنوعي والموني المعلم والمادالم مع والدوى الفية في لم تعراد تور العرى فل يعم مع محد المنع مو فصل عم الع الخروجه السندرينا وطرالا فالفراج من تقنعل لمذع وكذا لا نعدا يطار والالمات المنعم للة وليدالمتونع ولول الوص والدالتول في سالتوري في لا كويدالور التامة التدافي على بعلى بهال فالعنالا يوالا أن في وكل وعرز الموافرين المداور فلاا الحالان لاينع معالمها ولالانع اى كالانفع المعلوما وكرلانيف الصالع العارة الى مع مطب سأولات لعيم المعترضا كتالذي فيصورة القطع وكى لاينف من كمنع ومنع كالوره لانتقه اولسدا وتورًا وعرز ولا بي لفتها الرعي لنه ما السارة العا لوظارى مع دوى صاحة الداريع دوى كوه النده الى المناسدة اركون لذا منوع و والعرف والعرف والتي عز ذلك من العوم الوسدلات لا مير داوه لاد لا يوص الا أن الواص علم في الحاسمة عنى إضفها مولاناك لم الانا العنا فاستم المعلوف منع لل في على عبدة العراق الله وا لاذكراك فادع صلف المروال في والدوى المتحقي مفيلى وكذالا سنفال في لمن وكوالانتقار بالطار السنالانفي والاسترا الكارات الأمن طذالمة لانفي المعلااته المنى لا دار الشيطان و در ورا سرافطا و وحد والاستقار الطار السيالما معالى منها لانتفالمدر العنا في ذكر في على والواركي فالعنى وهذا لديوى معنا رة ومولك عني الذي فأسل بالمهوالواحب على لمعترع في المن في العصرات في عام الواسي لا ووالا في مو م محل اوس وواوس ندان ظام مها لا بقو الليم ا والصالح الندية العا العارب العاري الواور عديد وم الوقا بموالى واروال فريطال وكذا لا تنفيع دورالفاذال في والد ال وفعارد فع ولا الهجت ، معنوا في عمول وصعالي على العدود وك مستايان فتظر المركد ومفواذا كافي كاذكراك مقادة ادعالها التريم فالمرالالي فالتانية فالمحافز التقار التقار المعارية استاد اليه في والم من ترسي المعلى من المراق الاستعراص عالمذكوره مرون اكارا مام لواصله وطرف عاد لاوصالانات وكذا اركالانفع المعلوما وكرلانفعه المعا الطار المعلوص التركط ف والطرق الا عا من والمعلام في الما من الاوور المون المال المستدا كالود المامير المالي والمالي المرمدعاه عز لالقل وي وال الله الدوان كالمعددة والدال مطاءم وهاويا سفرفالك فلان المراق الأساق المالة فالإلى والحالب على منالج والعطال أوفي لناسي ف المره وإلى مرالمعلم صرحة لحراث سندين بطرلان الم تعيق الموفا اروالي بانظالم ورسمالا صعد واسراللس كف وصد السرا بطورا المستأد ولوكم اطلالالأنه استع لعلاها لا إبطال المالا الا كذا و و ك المعلى الدور ما دار عدا بورة ما مولم مورالانة بنع المعدّات من فالمال والع طب الذر المن ع طب عدات لأما في الوكن بحب على لمعلى طلب في السي الد في لسيق فالا في المعلى الموق والا والما الم والاراغ والمناع ووائد في المراكز المناه المالغ الما لاجها المعلوم الواصف عليه وموات ما معال الرطان الطار لمع المعلولا العناف وتفروف وعوافعال وكالتناسع من وجرا تعقيم والاعطا المنعال الرحلية المن العارى ورودالمة على لدار عزاد المعدمة والمراة مراسيه والمرفي والمان في الاعلى والبطة المداوري المعالي الموال الموالي الموالي المراد النبطت والما تالال من المع الداول الموسى وصفا في ال ساراط مراي وراطراكم فينج الم اطراكم ولوم المطراليني ول والذبي والمعالم والمروران والمعلوا مفاصلاف الحداث

والمعدد اوالدعى ما كمن كربرتها عدى والماذا كان بدكها على المركة وكترمامه المواليع فهونا تسيزم مغرانيا شالم ولاحناج بطلا مع المرفي نيات الوظاره لافع من مير الصفالاولا لمدور ليالمنه الدان ليع في المسقع المض معددة افر والرهدا الاستلاعي بطوا كمنع بهذا لذنوا و الفادان شاكم وقرك المعارضة فاللقالة النابق ما المهاصة هي فا الطرالغ والاستلالا فرعتر لذانات ذات المع المالانات ع على الله الله على والمعالم المعالم الما المن المسائلة الله لاكس على المعدر لا يرمع المدين في ملا وهر معدد وكوي طوا عبر لا أن أ فكون فدى وزار المراكس والاده الحك الم في في وكالمادم وال المدان ت دورالد من ووت كداطن وعلى السالطول في الل زم النف مركون على المعارضة لد ترعي فارمع لنفل فا فهرونى افام الدنسرعدي وفافاع عدارض الرنسرعي في المحمدروا صالحماية الطيرالمغ مدلاعس بمعاصدا لم درية علد تعد رسع لمعترا لطيرلم است المال ف فكرا الف المالط على فافه والع مافي المالية الاهادالمفرسيه استر طلقاء والأطلق مع فيذا الع عدمند ات رود وسى المدونة فهوفيط الني أنا الكراي الله كذي سب نا ما فالمراج تعفظ وعاد لعرم المراطع عن و معالما وعرصة فهو الحوالمة فينج أزالم الحوالمة ولوسما كالحد انصال اوا نعمال والسرار وكالعنا كشما وتعدرات مراري ون وكر مامو اطراكي المونت والتو عالاحداد كالمقدا المرادانات كوالعثمان عارف التي لما رف المعتمدة والمعارض العدود المعارف المكن نو المهاعذا كانع رفع ولى سق في نوالا و فار في الحافة على فالعلى المستدوة في الان المشال ولذا فالقال المالية والمنا و ما مر طذا أما فالم فرود م ما منزنات عدلا عندانا ما الم मुंदर्शिक के कि कि कि कि कि कि कि कि कि فنالتونيط المس منى وهد المرام عرف المان و وسدا ساسية الم مناطلت فالمعدد التي فات قدار المن فرجد والمدار كذا مك عاوف ولالله فالمرافع المعرفة والمرافع المرافع المرا المسروات العدلان فلاناك والمستعمالات على مذارة ولوالم المنظمة والموسونة المالية المالية منفى فادع العقور ورة استنام الاص طلع واصالمساوين الإلحاط للغ مؤال الحميع معتالا فارتدوا للزارج لخلفي اللاف فعلى فررا هذا الصافطف على فعوا وعالمعلوا وعلى لف لا تروي مراسل و في المرس مرا مرس الولاي عد معالما الم علمه وط واللف على عمول ما الله وموقعتك وطف والالافق ات رة المال الحراب من العنما والما والا و هوا ا مطلع من عنه لفية ولوماك بدر الطقا اوالافق من للما أي التحسني في يكونها في والرب ترفهوف فلا يع موصله الله وكزال عدى كاف والتفقي الوادا ومارساق مة وسرماق و الادة الخد فيمن الخاطرة المهالالخ الطها والعواب والصاحال فنعطارة ورسودالا والماعدهم سريها على وليال الدالول روعارص عرصال المالم الوها والمرامع المراسي

مندر منصور والمركب وتراكمه وتدال المقابع المعاضات والم ال تركما رضام و ذاك المنع عولمن قصة الووقعد ا يا عا من المعلق ا وللواروسوال أوالمعارف لعنى ف هالتخف وبالف والحضيص عرالتحلف ومراليسات المدكو للذخ والانا المدكور فافها لتعقالها الحمني وي معمرالعم اللها والمالان لية قار في في المنه وها لا تيفة المعتر فالمعارضة والعيب ودسر المعارض فأعنى المعترام فل تفد في الأ المداحة على لمداحة على تقد ركه بها وافعة عوانتهي تمني المعارضة والتقطالاي لا تنفيا الفراك المعدل كانت لمعارض ا بالسديل والملعاري وعس ولسر المعلا عادة وصورة وكما والمات المعارف بالنازا ومعارف بالعرفها تعنافها والمنارة تروسها عادة اومورة الااز لعرب للادم لعية وللدرة والعند كالرفين مادة وموقع مي الوره في مولف در والا لم تصوالف ال سيماع اعنا رصوط للفر رويعق للاه وعوافي الحدالة والاوسط والان الافرات والخروالكر رئيسة الولف الواث فالافت الانت الانت مى تعاد عمل كادة لا الحدالا لمرفي لا قران وكا الحرة العراك وفي الحرة العرفي لات ع منها لمعترضها لعادلات رالد توديم في ولا لحاستها ات را و دعی تعد د کونها تعلقه الدی الله المعارت طبی فرینا تراله والعذبوكات متعلة بالدكس فإكاث الدكس وعكتاعني ومواقطعتان । अरहे महित पर्देश हैं के निर्देश के निर्देश के निर्देश के कि الدنوم في النام منو ت الذي عند طذا الف لا تنفد م لقرة ولت مع الاركاد كرد وي لا مل عناسي عن المام الله المام COD ليو المسترف الموالي الموالي الم صامرا والواب بوله عُم في الحاسمة الووقعة ما مات المعلم الدعوى لى ادعاما

بدل منالولف أنا سال المولاف وعالمنووا منظم الا احر اذالى في تسمي النقيص وما سرد من ال والا معطف مدالا العم إلى كذاك ولكاف عزبات الفيق كالماس والاع ومعاون فصالغضو لهزرالا مضاح ولذااوره لي منهامنة والمركان أدعى لمنرفت تشي قبني منوازا وع المعدوي فالرهدات بيات واستدرعيبها أرواسير المسرعيف الدي وباز فالراد واستاس ولا تخير الحسان العاق وا المرتبني مطل المسترمري لمعترون المتأري فالمعرف الدعين اولالمق للفع الدفي ملايان لازمون ما الرة اوالطويا المرافي والمعالية المعالية المواد والمعالية المالية من من والحبية وكان ت من موالحية زي من كرار في من المعدارادة المخالعا رضها وعالين والسترعيد والاستقال لعارمتمان فالدي ومارف والمدر وسوادكات ماحة فالمراوم رصاف العلب ا وسارفته بالعيروسة الكانت أن العق مدى لعقوار والتات اوبات ما مو فق طلقه ما أ يقر المصلومين ال كاللاب المعلوية فارسك عذا وازد رعوا دوس وازد رصوالك الذرادوس كلت بازور والموارع المانونوال ورداوالافونطف مذارعت ماى دلىر معيد آر دلىرالز رخدى ما دخت يوما رمانعد كلاز اسد نوف سي نعته بالنبي تعقيقا ولات وما سيزمر الماوي اوالاحتى طعمام فطروخذانات والمعارض وموالمعلوك لط ولأبده وفهما والرفز فأنخف المارفة الأسال والمراكس لاعس اعت والنوع والانواف وروا الول فكون موس الفرق المسال الفي والنوال وي الم المداول واستدرعاني ساف فاء ف ودح لمسر مصدر اصف لا فاعل ودام

معمول

منادع كالعمشة من أب العدمادي بدلير الإفترى مذاكريري صدة الدعوى هما والعنا العاج إنطذا للدا بسروس الدعى للرم ليسند غ سينا وعلى تقدرت م إنفاء التداوالا و (ووالسوس وات المناظري الاان تغير صامسي على قاد معفى لفضل من وازمنع المدعي على ما تور مود ورف في ما دالات وفي سي تفليد فابوف ولوالية المص مطلعة م المنع طفية على لقد و كون الما رفته الطال لا يول للمنسد وعلى الموصة الكلية با أر ما مواض مع المعلى والأعلى كون المارة الطالالفك الروى ونات لتصد وموات ليه الحرشة في كون طل من الدي المراجع وعيم المن واراد لو لديور الموه من الالون الدسورات المعارا المرام فالمون لون المون المن والمال المرام المالي المالية الما مست ومذبون وقع توفر إلى رفية والمعارضة مطاعة من المال و المام و المرار الله من المناف بالدور ومن المعارف في للكران سنة الافيار سي والعدم الى وال العاف من فرمد السنر والحراف ع من لعني ومات وما عواص من Minor de just il will gui phieni مرع مولان - الفاف للواع والع من الله و فيها اوقد صى تمالى بفتر العدوية والالمارف في لعدد عي لولين يزم والمارة على فرق لان ولتي هذه من في عرف لما و استى مر السداليم الرس لاني واعلى ومعند مرعي الدس لامالسة الم وال ملك لمعدمة لانهام رفة مقتصما اسمالها والأراي لمنافذ النسبة والمنافقة الحقية لاتي بالنبة لات الزبر عارف صفة العاملية ف مها المناقضة في لوز المورد

اول تونين وهوها دعا المعارض ومار سنرته وعلوانات الدور مالوا تؤلاد في بالال المراف المارة المارة المارة المارة المارة المارة ال وطفراعي شارا درود و كمنه لاصدا منط عا والافا وه لا ي الااذاكان الدئسوالاو أمعدوها زجهوجمة الكرومنا ولوالمعلوسم عده في العام التي في والعدول الله ولا يصدول العدال العالم الدوسرا وسرطفنا عذم مقدات ومع واطارفاه وفال العاقة وللد فنصورد الاستكرا باوليرا وعرالها وفطا لحما رفته ويوا فاف وليرعط اصرالمدى وذا بعدا تقطاعا واما افاخد دسرا وعيمك المدد فيهاف على لما رفة وال كات ما رفة في مرمد العد فللمعدر الم المرف لم معارفة ال رنفيرما روى و كف تدفع بها لها وزار والأ من مدائع واولالغذي وكدر الذاك ولان في والافكر وكال سيطاورو دالمنه على تدرون ولعد والا تغيير وليدا وكو رفح لالعيره اذال تعديج بماللما وتدعم عرفن لدلا والكات ما وتدلا أي معدد وسرالهم فالمعلزع الدين الفامل منذال لا تعذوس ولواق معنى فيرتك للمنف كون ع عقرال اصر المدع و دسيها عمراله وسار والا فراضر المدبو وكروه فلافسده وزمائ كام وفي في نظره لما رفية ارسارفة المعتر على مارفة الكردا فعد لها رفة الكل له اوعا وإله عد كيت ما (في كالنه تو الحي أن الدكر ان فالمعديا عارف وسال العداق في سرون وسدال و روك عام فلاف مُده وات الديقى بدلوا فوعدتها رندال والحاب عدا لاتم الألافائدة منا فرك زاء كورد الدسوال في معمد الدي من دسوال المرالعام و م الموه ولاسما واس و المدين المراع والاسما وى وسر واحركنا مارا والمسع اسمالطام المالنجة معارضة تقدرته فافكن

iversity

0

طرروعدان الماقعة في وفه طدار سوعي مدر الدبر كي وفت في س فاؤه في لا ت ما في والدندي والعديد في المان في والحاف الافعا وعرف والاحماكوك لي المطالة والأكون لمورو معددالديس وفيالم فندوا فالحنق النفاع كلوق الاور لاف كوالها الطاد لامطا تفكف مُ شَالُونِ فَل كُلِي مُؤْمِن وَ وَأَحْدُا فَا رَفِي الْمُعْلِينَ الْمُ عَالِاتَ وَفَي لقبط المتسمة المناقضة النبذالي عم الأس والتالم فت والمعدمة الت الوروالا وسهورة الدنوكورا فرائت لا واستانا ت رصال العنا مرالافعال في ما والسال الما مع في في المعلم والحلاف اه رج الله وي الا فرائح و الواص العلى الا و ل منلوفا في طال الله العيااع مراضي وفي السنوم من المدوى ولامض منه وفي كل تعالميا وعاصل هذه المعارضة الطاع والموالعي لالمراطي النفاق المال والمات المعرات المعرات المال تا الات المال المدور والات الانوراق والعقاب فعيامني انقض وأمان وعمام المارف ولمصف الافاه وطفا الافت الماع من و كون كليما اوتدرية العقد على شعبت في الطون وللوالمعلوم يعد إحمالًا ق احداليك عالمواما والم كل من هذي الولدي عثره في العديد العلق ف المنطق النقطيالم المعلواوولوالمعارض لأوالق الاخرس كعارضا لعسر أمر انساها والمباس ملت على دف بان من الحل مها من على منظم في المولات تورالقص سهاح صوص اف ولعقد دلك هذا الوم عال تعقاى والعراور لا لا لله الحراف والع كالع عادار حد الله الما وفض والديوالصحي لا يوعلى المنصاب ع من الشكوان في ولاك فيذال والغص ويماك فرم فاع ف وكما إن تو الوفار هما الباساك لعجرويقي الانورانعفى سنهاج المخلف الانعار دسال هذاها وفياستان من المقدم والإيا احزان فاعف وقابعني فا تعني ووي ونفي رسال م كلف الليعد وكاربرت كذاكس معيم وللمسار المتسانالافع النا كمن تني لا يورد في فوا ورده في فير عادان الكرامستان وسيطى والتفاكل محافة فرمع إدارس وعلى والمارة والمارة المان المان والمارة والمارة والمارة والمارة الطي وزمز والمدى وطد المني ادفا ن مدوالمعدر في عن كمي واللي وال المواقع المناق المعالما وقد والعلاق مها المعارض المناق الما ولاه وي ما و الفن م الحد والعدى في المار المن الحري فالم المعارف بالغرفيك والافع استلان وبراك والمعارق طعا ال الاعاد الم والفريح ورقى ورالات وفل معد فها راج المارف الق فات المسرمادة وصورة قار فالخاف القراف معين عالما م على لما ف الدلا غرالمهارفة بالنت سوادكات معارف اللزاومها رفت العزيج فنفى الرالمعا على ومع معنى عند العرام عد فالوف الله ولفاران في تعدي المان ويو المنها كال تعديد المالما وقدار بعد الحرال المركال المرق و وهذه الحاسة ال المد في وال ما كمي لعص معات الوا المحة والمارض فلامرم الماطلان المالك لا تعالون الورافات وركس والمراجي والمالين الاه فالوف بعن الاوس منالية ولاظف فواعظ من المعلى لولا طرف المقفي الله المنها 000 سران عداد عالای وفر معلادة وی العدورة لان كد ولدي من والا كاعة الموعدي معالما ومد والمدر والعارف والعرف والعرفالم وذاب وكرو بن الدنس في في كالحاف لري القرائ والم والعزال المرالا المراك والم والعزال المراك والم والعزال المراك والم العمع الفائد المالي في العمل والعام المالية ال

فالتعديبات والصولات نهاكى لالوكالعد بالمندم القدرات والقدلك منها وبالجن المخواكت بالفول والقدانات والت الف ما والصولات والعلمانيظ ات يو على منها رعان فطعي تعراكمن لطنة العارة ومتواخ لعالم و ل المسر التي الذي تون وجوره وحرمه كالات النص بطب الراد سنو المطوب في لجنه كالحوال الانع مطلقة والانك يعني لم يه فالم واحرمتها سترماهم والافلارس لاسترسان المطويس لاقا والمسواطوان واقع وانتها بعد فالاتالات الدار المدوووج وعرماما موجودا ومدوم الرعربي وفهذها طرعتنى أولؤ العواءكون اجالات المالات المالية المالة الكانموج وافراق ووع الاحق طلق في التي سنزم وقرع ولد التي والما والكال مروما فيزم وهرع ولكوالني في لطد كن العن العيم ولا فل في و ولك الني المووق عمد والوافيوا فالهزالا على في في ويدواموف في المووف والجد عذاف لن يُعْ وَوَلَى فَا وَهِ وَالنَّيْلُ وَالْمَا وَالْمُولِينِ الْمُولِينِ الْمُولِينِ الْمُولِينِ الْمُولِي ووولطوب وورم عاست لطوب في اصان بالته فطور طفاع ودواله فاع بن توت لطويات ره الالازدون فواك الاحدمة الت ك معورات والمعارض طذاله تعروان و أطابوت مادوي المندر الصاعلى لقيدا فالتقالة ر وجوده ويوم استرمان لنفيغ أدميت وموالافران كالتوالاض مطبق ترنسفها دمستطن متوالا موجودا اومدوم والآماكا فرم ترو فالطلوب ويرنسف اوقيد وجا السنة أم كل منه في طهر كلايما من في كون وموا كلها بين مشك وموالمعو ما ده وصوره في ن طره الحد بعد من رفته بالعقب قال في الحافية وكالعنب كإدانه معدوم ولانع توت المطاوران كارانهمدورا وان بن المرى سنايان ويع على والمحلف عريض د ان كان الحام طف عاتم والما ومن العظام الولما رقد رس اوافي وس المسرماح وله والمورة فني منوعنا كما رفته كؤن ولوالمعارض عين ولو المعرفاة في عترفيل ولوالمعر مجورا العرض كأعلى الموالمعلو كطراق الفقى الاج إباحال هدى فال فلت لعي تعين فيل و ديوا لمعلق معارة المعورة فلت لا و ق بل صورة وصورة إي كانت صحيحيات الاعب رقالك دّة والأمل لقحرة ودد كات في الافراع إلات على الافراع من الما محدي في وارط لا من وتعدالي طذات راور في والالف فيم في الحالف رقد الى وفق فالفالا تجمع كمعالط وبي فاس فالداما مزجة الصورة اوج جهة الماح والاور بال المستوعية الطالانياج والنانية بالمال لعض معرفات اولفنهاكا زبرني بالضادقة العابة الورووعلي فيطلب مراططاب الصدينة الغرية لتي لك المعاصة الطعارف يرس بهعين وللجعم ما دة وصورة اوالمعارفة التي وقعت في لما لطات العاجة الورود وقلب معارضة عياس العنب تعنب التأوس المعترعد الماسم عيانعنف ما دعا وعلى برقه و را وقد دس كما رض كالعيد تو را اولفسل ا تدما ولاتينيا الالقدح في كون ما رقة قب كذا في اللوع ق و الوقع في فالشدعلى لحسفة المعالفات العاتد الورو وعلى عميوالات من المطاب المصديدة النظرية بملى كالمعاللات العامة الورود الادلة جميالتر ومروقة وللخفيان ماكر الفيان منادي المهر لظي وكدا وكره ال رح الحنق التي كل الالسد الصفة المي والها رتبال الادرة على المعلى المعلى المعدلة المعالمة عن العقال (س عراز سرياعل فالتصل لذي في والصدق في التعلق الوكائع فيواللصورات لالسة رعدها الالصورات لأكون ملب م



كان لوز العدن تنبي ذا ادعى المدنى قدم العالم، ين فارالعالم قدم واثبة الغدلان الزاليدع صوى وفل عواز الرع فهو فدم كرى بنيخ ع إلا والله العالم فير) فتعارف الإنفار فالعنسي معارفة بالنترى في والدواعك والخواع ما وقت على عذنا ما بنعيد ويموق ل لاز مستحقوى وهومت عادت كري بنيز الاورال وراله المادة وموس ويالما مو (مقى طلقاع فيقل ما وعالمالمني والى والركسان في العوف ا وننا برطاق الما وقا فل مرواج فان وموالما رمن حرما (الخرو بوالملا مورة لني المارة فعدره بالركون ومرالعارض وور السرق العنورة وعي لفاعد في فار وعدان في الصاهداعي للدولي المارض عا ولد الرالمعلوق الل وة وا صا ي ون لو مرجحة على هذالمورد وا فاعنى تعدّد كون وسوالمعا رص من روسوالمعلم في لادة الف فل ودعميه في وكنا وان في الا المن معي لا موصية تمواد كال ولوالمعا رض الذر لعار مورة وسوا لمعلوعيره العروس العنوما وة الصام في فاز فر مصورة من فذالت في ذاعارت العنسي في الصورة المذكر رالاسم العاف وريال عوان و لا دا والدع وفرا مواز الدع فهد قدم بالله عادت النامر ووت العالم سيس عليه توليالات ازالي منوى ولائن والورم إ والحن ركم والبيرة والدو الله في لالسي م العالم لعدم وعي الحق مطعة م تعيين أوع العاسم موصد معدة ولينها ب بينم سُنة وات بدة الكنية الحق طلى م ال نية الحريثة والده ال لية الكية مساوم له اولاينام الموجية الكلية فلاء والحنع عوالتوميد وتفاء الدنسي في المعرفة وال وفيظام اوكان تطفي في الدرق مراء بسيا ولان دسرالمها رض الذركات مورة من رة لعمدة دير

وصفة الني هار سنام عد مرا لمطلوب التهي عني واي ب عن المعارهة على سبر النتب بدلس مسري لطة عامة الورود فستركم الفخريات راعر اقالة أوا من ولعل صدا فوا من الحدارة اسداص وي را العدر ولورا العدر في الناناي لا فر مدوم مقد التي مي النوام عرم ططورولا دمر على تفاوازات والصفة وعلى السي لدانها والصفة فقط وانها ومن الالتي دُظت لِمَن عميب ولا عرقه و ومن على عرم الالتي له لا رَما الله اقر فاذا استراب الرا الدسوالحسي الحداللة العامة الورود الفلفي على وم العالم ؛ ن فار لها كان و و والشي الذي المان و وود ويوم المطوب كذم النما منوالة يهواض مطلق في المطوب ويوم فات بنت العلا - كمن ومان سالية تعارف الي والعني الالارم ار بالله الدي رعبي حرو خا آرعي حرو شالها و موب و تعيين المطلو-المنت انتورد دسك وان در على ارس ملى بذي بنف وي وتنطفي كان ومودال النالز فالسزم وهده ويود المطور كروت السمامنا لأرموا حق ملان المطلوب أوعدم في تينت المطوب من الديمان بالبية واغلاة والرالمعارص عروا رعر وسوالمعلوكادة ولاز و مورة من الله وسل ما محدي في لعورة ومنها وبي في اله تسي لل المعارضة معارف المتراكون وموالمعارمن محا فودر موالمية قالمواه الحار معلويلي قروم النمة ولالم الأل ومدولاج فلاء وعديدي بدار في في ومز الحدوق ما قدم لدمو المعلوق العوره في ال مناواد في المارة ففاعرالة وروزان في في وجرالسمية حيث سمية منارف والتروات مارف بالعروي زاغ كون العلة مري وزفا المناسورة جانا على فازة المورة بالمرالي مها والعنو والمادة ما لمون كتني مها والعقر والحادة ما كون التي مها والقرة تمثر المعارضة والمقر

14

المتعمد والتيم من العلى القدى وعلى أو لود في الرسيها ما قالالعاصر المسركارة الوالت إن في المارت بالعروهذا اروكون عذالعن بركمة الاعاد في صدة الحالية المراد عالية كرو المران في الما البرم والعدال والقاص العام الدي في مرع الاوا ب العدى الغرية فالرب دالسوران في المصدى على لاداب وللوالم اول طدانايد عكو المقدة الإفران كو معلوه لا ولا معلى فا قهومناه آرمني العنظامة التعظالا جالا لعموال المرازاد عام المعلى و لمراكسوام كأمور ووالسوا رع وولتمة طالسهما رضة والعرفي التركاب كان والمعالم والمعالم المالية المالية المالية المعالمة ال فياسوروناي والوادي وندارون والتسم المعارف العراض الحصرين ف (المسرعيم وعاويمونو - الحوال منوعفا لطبهامة استرام صوال دا ترالمالاو را تولد با في حارا بالوالا الوروديان فارطئ كان وجود لني الدراسزم وحوده وحدم مؤ ل العيران الدكر المروكرية في ربعيدا وبديون وعلى الوسطان و الطوب لالانتان اولات بالشد المعلوب لاحاصي ب ومعنى الحريان تبيدا تالانفاوت رس دالاء عنا راعلى والعوى في المة فيارضاك أرفيان يارمن الكرالمعز وواد تلا المالم في الافت الاستان الافار المعدم وان المنه كس في الموصور وا الالمفا للة المعاد الورد دع تعيم مرا المعير ويوفعوا فصوره معنى منا ترورالات له في لافت الات له أوالم لافة الإراران الفي عان الورود عن المعدد الورداو روانان ره الموصف لأفالوء فيمدها آوار بورمال طيل ما الوياعظة الخالف رة الخالف رطالمي وي موره الا فرائة والعورة الى وللوالد الدوعة تعنى ولل اللداد سخلف مى وكرت في الدسول لحداد ات ريان رورة الات في و ولاين عمر الأرموان لارم ووا الن نية و فان المدن مورك مدالمات فكون لقوا الاسك ويورد وكوري ت كوا فهوي ت فاقهم ولا وعز المالة منتوعوا للدمنى وكالودي فعذات مسرط وسرعا داميد فالمخلف فناهوا رفهو الحروضة الخالف في الأسة الأواع ليترع في المناكة الألة فقر المفالة الثالثي عالمة وماتعلى به والاحمالات من ليابي معلود عاسق وقد معر تطلان وللوللملدو والمطلو الدواليس المعي حدا ديوا فوالا يحاف ع المداو وهره المرف مؤا وكراه ما بدوى ولا التي كا كاف ع المذورون ومسيح الاوراه والكر فكون الدرمناه وكون عمر رهادير تفرة استهاء د لازالد ولارم د اردادس لعيد العضاع وارسال فقه فافع فأفي الحاكمة ومنى لودي لل الأكطلان الدلوراع المكل فالعدد م مدات فلى لم يذكر بطوا على المدد كا على لرك العالم المعق العالم العق العالم العالم معطورة ومعى قون وكورت وكذالا الي في والدموالي فينه فال (0) D الديو لا تحلف في الركم الصبح مدور الدكم الصبح لا تحلف الديوا النظار وباطال هوى وزاا داعل ومعدد فرمده والالا عبى العفر رساله المعنى المجالي في حالتكف في ن على المون الله اول دكار والدرة باغزالسم اوف د في ع إصافيع)

المندروسي فدم العالم ويوكم و ن و والكلم العالم يا نعالم العالم العالم الن تذكر رسيخ مع الاولم الأولول و المحتفة فيطلم الما المرافعة العالم وع والسيعد وف راطرين الألو رسواله والانتظام وكوناع من ظرد لروار في لمحلف في معرفي هذف لعن روافع دسما مناميا وي الزالورع فهولدم فينتخ العالم ورم وهوطوب لفلسخ المر ويمومو (الوكر ومتران الصتر رستين ومتعين وكذافل في التقى سوا م المحافظ انهى بمنان دلسرالعنه في عارفي لوا وت جمع كادت الوالحادث اليوسة معنى كذف العرر الخذف إفسا العدة لاطن قوا ودعدا اللا مع الالخسوب الهم وفيرشة المؤه فالمالط فداريتي فدا لأدن المعزروع لهامدكورتي لمقدمته فكعياني والدوالعزولير اليوم وسناعة البوحة الحادث ليومينا ترالعدم وكلم ما مواز البدم فهو الماوح الفتو والمتما المعدمين المدرمان المدوران والمالات وع فسنة الحوادث اليومة ورئ مع الها آراء الحرادث اليومة مادية منع عرافعيستى فكف يصح ازكر ن عيارة في المعدمات اللعاد عالمه العربي ووتها مول المال عدة فاع الحاسة فرالمو لازدين المنقر والمتم علمان النمرال عوضيم مي قالنظر عن يطرقبطن كراه لطور في عطر عوا رالدواني عرادا كا كروالم والدومنهاج الهالمول لترفع لتوليد الام دراكما ورسواله على وم المعالم بهذا الطرب لس تحميع مدمات المطاات ريور في والحالة فهوف و لذا الله في العق الم الحديمة فحافاة الجلوق العيورع المعترين فأعراسي لهاعلما ع طر التعقي الرفي التعني الهجالي ف هدالتحلف لدنو المعدر مطلوا ما كال علما اوعره كمية الأي ألا ذاكاع دسر المعدر ظف يعني في عام بن صوفوالف دفاراف كرون وكرفيات الموزي ن فوال فة الطن في لا يع والتحلف في سي والما ا ذاكان وسر المعترفينيا فلولم مرتبى فام والأكروما زكرون المورق موالحاف عدماى يحروم المانع و والمعلمة ولرها لها و صف الرالعد معق مورورة فيوفرهم فكذالات مرفكون الاطل فالمسي عيئ الفام فيع هذاسي Stadios july the لانع يأتركا في وكون وفي دهد الماليمين الحسيد في لا الالعنها المنطل للتبديم فيرتبين المحيرالا والمستها وان أرستها فليتبي فورهم والعالم العالم الوم وودال فالمام سيان لحديث فيال و (عِوْدَى لا وَ بِهَا في الله و و كيزا الحرف النزوع النعنية لأواق والأرغ الخنب للبط والطبي المحواشي فالمفلوف في الوالات أن رة السروي الأولاق ال رقال الطني الحور فرسح الاور يخي الحكر ع الاواق الفارلفا عوواة الخطة التبيد على لي العريد في النقل السندام المحارك يُعدي اذا صوعم المانع و دالعلة و العلمة و الطفية الحالت التوء الذريس معدالسر تمنع كريان الرمنع ويان فالعار العقية فلا ي والعلاسع المر رحد السند و ي ولا يمنع الدنس في المادة المدورة وموضي والمندف الاركالعسوة رة الموق ما لما ١٥ را كاب و كمن العور ولما فايات لقور المورا المحر ويمنع المحلف الركلف علم المربوع الدنو المذكور والوقفيان الخلف مستدع بعدمين مرق الحالف والداسكة لان المدمة الحددة النائدة الورارة رفاق ومفطر مهامع لصوراته وا

اري معركم للنرى ومم العفي سهاج التحف فالوف وكم المعن الاسترام أراسنوام الدموالدورا والسند مستعومي كفون القدمة الاول و فديم المعرالاسمارة الراوع الدور والسيس مى لاعلى لاطلاق اي محول لحددان نه لان مع الدور كالدور الحن ولعزال كالنع فى للرالات رئد عرى أو هذا لعرواهم المنع فاد عن قاد ممالسى ا الحالب ولعصر حذالك سن في التولف وقد كابع الفقراوف المسانوالفق الام كالعامد عالمه الما ما مات لاوالدا لفع در دان الدى مرسرا و مر ما رالد الدورك كوله كون المن الفالاولط اوالي والكر ومران في الدي اللا الاو (ودامة لون منطى سنها عن ويوم) ود اولو ه ما الذي اص طلباع الله الدوروب عداات دار دسراوي ره وعا الناطوة كو و في المواحد و هذا الران الدو و الرام اوالم الم والنعق سافي م وصدادًا يؤود في الافراص على لوروادا المخ في والما المال المراد والما ظرو المناسم على المعالى المالية وي المرافع والخدود المرافع ودوالا مرافع المرافع ودراد لم بع الورة الووه والعي النسة المد في الافراص على لاو (الدائد الم يها عاما ومن السلمفود لو لا نقو في الوال سدلا (المامونياب معطور اصل عرفي ويورق اللو أفر فالحدر الاور فيوفي إفا وه والف فدى عنه موارير محب لون مانط بن عن الدال والم الم والم والم لازما كالمنافق الفرالوروزا بالموينها براتا وبالمولام الناج الأركان في الدور ويسم هذا تقر الرتولادال في الاروس ا وظر الرف معا عدا وفال رسي الوركان لوا - بعرادم في د في العنفي العالمي عرف مرف كر في الوالم وما والم

الحال مال عيد وولد لالفل ودر لاك والدر لا مراله وليو المسرعي كطان ولو المسر، قد الكولي الأو (مندار د ماك صدا المولية) كالعرولات واوالت والجريدة متسا لاسروها سياده والمدر حيالات الاوى الخدمين لاكني من دالعوروس والرور والسنسر كارمن وطاسى دخل منها في السن في الموقف والمن المعددة عي ال مند منها والله عدما المعاقد في من ولا والما معاف على ورا الما معاف على ورا د बार है। के कि कि कि कि कि कि कि पार्ट कि कि कि कि कि ور ريخ العور عط الطعن ا و الحدة وجود وقود ي ولوسم الحاء مطن وي ترينها العاد العالم وفي التوان فق على لطون وسر المعنو ، سفراء لا و فالمرعز ما وكرها كاجماع العصام وازمام وسالني عن قروم زلك والله المائع والمدوري في اسما عال فالحالية وهنا تؤوا فو والإيمر المتمن مدوراوا تسووطرها سننى موى في دور لحب في لمور ولوال ارد الاسنى الدولل ا والسند الحار فلا لصر روا دا در الطلى فلا الكراني والعنافذ الور بحريان مي كالد عن الراب المراد في المور المحروي ومها ن ور في رتفاع النفضين لا العضيط زفا رتفاع الغضني العدو لبني المعدوم شاعظ منعب الرائعتين الهومن المائلة في الماماة في الحق والانعاد في في العف با وفي لعنه م في لودات و كولات في سلسات ع تعسد الناف عا زاداكان الني فينا ولا كار في صاع السمي في كار علا الله والع الأكفور في هذا لغررب بمنسور عالموتمين عالنعلت والورالاول ولامي ركية الكير والى كالأسارة الى مدى العرف لا يك رف المعدادار سادلها والمان وراءكال طنيا اولعما لاتها من مدر فران فها عاروفا مرعا الري النوارية فول ال دينالورالعال

عدل عي ف الدروف الدر والعرف دالد توفي تالعام المحتال لاخ كالأستها والرعوالف وا ذالف وسفر التحلف وهر وزالف دلاما يدا عييات ولالمتقراك العاوروالاخي طلعا فالنفرو لوالنقفي وبالطية بطني ات صرفي وتهم على في المعين لذكوري والدة واض فران في والأ طناموال و (لا ان في أ فلت جيد اليوال في الا النظمة السيل الاستعفر في على المعلوق في السد و في المعلوظ ما دوعام ويج عاد سوله مي سوالام لات النية في الدين المائية عن الامراك الع كرع الديوسانة في العرف من عن المال ووار وعهدا ودفع وَكُرُ صَوْرُكُ وَالْ يَهِوْ الْمُنْ مُدَ كُسُ لَكُو لَمْ مَالْبِ لَا وَكُمْ الْمَا وَالْاقِلْ فَأَلَى معان فاقع فا فل فل من المريد من في ع الدلو بمن فلا الرمود عاد الربع كوع الدلو المعمر المدلور فل في الربطاف السائر الرموز عاد الرسي لابعاق ارد خواند نم تعلیف می لالون فی و لوالمعل و صفره المفرخ فرو اوالحرار بطويدو لا المصور لوط عن العلما على ما لا العاق على ما لا الدسو علي على الدمولي لأتوسى كان زعديدن الدم الواطن وننج الافرة واوة عيات و تران و فل عن د والسمك الديونوالدي الذكورا لمن وسر معمد مدالات في معد المال المات في المواي لمي المروديو المدور المدارة في المراح والرام الديم الموى فاو وهنارى د د من الع لطرعان لا لفاق كحذة والحالمة والوا والمعارة فالموادك ويبنون وزومه بالانون فالمسها وموا مجدع الدمو الحرع فوالاه الديد اللموعى واحد إصفاع ومالك ال و موافل واز فالرا در الدوى الدر عدم العنا وعلى الدر عال واحدم وعلى المال المدر على واحدث على فوالح عال مسالحيع وطنا خلامة والالوالفنج ولؤوان أسار الفا وسريث والأ

الفاهر

ه المعلى كمال المتعلق المعلل بالإبطاق الما المتحل الديعين الكنف عاص

فيالاص وما كحر رفيا للي عررفياله) فلا أن أن في الغرف فهم والما دف العق ت صارة م صول و مدي و فاع الانتظر والاسترام الملزوم الحضالف ددوت الملزوم العام وقدى بعثه بالمنعن ومحمر لعقافتي العارت مو النقى إوا ف مركمينا افعالات ريد لعماظاير في الجاب ولعما فرطاع برفر محيع فها فنام حي كصورك التنسر كحي ومعي وورى والمارف والمارف والما مفرة المارف النات صحارت المتواف وولا الان المعنى فالمعالمة في الحيث المائية रामकार हर के मह दे ति दिन निर्मा है। विर्व दिन कि के कि الأكل صفرالي رات ب بدائم السارف والمفار المعارف والنقوي ورورانطون براس فاأل أو وبوج المورالطون المامن والنافق الدوروات راياح اسطال والطعدر الودواعلم المعارض على والمسراوعلى وسراوع مقدة وسر والنافق وسرالمسو فقطادا لم مزر المارض وان فق وسائف دور البطلان والا الإرونها سهادا فا تربه المدول محا رفل المرود المار دولالمارق وان في عمل ن ار تطون دولالعلا والديو او تعرف دلدوالاور و بطن ن دلوالما ره تقط في ل على دي (البطوان الأدر طرة وزار والمالات كران كون دور الطون واحلى لعدي ع سي ملك الدور الادر والم ف العامة فلف لعي عدالما ل عي طوق فكر على دفعة في يوار مرا بدالعقودا فله في الدبوديم العفو هذاب في اذا لم عي دور البطون اجلى البديمة على تركية الاستفادها لندية فاوق والمعدرالات المرافق الحراب المواللمعلى المعارضة وجيع بيذوبان الحاب المالطنعلق والنقيق وتسم دموالنفق الاتحاليهموك الازكال الركور وبوالنحاف او ديو تقوم لت دف عدوالوا ومدها

versity

ماير

لعن وص ف ولوالمعلم منساطر والعظم الكرف التدالي الفعل المنهور واذا لفقى ال أو در المعلى المقتولك و العلمة (2) رص ذا تفقى على دلا بهذا لففوض الحراب تعنى مع عراب وسعد في مداوا في ها كون ولكف المعتومسندان موصف المنزوك اردي في ان توصف المدوكويرد ملى مدخل في العلبة و حدال مدب و عمية فالوف و ومطر مرالا فهون الروال المالة المرالة المعودة الوفع الوفع الموفع الموفع الموفع الموقع المو ان د ال لا معور لك الوصف في لعنت تعيى أنا ت عدم معدة الوصف للروك في لعد وموسى ف منفي ذك السد فرنك الانات منوبين مرو لوصف المدوك كسرم مي العدد وطر لني سافرا فنسرل مدخر في العديم استالمه في العالم الأراب العنفي الملسور منوالو فعرالامام الت فني والشخص من سعداليقع يعان به تعط البيع فالعد اركلفط الاستراك مسرسه الشرك بي الا واجع المولد والاوصر فسطن الوالعع في لما لدعلي والطمع ع ذلك هذا وموالم درين والقائق عادي والع والفرو اللا و اللا و اللا الله الله مولاة الالناسيع والمنتعنال قدى ولوسون وانولغ الوعدكادم بعد فا فضام رفتي افض ال في شعارا را و فلن دليك هذا فارى دوي ورنائي ويواكر وموارعات والودس فالدوولو الم عمل من الاواه الفائد الفائح والصني العندي الع الموالى و وطرت في فرا لا لعي و وها يمان آريان و وجها صحع ويدلا في كا ن صحى ورا تعدف في تعق صدالتعق قد المسعدة وا مول عمر الحالول والحال المال ا البعة مرض في المدن وي وحرفوالا أن كي حسل لني ولا كمن كا ارادون ساري فرادل وفره يمت تحت وره ي ك

COPY

وكاد الريدات ندف في ومن ون من الجرع اعب دالديو في واحدا وصدة اعتارية المها ولعز مدا المحت على فرا الحق لات المن المن المنافع المستطري وموالحد والات تدعى لاحفال لاولاه العروي للصق رعن لاح الانتظام واعلا أالعني الجاليم ليمقسطا السمان احدمي النفط الحسبور والا وعلمتي النعني الكنوران لنعق ستهاج المنعف للخوان بمرك ويمق وصاف ومن لحصائد منعير لا يرسنه ولا وان غير المعض طسمور والا والا كوم الداو المذوك ويرض والعدوما لوقع الفاكراوي وبوالفق الصيع وكوسلما لوكل والعنفي الكرور في مولان مرعمة في محص رب رميد و فاعر مورالات دير محالي في الرسال و المعرضو السفى الدرس والمغر والرالمعدود بدخرت لأسفق المكوروفام مذالحو ليدر العر والتو الكسور كليوما والغفي الالدق فم ولما لما النفن الكرم الخفوص الخني ف مون ورده في تفريسوفقار فيور الإانان في الموالمون عداليف ولابعداء أو الع ويؤكر الله الذكور لعدقيم وبوالمعلوي لا مدت والالكان جيالغوض كموره اذالتيسر و الله المروم تعوای اللي عندان مورد ره الدوالد براي الدوالك المع اوص ودم المسر من مرك من حوصة الحدالاولوق العالم الافرالة ويترك بوروسات ورودالمار فالماس لاست فاذافا للقدم والناء توكون الموصور والعالحة الاقراء وعوراط والعراقي في موروالا الرون و له مناولا في لو و مادة التحلف لا في را يتهاولا في بمفرمني والما والمع وفالوف رااكا يذكوالمع المدول مقر في العد اولاوسوا الله وكالما والمراب المسلال الولافيط والنقالع الزرا يان فوي المعروس المعلا وررد والبيد والمع علوا معراوا فارعداوا مان فق دلو المعال وبدا و في في موجم يو المسرف وللواريسي الفقرالهم ليب ها المحلف المر وكوان في في

مقون فهم معورالات وازكرة النواف ركوة الفالوف النطاعي دى لىدعى المعقى المحقودة ولادالف ظ الموف عسم كوزم و بار فا فيملك ان يطوات وكون الوصاحية الموفيات ولدور الطراق الع وعرفة و، ووالعاط الويد النفي واحي الدلاد عي لوف المرف الرالاومي الدلادة في الولف الول سن مارفي والكرب دان المولف الفل كعبان معنى الفط عبفظ الواضع الدلارة على ذك المعتر بالنة المات وأما الوف الحسي فشرط فيه كون المولى لمنصود والتوفي واصى في توسواكا ولاد لفط الوف على إملى وافع اولوك فأذ لك فيال ولاونونان ما نعلق الدلوومانيين مع المفتض ارادان بي العق المنفق والعبارة مناسفان فيذ اورده في كن مسقر فعار صلى فد سعف العارة وإدكان ووالوف وعدرة الناء وعدروالدسراوعدروكورك وسأه ارمني فعن العارة والوال العلاما الطلال لعارة صالحة معنى لمنها رعى لفه فاللهارة فالمالا آرمي الا اومان व किंदि के के कि وكل عمو كالخريان واللي فهد الحودي الصور والعنوالا على في رفير الذكر ولفظ ورشه وكوما عرف خوا كالركاون الى ورعل به ووى حدار الانه مالا الم عنوى لها فالمون المقال والموادفا و فالم فالمنا المراسا المراسا مد لها الام الوب سوالي والوف ومن الأ توعد ار مودلا المذهب مك العارة منواع فالص صاليارة في القديال بي منوكي والت بسي فاقهم و قد الشهوي اللا الما فعلى رقا رعير في ال العارة كر (كسن ف فذكره سعنام اروسي وفي لهاره لوا

COP

غوضتر فسيح كانتعق على فيقد الحي والمعتر لابطو الدلو مطق ووفره أرطرافير كالقيع والوكف وعزدلك الالتمال المتمالات وعره علالقطور وعور ، وه العظ على صوالم الحلف مرة ولا كون العقط الرّا موسقينا فراً قائد الت راية اويالتي الرسووير وعلال ساركذا روف بطلا طاعفط الدم وورو الذرع كي معدا المعنى والمتوسية الن أرة كذا فالالقتاراً اومالى والركم وكروعي طفاء في فه ألواء و فيظ الدكس وكره المعردك اعتمنيا المعرصة المدؤركا أرج بعض لاست الذر يرودك البعق مسارص مزم الدنو وفره وه والمحسالي وكرفي المواق واو التم الداروا وعره على الز موسد فقط فلالع لا حدالما طرى على معد الت ارالمعروات والفر لرادال فري وارس فروار من طري الاوار والم ن الدكيومين ما طول روز محيم ما المعني في معيالد لو من الدكر ويت ارحل ولا المعنى الفط وكرة في العمارة من ولا ولى وللوع المعبور طعنى الما ستالعفابها لذما بالساح مذالا لمعترا ولذما التفاع المعترانية الألالم وللا العق الرفك الني ميذ الطربق في وجود الطربي الراج ويوالعارة الني كات احسى الذكورة سمية لعبارة كطران لرماب ال ع منها الا لحسر لا يوصب قرالا كالمسلمة الاقتصا والطون والدال المرجوح ويوالعا رة المذكورة مريوف تطوه فت فقط وكوالالموب مطاه المروع ويور كطون وقط لالع المعق الوره والا يعج الالإالى والعود الطاق المزع عى صياف رة التي مى للالقال ولي عزادة الآرالازاق ومراك روالراق تعمي اللولولو المعراك الرقسي الهافي ليوروز المنافل بكرارا وصفياه فأالح المرام عى حدى الطاق وجا القصوالقام استاسقط ولا بعدالي ل

علىمانانا وهي كفتم واخل في المنسرون وكرالا ومن المنسيان فال ورالح والمنظم الفطار والفط السيع بالاتفاق مطلفا والملب الدس مطعنا على لدو المراه ما والمراه الدي مطعاعي لمعدد مداوع فللمح بم بها من الله الله واع في الفي الله المعالية مارانس العصاح لم وغابا ب احال الصدى والمالات النظاراوان الوالعامي القيلى والمرك المفاول المناء ف اورو في كالم فالفصل مدره لولا عوان الحراب هي والعد الحد مؤال الالكان قرادى كان والسفة لقدى مي ووالمانية لني اولايما الكروى من المعد عد ماره وادال الحك فرنك و وعد (على العلى الما معنى اوعلى موف العق المنع الحازى العوى فحرط اوع منده عليا فترالك النافع الذي في الموف كال أو الولك الات روى فطاله وي وك على فدفي المدوي موالعن فالوظا الالحمان كوراوع الندمطان وزار اومدالن راسفظ اردونا كغوان فرقا استعلام روب برمول النابع ماعقا كردا وص الشطعا مددولك الدس كالدس الذي ف المعمر روسة لف والمداول رفيال ما ان مل ولك الدكور ما منة كالتقديد المنظاري الوسروال او تعدال طلان والدار والدار والاسامان كخلف وما والمرام صورال والمفطئ ألى الالماركي لافي عدار على المنطن وللوا على من الال المذكرة من في المسؤل الروادا لا كان عدوا كل بها م قو المعدرا والحد هذ قرال أن ما المحد فراتفان الوع مها لا و ف برما ف بود و ا والإ كما ي الحك النافق و العقطمة عَالِمَا مُنْ فَالْفَلْمُ فَالْ الْمُعْلِمُ فَالْ الْمُعْلِمُ فَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ ال منى المت و موامنالس مدلتى فعالمرم المرالم وراجع

(O) D

الالا وافع في العالة في العالة والعالا والوج لا لعظم الموالق المح للإعى فريق المطاب والاستداد ليالكن بعبرين سيماح إليارة محت معوله على إلى وقد في لعج العراض على الدور العشد ع والى المال اللي هو العق ار حداله و الو اللي و مع طوي الالها و ايكا ك عجاب المس لاست المعلر وكذا لاسع الالزام عي لالوالهمية على طري المطاحة كون الماني تدعاه أرده المرا ومعدف والوالير المداقة الأالواص عند وترضع للمائخ النات ماسفة والاحرفي عيرالعبارة عيوي الانطار لا نشدد فك ولذا لا يرا من عي لدور العند ع وزلول بويوار براوي أوعلى فزالعيا وعلط ف الابطاع ع عاش المعموات كا مد را المعوليا في ال وكذا المعراض عي دور العيد عي ولال منطي عرفي الحالية ات رة المام لي وموا إهدا الما يدوا ان مع المائي فالمعلوم أنه مرمع أجمع لوه النانعر الماعرون بمعقدداص بدون فأتا تعاوم على وعوان عام الموان توالد مدان راح الوالم الموالي الموالي ارتعه الاو (تعق تمر التوق والنائه تعق تعر النفسم والناسطين ترايدهم والقام تحق تحقى العارة موا كات في رة التوف الوعارة الفتراوي رة الدرق (2 الى النية الاقلت لا يتولان معر النقفي الهدم والايطم فتجرفنا بطال الزور العناطد تروا بطار المعدة العر منافقتين كالمقالمي وعارف الوالاوان عيالت بطاق الالطومون بمرحداالقم اطولا دعنار وكروع فق لدولالو المداع و تعق المعدول المولاة والرسان داخرة المعدد الى المتعدد العي المتعدد العيد المتعدد ال

امها

وفرط فركون ترجمنا كاده فقط وفركون تاكالجبت وعال فالما الخضيض والعنام زمية والدوك فف كمن كالعفية المنى الحسوج الف كفي ال فالقافات اول وكذاب وتدات ولخف كفالطاع على وتهاكف لط والعدا عنى فرى داخا فره كالمور والات د ما في لد زاك العنظ وطنالات و والخليم الما فرته مل ف الضياد للى من لفيرى الالوال الواد منفط وي زان طر تص تعمين العان ن الوي داخالو الدور إج المرج الدوي مقيال الوسيل صعمارة الورلي لاختنى والاورة الخضني فاجف معلى وأفاه ार्ट्रांडिं निक्रिशार्तां में हिंदिन हिंदिन हैं। हिंदिन हैंदिन है الحالة وولك الانات فارزع المالو لمد من الا فقيروا والمركوفي بسترادي العنة بزو مساح العبارة في إن المعرض طوالعان المعالة الف ت وجوالوا الطيبالي بوارام لفي فنطفل بني معوا وعليه بمن ولادام وللها بادفي الحاب عامي ن دارادا و كل كامته فرفصره ادان في مية الاوها في ولفارا الحيوة الا في وقت أون الموسمة الدها الدولة المعموليا مركس و المفري المدوي إلى الما وعلى الدا وعلى المداد وع لاظماراني مني سخصال لاف الفي ولاف أفليط المسترفقط فعاد التي وذاوا معاوا بالرووا رصاف القيم اوا رعام العادة والمراق من والاستعنى في والواساطيني والواسالا رسال السوعي عرف المرجه والمستى منوارط مى على المدة من المال المدة والم ودابان ستالهم ما معال أرس لمدي اوالمديد بدار مستى عي مدر عالم الفريع بالمفاد الناري وتنت من وذا يولى والناف المعوم كل سوالمال صها سادفات والذاكراه لافناك والمتاح فالغاظات الالواوالمست بدال طلعا منوعي مندواه ومن مرفنات إمار اي حماية بالحفول مفال الربيلوت والاي من والماليان كون الحار المبنى على سوال و ما را مع المعلو إلى الدراء الطوار عط العنو والانتاك المدديم والمعل بطونها وهمها كصوار الالزامان سطورة من والما والمعلى المعلى الوال والعلى الما المناه المعارة المال والمالي واخل قرواب المحقق وإدارا موجمة كالمعلم بلورة فهوك بداخل فها عن المرافي عن والسالمين مجمور الراع كصر المراء عدن الموالم وكلن الموالى فوال الالم الى الله في علف فالور والما والموج العز عي والمسرفي إذا لمن كواب عيمد والما ومعاكل فلافلهم ولافروا كوسل فيات الموسرة الموا ما الموا ودا في دا فان فوات على مدر عزالمنظر صب تطور السرالا والم الرافيا المذكر والمرائي ورلى الفقي الدارود المعد هذافية كون نظارتان رعافي طورالسروارالم سكال عان وي المالك اذا ولا د كف او وس الوق مدار و والوا المها دافي راق تعلمها والرمن وارف الذمك المصارة والافاك الا وولن الخف والوق مالماى الموفقط والدين المسادة الفات ان مركا ترورا رات ك والعنافي د ار يوالوهم ل لمي دان مري لل ان رقاع ووس الزاما ورب وكذا الروكا إلى الدكور في وروابا فالاف لدافرا كالدهو الواليدة والعند أوالموا إك المرا الزاب ورك لا كلف المانة الأناب المعار مامندات المناطعة ومي فعالى 600 مهاميان بالعالديها في البالنان ف ولذا ارولوا دادها والفران فيات لادر كنيد اللي او باللمنه واو بعدمات والمستكاذب ال أرود المعرص الخوارا بالك على المنظرات ولاوع فيها وعي والم فالرة لا تعديق ولافن المرالسك والنبية

المنار والمرا الذي المراس الحديد في في بالاعان والات ومن فالقال ال فره فالتبروم الغز الادان تستريوني بيام أن على لندبر الفرضين المنطيع وعود دناله ود رسو رسو الاسال ما مورعي هو دالوراهي و دعي بد ومعطف في ما مل المرية وعوالمن من وروا تريع في ما المناطق معاليدا نهي عنى وكنت تعلقه لن بدما فلية قطال والبية عد المتوريع يد عى لوز رود العربي لعدم كالمناطق على ورم العو اللي في مروج من في ماك مافسدة برعاك الاى فالساقة في المعدق فالافروم الزام الما والمرس بها في والرب المعلى للدر العراض لعد في العواب محدار محالمة وعلى مراعل لنوا والعرار الطراق الوالدار اوالنيم والمفدق ولا ذلك فالوف الحن في وقت فدور لي ماك عاد كر نافي له فا على مع الحمول المخ ني عمديك م احدال المذالي و الم فيطاقة بواج فاوف اولو بالمائك بالران ف من بوصف ال لافنة أوالمورة لاست علم في ولك الموركي ولاوع في سال في فالاف علام وعلك لني الناظرة النطف أل أوسك اومطلع نضي ليع وعوصة حربة والى فردعد المنع في اذاكان فالالمنع موادلان المنو الوليناد والحناطوة اعنى فورالنفر والمنا فاه على فدرعم الاحقال ساي كمنابل अंकर्विक्ष के बीटिली किंग में दिवी विते अवविष्टि مسياد العرف فاورك فاصاوم ذااوات واوم زلك مناطفة ب معرب ن الفظ العمر في و (الرجع الذالي عظم على وهذاآ رالب تصوار تعزيد وطن مني مع المعرول وروسك مع النع ورئ كزع والبحث في الله النقسين والتعص وي الوف يطني على عنه فروا في لم من مخالمتو (فلكواي بمن الافعر ففك فقط الف الله مان دعوالتي على سي وان عليه وكان ديها وتوا وناتها تندمين فوعدالانات باظها النفخ الذي تعتدم فانالزمت محذ ان النائد اللي داوات بالاستلاف والاوران فيهد المحتم تعنية وذآ ارالزام صي المنو (لابصوحي لمور والان فاعي سولالالعدى والنظرى والقريت م مدوع كولا الندالالي اليكنة لاة الحادم القية كمطابخة الكلم مواقع المهيم مطاحة الحم مواقع والبعدة واخريجه تورالماليهي وتانيا المنافرة التي عي مقد والخراب والرايانواي واول وذا لالورالاف السوال والور المنظرين والمادم للخذين مراطعير الأت توب قوله بمر لمستروال الجزورة اوالحلفونه فل ترصيد المطالعة في لمود والمكالنا فعي بدانوع क्षेत्र कि ب لعندراوي ب وزمندر والاتفائية والوك ان الخريادا الفاس مف الكفول و من الكالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية ف الماريم ود في تلك الند لا يوف في في قصرة المذورات ورماك ي المعلوي الارام معلى بوال أعلى المعلوم معلى الالا أم لهي رفردى مولك الدر المرضحة إى وهمف كان واما على تعالم منا فكالف الفالعضينا لا كوران كو را من باستادًا يالو الموراول فالمؤة محالمتوا فالوف وعوها المنط الالحات المفرة لحوظ انهاد الالعان في فالوف ولا على مرود العزانها - ما فودان فوه والمناف والومهاني بالمواف الكالمنور الزرالم وكيدوان وفي والقيران فان ولكوالمنو التي وفي والتصدي الفايدا النان وعرفز من الوراس رالمن على طرى الالحف كو دان كويس المقر المدنيا اوركى نافع الزرائي ودالعصة الاالكيالا

ا وعلى الفت إوعلى المصدلين اوعلى العبارة فذا الاستة المعين الازان وال المنطن كمالرا وونتي وقدكمو ولعني الاسف رالكمني الافران كمراد فيطف مبنى فدكول ومنه لمدالي مطن وات رائد بولدا كالاسف رازلت ال أمن المعدا ومن المنظم عن مع الموالية الله الما وقع في الوقف وفي العنم اوفي معدين ولافر دلك والاسف رمنين ومالزك اي رفعالان كاللفطاوالاسف رمني تصب لمحي ايمي كان طها أوالاسف ووزناك وصداوال والمعنى الالف ركس وافل في لمناظره في مى المعة المناظرة لورات باحالمونا سننه والك وعول برك القاسر لاتحرى جاراله مسي آرم الويرار : انسوار معنى الاسف يعنى و فوع فيه كخرج أاؤل بالى ملكالاسفية رفذ ففاء لوالوراري وف ووهاف دورات المالية ون وقا مرعام رمني منه فالرخم الدي المراكذا فالمعنى في الما كالسائل وعاتي الناسي الالعاد والمواروالاست روالاستها والاستعلى النافالك مند تعضا في العن المريالا في المرين في الدين وفي تطبيم ف والموال لالمار في الطلام في الفل ما والله والعلوالوال تعالى لاسفعاء في السنان أدا و في لاسنى رفيال سند في ذاولانا استعاد الحروم الحق من السوار وفل الني بوال ولا على الاستهامات الغم وموس من فان ورفعاليات فت تفالل سخاولي لمن فلواسفيه المنى ولعكس والاستم والعام ومواحق موالاستها ادس كوم تعام معمر و وطن وطن وطي استوم والعس فذا في والد معرالان دارا تقام على سروال الطبير حال الا العلى الحسني ولا كان في ن عول المنع والنق والمعارف فنا وافعاج الإباد منات حب اوره في كحف من فعال فعيل معدد الوداع المعامر من مدة الدس مطعالمعني ماصول فالمست تعيضه اوي ربذ محر دوعن لسداوموارية

COP

كالإا وحذب لنجن اوملت للاصد صدرت لانرقي بنن كالعجف المنقط للع مرالون لاز كل كحيد من في لحت الدر مع في الارام والاقع وق المقطع كانة لابع فيالارام والافي وليران الدرالة ورها وللان مطلت لالانها ايا صعد ملحزي فقط فلي كرمنها لا برود لانت المدكور فافه وي المسر برق لوف رفي والناظر في ما وسي يوال في عود الراما ولا كان الني الذر موصد رلارة منى لافار في مزالوفيان معيني في الوروازا في عَدْ وَيْ الله و الله الله الله الله الإخارب ما فرف الوريور وماري ومالي التالمار صدابالقواليالاي و معرق وونه الم المعوات ومفد بالفوليا الأرام تعام حداكون في منها معد المات وفي الأولي الوي وي وفه المناصم النظرا إالاوروسار في ووزات موزم والنظراء الفاج بفيظ لمأ في لاول ومسير الزاوق إن في ولوف (فعالم المعر مني والسال من وكالم وحالصاً فالوف واراكان الاركرنك فاف قرال في في المف فياللعير الم اف و المصدر المعنول لان فعل اللي في اصف في الليواف في الم الم مورلات فاعل لا فيم مواسم والمعتر موركه علم من قرام افي السر المسادان و رق من حرائك ن كون فاعلى لدقع اب س كي ستى في لخذ ايخ ولذارام التان والمان فرالافي الالسرام فرالازم الماك أفي لوي اف في المصدرالي منورين فل الالما) موالمسر وال أمنوله فاعلم فأولهم الزم المسروس أبنا وعدى فت في سف ما إما تصدق عد السؤال؛ رلفظان يوم ما تعبره من الخريط طف على قوله لا ألبحف بين المعلو وال الوالي و ووا ما توفيا السوار فيدون على للقاس في تعدى إمعولي بف وفركون كعرالات عُ مَدِرًا الوَرْفِ وَا لِمَاكُ يَ تَعَمِي فَوَا فِي وَكُولُ لِمِمْ اللَّحِ الْمُ لَا تَعْمِلًا الاستف رميني والرا ومن الافراس معنى الدّ في صلف موا و كان وقع على لويد

versity

لازم والدس مزوم ومطل للمروم بعلون لا فيه فطاق المعارض لوران ولعل ا بطل ويؤرث فيطل و ملكت لا ف لطيون الل زم بدل على بطيون المنزوم ولاية المعتق لول لفناع أن ويع الطروط بيد فيطو دسان الذي عاصت اعم ان ما انتي و سوالمه رفوا تنهى كوك لطال لدي راجه الا اطار الدتومين على كون الدس وسل وطعت الأاما رقدا ذالاما رة عيمانروت كدلولها وكذا ماانتي وس المنس موديور المنسل لول و ركوزان سخفي في المعاملة الم وفي في المعارف بالعبر وفي عام المعارضة بالعاف والمالعة والنافي ص ا ذاكا ف تطون الأزم بدل على تطول المذوم في كوران محق الافي الاولان فأمل ولحاكان بي الالبقاء في بي ن صاصل كمعارضة خصياً والسنية اليالالاف في ما حاصل لمنع والغففات عيد من الي النفصيل ووكرار تب فعار ماقال فالهن والحاسنة ولم بحيج اليه في سق ولعصل اليان الديس في هدافك بدل وس عني ون مد لو د والدنو الصحيح لجميع مناما يدوالما وم الخاف اما الفقع وماستذورناك وكاوافق طف مدروا كان فل منها اللا اوبالواسط وصدالدس ينبح من النقلال يد سخ السماع على اللول وسرالعس فيحذالمه كسب مدس موس والناخ وسوالمعا رمن في حذالمنا لس براس مج يوع على الوارد السيق مدى بين العان فقط المعلاقي ما وفرا البيطن فابل يصح ونب بالمذفو ومانبوع على نف فهداب الدوالمان بدوس مندرك في للت ف اللي وركوف وكذا ف الحالف وكذا بيقي مار المعارض تبنى في سي في سي في عالم في والمعلل ما ديو بعق وسنت يستي في مدعى العارض بورس بع ويبت بدونتوع على هذب المتوعد أون والعائة الم وطة و مي السبي الطوية على طام العال و طلعا الطال و العلم مذا منى يروف من دار إلا قالمارنة معلى بالديولا بالمديو للن الريد كامره ذكر في لحالمة من لديولل من الله إن من صباطه والا بعار فقط وعد

Sylvan jijeti

وتعقدا كالغف الدنس لدا فإلى سنبغير وحاسر الطال الدبر إورات إساب العاد ويور المعدر من وس معنى الالفاء منى ما دس مدار ورفي لاور ولادس بصع وبنب المدوق ان في دالمية لعيد في والمدور ولافات مدمن وس مود بنه موجد كاتفية لمل الرس باب ولم في الماسة يمنى اوفي في المدين المرتبر بدلار بعد الأروعة افي الورواما في الناية فوحمد فايرا ذالد مزع اطل وماعواطل لالصح ولاسنت يمنني فبسق المدعي لدي بديد دس بع وسف بالدي وسيرها و تعصه اي سيرها من تعقق ارس وال بر ب العالدوي لسروكذا سرع مرالمع العالالدوي المعتر اذالدنس مروم مريو رول مزم من مطار للمروم أملار وأت الدرم ولأا لاطيع الطارس مراحدم سوت للزوم عن تطهو كل منه كم سوم لدوسته المصادي السهروالاطهاري من فرير لعدارة لوق والعالجال لدواه ال اضروالني فالهم اذكورا نعل لدى لازم فروا والعزالازوالدر الطار كوازيوم الازم فالمزام فالوارة الازمة السمي وادانت جاري الازمة في ال أو عدى تعبيع الليما وبلط والواو آرع والواطروقراال في الا وموالية و ما مو المنفض الماء والمعلل ما ومون بطال الدور إه كان موجه والعارف مطاعا الناء وو الطيار بودسوا العارد والم سجرعان في لور والراق والم الأولات لعدد الم فطي في دون المعارمة بالنداة المعارث بالعت وطربال طاروس لمعترلي فارقي النوع ان الدب الصيلانع على لنغضب ولذا قيل بالمعارضة بالعنب في وقد النفضالا كذا في المؤر أعنى أن سعط ويلي كل منهم من لافعر ومن المعارض وسر المسربرم الاورولف النائي لان تعديم الموقع عي المنصوب واحب في في الم على بن في على النحر وطف المن فيسل ماغ الصلين في الناعل والمفول و بالعكس بعني والأسقط وببطود س المعلك وللوالمعارض فالفرالات وولك لازالولول

versity

130

اي ادف والمستفين مفول حن في مقلي اب و مراحبكم إلن وتحالرت لمذاكمو لون في عزالمناظرة من مؤلف المعنى عنده ارت والمي بورالواسمان سفوواران بطب المنقدون لمنوري مسداء مؤول تعنى بان سعفر لوا والالرعطف عاللفرالحرور فكون اعادة الى رفنه واحباعلى لذيب لن رفيه تعلب ويدفوا رأن وبديو المستغيرون لناتعني ليولوالدر بالمجنة آلني دارا لحلد والنوال فيتم فبرعلف الأزعالي للزوم ومزلات إن س لأستارة والمراه الجملة عطف على محلة ال كعة اعنى وعالم سفدس الأسنو واليا ويوبن والعلقة عى لمورى من صفالحد ورلاي دراك بوات ساد دراك بوات المان الم ان معدد ه ومناهد ونوح تعافر مدود وزن هد فرامدوا تكالناس فالنوالعدورة والمنا بسناكت ليدرعلى شكرة فوالنو النواهي ولاناسي والحده على الازواري وعي فروالك عا ال فرعل والو الني لا كمنى وحدة الحد ترزيه وفاحد عن إبيان ولذا لمنوس إلى سين بها فرالا بحاف بونه وجودا كون وكف وعظنه منعلنا كالعددة العنواوية ولالنوائغ مزان في ولعنا ومن الصالى ت راهيف التي مع تعرات سيان وس وسيان رياط عام النبيع مصدر سي كمين ترهد نري لبيا مِنْ بِينِ الأوظب و تُعَدُّلا للا العِدْ مِنْ مِنْ عِنْ مُنْ اللهِ العِمْ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ المُعَلِّمُ اللَّهِ المُعَلِّمُ اللَّهِ المُعَلِّمُ اللَّهِ الللَّهِ الللللَّاللَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللللَّا الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللّل من منعفى كالكرجيدة فالخاصة والدو تعلى بجب لا بعظ عبالا الغصية وفي العلامة في الت ف والمعضل مدارعا فاعلموا، المفاملوا عرموف الم الف والون العاب و فيل له اذا النور صافا لا وعلى إ الرامعيرا ذالاعلى لارتها ف واذا ودفن لافيا فذكا وعلى عرفر موقعة وحذالفط فدسفل فزالتعي فأرة فعدر بالترز البيغ اصاله والنعى سافى ورفاعي اندراسي وارو تصدياكتي وكوالمرز دراية

الطالان والمتربعب وتعلي والنوع على دمل عدم الابطار في بيان وصومنع المعذمة وحاصر منفى الدسولامال المقاء في بيان حا موالمعارفة ولاعلى وملدو والويده عداا فالفارصفا وتركرفني في بال عصوالمن والنعق ولو فالريزكر صدّا طالًا وي كالعن ف الا دوي لما رفة الصالة الا معركة العطيافة. لافراه رعار النام وطهمادكر فالمت والانساء الطار الميواو رمن العام الدس والمعاب فاوروه وزامات ارفافراعزامات استزوان تاديعا الأفي المتراكدين مديس مفنى بالطار لا بالديل وكذا الطار المعددة العبرالديمة بديس وان كستى كوفك ذرك عضائب معيد في الليع تزالته الاجال والمالمات مطلق الاتان معلقة بالديس فالرسندالناف والما والمات معلقة مالدوحي والوسة الاوعاد يخانفن مردحة مها فليغهم فالأموالفيح ازار لفكل الديوراق أ من الدخل في الدين نهي ذا المعرَّ من عند الله عد والدين مجلة الميادر والرحل واك علا والارامات وا دعمها في اللهاد لقواب والمع والعفهاللية اولاجب لدك وولو حذا والوالاكمة والملادعة فلاذك على لعل عان في منداك وعداف والطري في مدّعا والمالصفية فل الالنالقة فالعنة الحاء اواه وفرا لأدالاسقطاء الحالوع المالانهاء فى فى الى فرة مسترون مريدا ، و فريده الى و وفران ول المعنى فليدان تطرفي درسات وان رجع المارسالت المحد لأالرالوالة لوير والفي المناطرة بعني لوفن لفرجع فواعدهم المناطرة والداحس بنالف فالواب للى الاستنسان مهام علمان في ما يو تعذالا بحده الاس وزامن الاستفاروالدعا بالجنة والنواليا فية ولاؤك والليا الوروع المستدى وعلى المعلن الطالبين الما وتومن تبايال المان الموصية والمستاء وأوق المستال تعارير مورت ومائية وميف المامي فيس هذا كعنى لاوسق وحالمعبير في فيصفة المام في والرسالة النظام

